

Prix Mémier 1869 (1)

Étude

de

Gummes. Résines des Umbellifères

au point de vue historique - botanique,
commercial, pharmacologique et chimique.

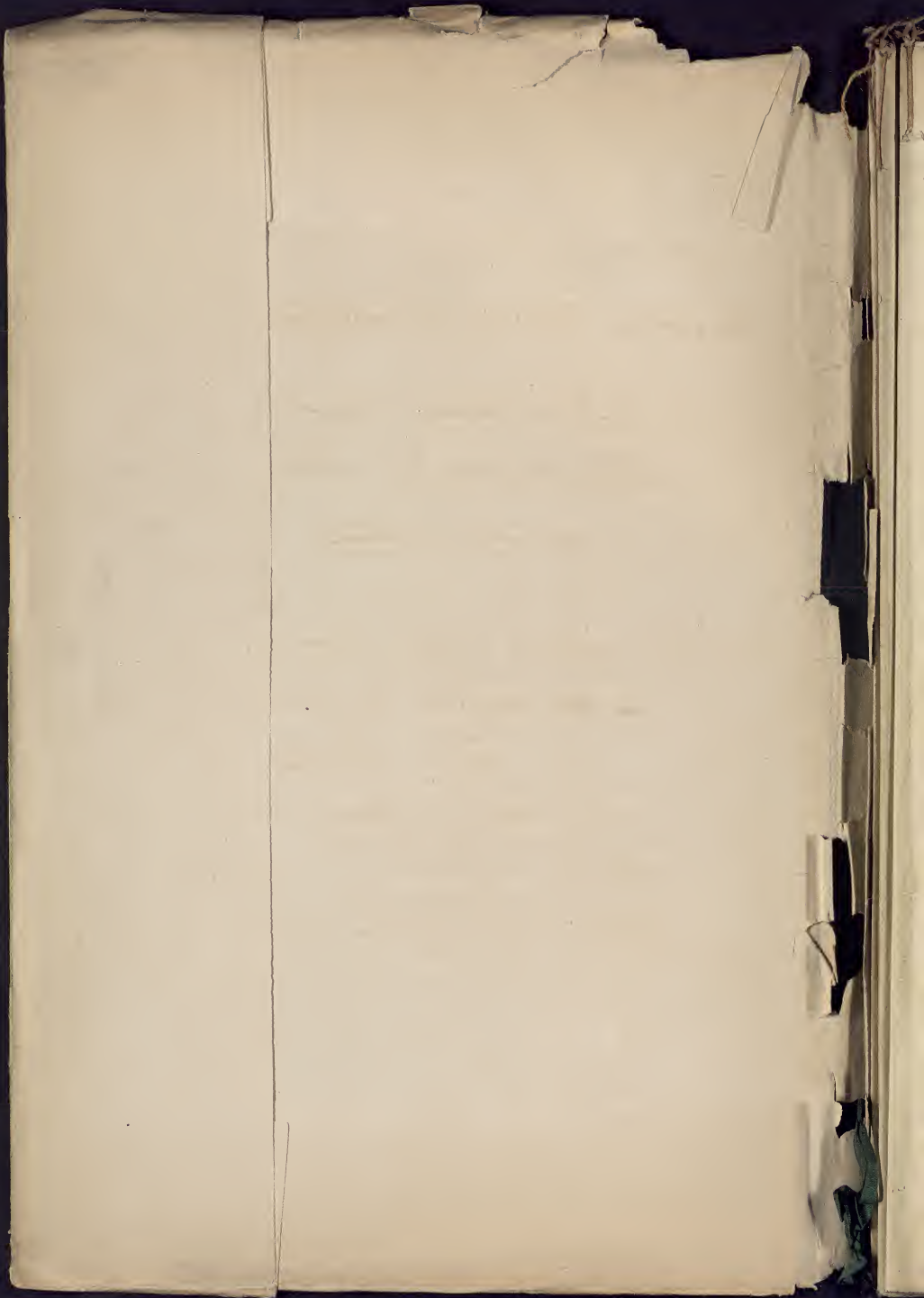
Thèse présentée à l'École de Pharmacie de Paris

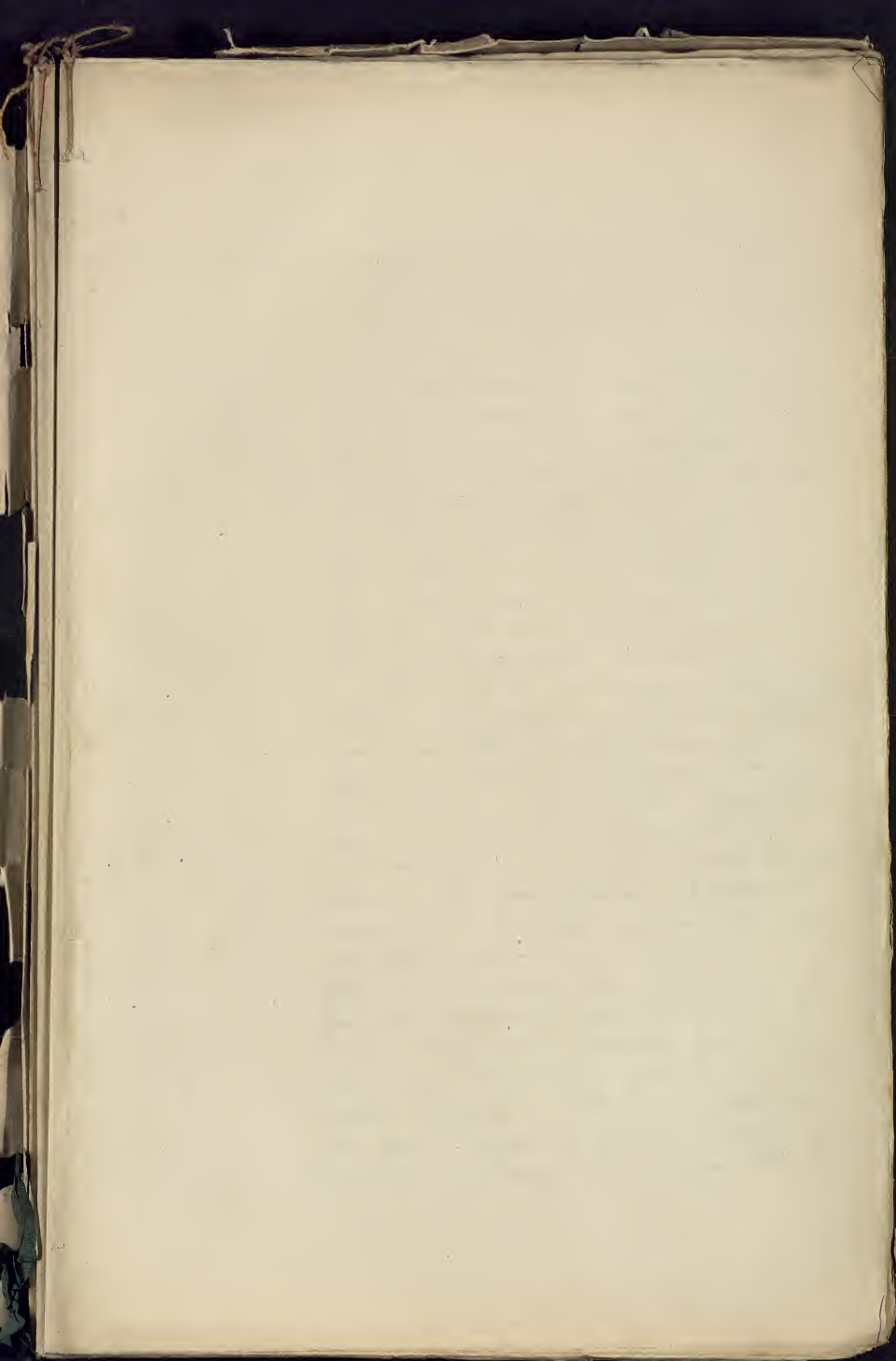
pour le Concours du Prix Mémier (année 1868-69)

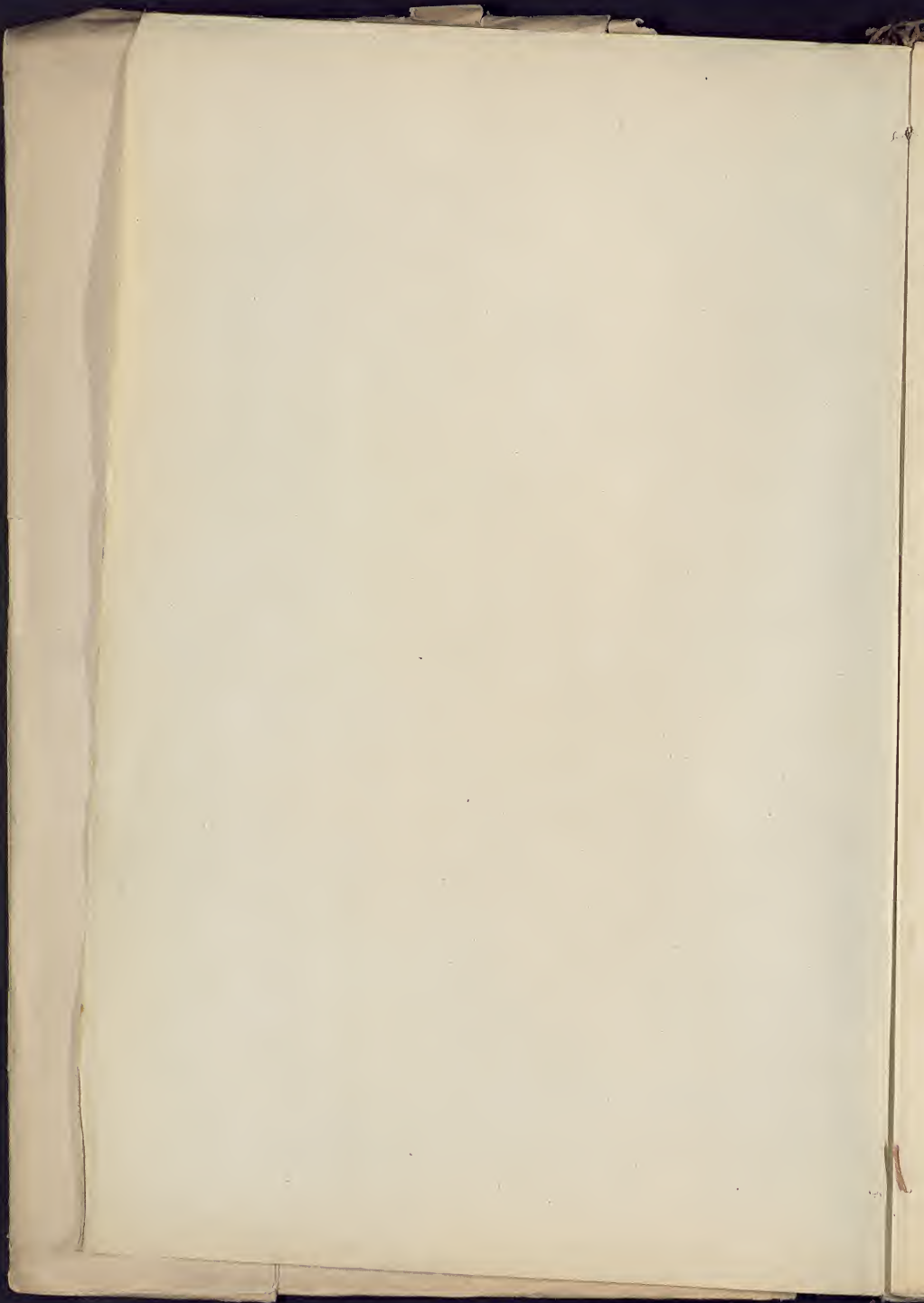
par M. Eug. Collin

interne en pharmacie à l'hôpital St^e Eugénie,
membre de la Société d'Emulation pour les

Sciences pharmaceutiques
chef du Laboratoire des Sciences naturelles du Muséum.







Le travail que je présente à l'École de Pharmacie de Paris pour le concours du prix Alénié (1869) a pour objet l'étude des gommes résines des Umbellifères. Après m'être arrêté sur la famille des Umbellifères, sur la nature et la disposition des vaisseaux propres dans les plantes de cette famille, j'ai étudié les propriétés générales des Gommes-Résines; j'ai passé en revue les différentes opérations auxquelles on soumet ces substances, et les formes pharmaceutiques qu'elles peuvent revêtir: j'ai abordé ensuite l'étude de chacune de ces gommes résines au point de vue de sa histoire, botanique, pharmacologique, commerciale et chimique. Cinq gommes résines ont été ainsi étudiées: à savoir l'assa-fœtida, la Gomme ammoniacque, le Sagapenum, le Galbanum et l'opoponax. Il est très intéressant de pouvoir étudier la nature des substances qui peuvent être extraites par l'incision ou par simple excoriation d'un grand nombre de plantes umbellifères, tels que le *Orema Glabrum*, le *Orema Nuchera*, et le *Serelia Schodii*, et de reconnaître les analogies plus ou moins grandes qui existent entre ces différents sucs, la plupart du temps mélangés dans les Gommes résines du Commerce: mais malheureusement ces plantes si intéressantes ne croissent pas dans notre Climat; et dire qu'il faut aller en Perse pour les étudier, c'est-à-dire dire qu'il n'est pas facile d'avoir à leur sujet des renseignements dignes d'une confiance. J'en ai donc en m'adressant directement aux savants

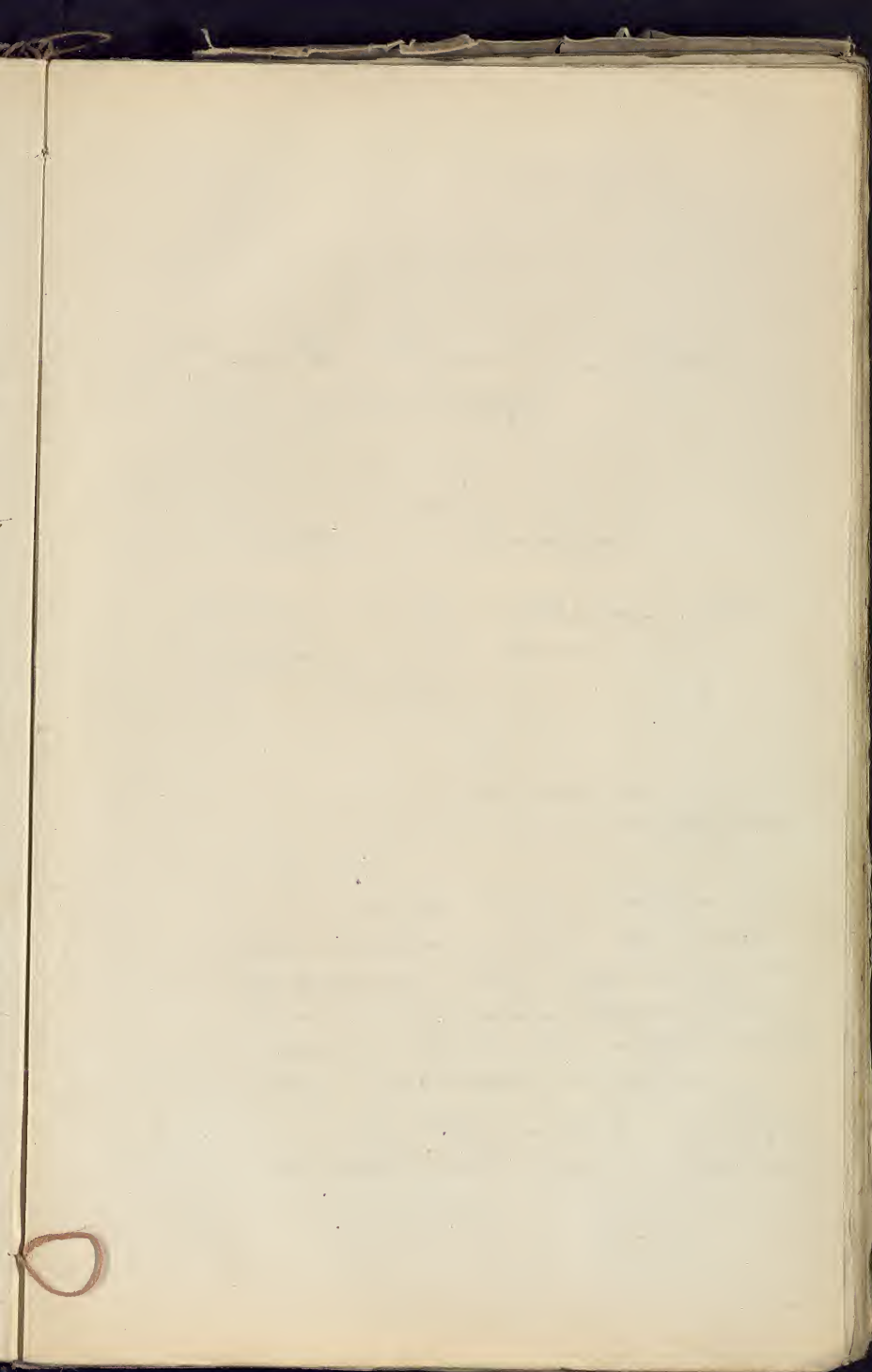
Directement aux Savants étrangers qui ont voyagé
au Perse et qui ont étudié ces bonnes plantes, pourront
étudier complètement cette question des gommes résines, mais
la plupart de ces Savants voyageurs sont presque
complètement étrangers à l'étude de la matière médicale et
ne se sont bornés qu'à donner la description botanique de
ces plantes sans ^{expliquer} la nature des sels qu'elles fournissent.
C'est cependant grâce aux renseignements que j'ai pu
puiser dans les mémoires étrangers, et que j'ai recue de plusieurs
Savants, avoir étudié l'origine de ces cinq gommes résines
fournies par la famille des Umbellifères.

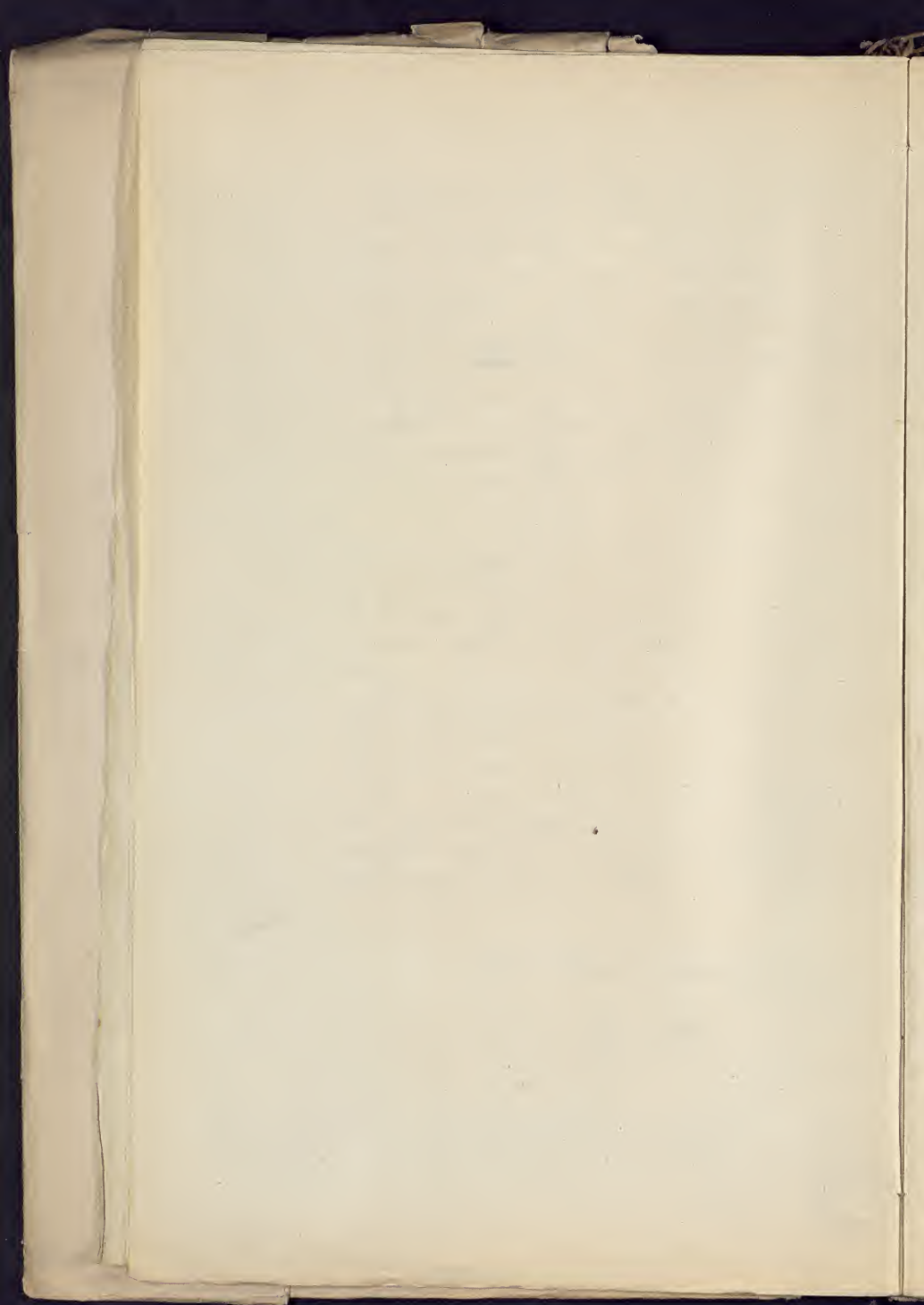
La matière médicale étant une des branches les plus importantes
de la Pharmacie, je me suis attaché à rendre avec soin tous les détails
de ces quelques Umbellifères & gommes résines d'Umbellifère qui
existent dans le Commerce; j'ai ainsi voulu donner les gommes résines depuis
leur loi d'origine jusqu'à leur arrivée à Paris; mais les lettres que
j'ai adressées à ce sujet dans plusieurs pots importants sont restées sans
réponse.

J'ai tenu aussi d'appeler l'attention les expériences faites par
Pellétier au commencement de ce siècle, sur les usages chimiques des
gommes résines. Le temps m'a manqué pour pouvoir faire une
étude complète de ce produit au point de vue chimique. J'ose
demander pour a tranquil l'indulgence & mes vœux, espérant bien
qu'ils parviendront à corriger les quelques erreurs qui ont pu glisser
de ma plume inexpérimentée; j'aurais voulu leur offrir un
travail plus digne de leurs savantes leçons.

Hopital St-Louis, 30 Juillet 1869

Eug. Collin





Les Caractères de la Famille
des Umbellifères.

Umbellifères Umbelliferae

Umbellata (Tournefort). Scadophytum (Necker).
Umbellifera (Jussieu). Asiacea (Andrey).

La famille des Umbellifères qui tire son nom de son
inflorescence est une des plus importantes et des plus naturelles
du règne végétal.

Des Umbellifères connues jusqu'à ces derniers temps
sont des herbes annuelles ou vivaces qui atteignent parfois
une très grande hauteur. (Terre). Quelques unes d'entre elles
sont même des arbrisseaux (Ruphifolium rotundifolium) et tout
récemment on en a trouvé dans la Nouvelle Calédonie deux
espèces qui forment de véritables arbres (Nodocarpus).

La tige est ordinairement sillonnée ou cannelée, fistuleuse
ou remplie de moelle, ses feuilles sont alternes, rarement

entières et alors comme dans les *Dupleurans* elles paraissent être réduites à un phyllode. Le réceptacle est généralement découpé, rarement entier. Le pétiole est dilaté à la base et forme une gaine qui embrasse la tige.

Les fleurs des *Ombellifères* sont ordinairement blanches, quelquefois jaunes, rarement rougeâtres et même bleues.

Il y a deux ou trois genres qui ont une ombelle simple (*Hedera*) toutes les autres ombellifères ont pour inflorescence une ombelle composée. On trouve quelquefois à la base de l'ombelle de petites folioles dont la réunion constitue l'involution et les involucrelles quand elles sont placées à la base des ombelles. Les fleurs sont hermaphrodites et régulières, mais quelquefois par suite de l'avortement d'un des organes sexuels, elles deviennent unisexuées et même dioïques et dans quelques cas, elles peuvent être irrégulières, ce qui arrive quand les fleurs qui occupent la périphérie ont leurs trois pétales externes plus longs que les autres.

Le *Calla* a cinq sépales insérés sur un disque épigyné : deux sont antérieurs, deux sont latéraux et un postérieur. Les sépales grandissent peu et lors de l'épanouissement de la fleur, on les aperçoit souvent à peine.

Les pétales au nombre de cinq offrent la préfloraison valvaire ou sus imbriquée : ils naissent tous à la fois et contrairement à ce qui se passe dans beaucoup d'autres végétaux, ils ne

ne présentent aucune interruption dans leur croissance et sont toujours proportionnellement plus grands que les organes qu'ils protègent. Ils sont libres, édues, généralement inflexibles par leur pointe, quelquefois bifides ou bipartites.

Les axes étamines qui alternent constamment avec les pétales s'insèrent comme la corolle sur un disque épigyné. Leurs filets sont inflexibles dans la profloraison et les anthères introrses, à déhiscence longitudinale ont leurs loges courtes et renflées.

Les Carpelles sont au nombre de deux, cohérents en un ovaire à deux loges, l'une qui répond au centre de l'inflorescence, l'autre à la circonférence. Les ovules primitivement géminés dans chaque loge, puis généralement réduits à une seule sont pendants et anatropes. Les deux styles finalement divergents sont aplatis à leur base en un stylopode qui couronne l'ovaire.

Le fruit des Umbellifères offre de précieux caractères pour la subdivision de cette famille. Ce fruit est biloculaire et à sa maturité se partage en deux coques (Méricarpes) qui restent suspendus au sommet d'un prolongement filiforme (Columelle ou Carpophore) qui est tantôt simple, tantôt dédoublé. La surface des fruits présente communément dix nervures ou côtes plus ou moins saillantes (juga) nommées côtes primaires. La côte qui occupe le milieu du dos de chaque méricarpe, s'appelle côte dorsale, les deux voisines de droite et de gauche sont appelées côtes intermédiaires, et les

Deux autres qui sont situées à chaque bord des
 Aepellis sont appelées Côtes latérales. Les Côtes sont
 séparées les unes des autres par des espaces ou enfoncements
 nommés vallécules (vallaculae). Dans les vallécules
 se trouvent souvent des lignes longitudinales de couleur
 brune tendues du sommet vers la partie moyenne ou
 inférieure et qu'on nomme bandelettes (vittae). Les
 bandelettes sont des canaux remplis de gomme résine
 et se joignent par lequel les deux misocarpes sont adhérents
 entre eux s'appelle Commis sure. La Commis sure
 peut être droite et linéaire ou plus ou moins large.

Les graines présentent un endosperme très développé,
 quelquefois charnu, mais plus souvent dur et corne. Cet
 endosperme comme du côté interne peut être : 1^o plan
 2^o sillonné longitudinalement par l'enfoncement de ses
 bords : 3^o concave ou en arc, c'est à dire recourbé du
 sommet vers la base. Ce caractère a servi à la clas-
 sification des Umbellifères en trois tribus principales :

1^o les Orthospermées (Hydrocotyle, Lamieula, Ammi,
Asium, Angelica, Lamieulum, Thapsia.)

2^o les Campylotropées (Caucalis, Scandix - Conium)

3^o les Calotropées (Pteris, Coriandrum).

Celle est la classification adoptée par M^{rs} Richard,
 Guibourt et Duchaste.

M^{rs} DeCaisne et Somaout ont divisé la
 famille des Umbellifères en deux tribus : Ombellifères
incl. Tomineas (Orthosperma) et les Ombellifères
excl. Tomineas (Campylotropma).

Les *Ombellifères* constituent une des familles les plus importantes du règne végétal. On en connaît plus de mille. Les deux tiers de ces plantes appartiennent à l'hémisphère boréal. Ce sont surtout des plantes européennes et asiatiques. Elles abondent tout autour du bassin de la Méditerranée, dans l'Inde, la Sibirie, et se retrouvent en proportion moins grande dans les deux Amériques et près du Cap de Bonne Espérance. Elles existent aussi en assez grand nombre dans la Nouvelle Hollande et dans quelques îles de l'Océanie; elles fleurissent la zone torride et sont très multipliées dans les parties chaudes et moyennes des zones tempérées.

La distribution des *Ombellifères* en Europe suit une marche presque régulière. Assez rares dans la Norvège, elles sont bien plus répandues dans l'Abyssinie où les montagnes tempérées l'abondance des rayons solaires; elles prennent un grand développement dans le midi de l'Espagne et acquièrent leur maximum au point de jonction de l'Europe et de l'Asie, sur le Caucase, et dans le midi de l'Italie. Dans les dernières contrées, elles forment $\frac{1}{10}$ en France, et sur le plateau central $\frac{1}{25}$ de la végétation. Les pays chauds comme ceux qui sont très froids sont nuisibles à leur développement.

Les montagnes ne sont pas favorables aux plantes de cette famille. Dans les îles, les proportions relatives des *Ombellifères* sont au dessous de celles qui existent sur les continents qui leur correspondent.

Les Turulacées et les Scudanées qui fournissent
 les produits dont nous nous occuperons dans ce travail
 appartenant à l'Asie et à l'Europe. Elles sont très
 communes dans la région qui a été désignée sous le nom de
 région Aralo-Caspienne. Cette région a une
 faible altitude et une surface peu accidentée. Elle
 comprend les plaines et déserts du Turkestan, de
 la Sibirie orientale et de l'Afghanistan occidentale,
 elle se fonde par des transitions souvent très graduelles
 à l'Ouest et à l'Est avec les plateaux du Sud (avec
 la région du Datchin). P. River y est très froid dans la partie
 septentrionale et il y est toujours très sec et brûlant.
 Les pluies d'automne et du printemps sont rares et plus
 irrégulières que sur les plateaux. C'est dans cette région
 qu'on trouve le Cordosma frigidum, le
Barthraella felida, le Verma ammoniacum,
 et les Turula Persica, Schier et Galbaniflora.
 4. Opopanax Chironium de Roeb ou le Pastinaca
Opopanax assez rare dans la région de l'Aral-Caspienne
 acquiert tout son développement dans le midi de l'Europe
 et surtout dans la Grèce et la Sicile.

On a constaté dans les Umbellifères la
 présence de différents principes qui leur communiquent
 des propriétés variables selon l'abondance de chacun
 de ces principes. Ce sont 1.° un liquide aqueux et acre;
 2.° un suc lacteux et gommeux qui s'épaissit
 à l'air; 3.° des huiles essentielles. La prédominance
 du liquide aqueux et acre dans les Umbellifères, leur
 communique des propriétés vénéneuses; la légèreté
 connue déjà dans l'Éniquile rentre dans cette première

Catégorie appelée celle des Umbellifères viciueuses. Le second principe en rendant les Umbellifères simplement stimulantes détermine l'emploi fréquent en médecine de plusieurs de leurs espèces ou plutôt des produits gommeux qu'elles fournissent: il me suffira de citer l'assa fetida, la Gomme ammoniacque, le Gallbanum, l'opopanax et le Sagapennum. La présence de l'huile essentielle rend les Umbellifères aromatiques et propres aux usages de la médecine. Parmi les Umbellifères aromatiques sont le Carvi, le fenouil, le Camier, la Coriandre et l'anis.

Les espèces qui se distinguent par l'absence des deux premiers principes sont inoffensives et sont souvent employées comme adoucissantes, tantôt pour leurs racines, (Carotte - panais, Chervi), tantôt pour leur tige (Citron, angélique) tantôt enfin pour leurs feuilles (Citron ordinaire, Persil, Cerfeuil).

Dans le travail qui embrasse l'étude des Gommues résines fournies par la famille des Umbellifères, je consacrerai un chapitre spécial pour l'étude botanique de chacune des plantes qui fournissent un principe Gommeux résineux, soit par exsudation naturelle, soit par des incisions pratiquées à la racine ou à la tige. Les dessins qui accompagnent le texte et qui ont été empruntés aux ouvrages les plus modernes et les plus recommandables compléteront cette étude.

Après ce court exposé sur la famille des Umbellifères je crois indispensable d'aborder l'étude de la vaporisation, et de la nature des conduits ou passages dans lesquels se produisent les Gommues résines. Cette question si intéressante et qui a été l'objet d'opinions si diverses, fut résolue complètement dans ces derniers années par M^r Breaud.

Etude des vaisseaux lactéifères chez les Umbellifères.

C'est sur les vaisseaux lactéifères que s'est concentrée l'attention des botanistes modernes. Les travaux de ces tubes ont été l'objet ont conduit leurs auteurs à les considérer successivement de manière fort diverse et l'origine et la nature.

Malpighi et Grew font mention des vaisseaux propres des Umbellifères. Suivant Grew les vaisseaux n'auraient d'autres parois que celles des cellules environnantes.

Creveinard dit que les parois d. des vaisseaux ne sont formées que d. cellules plus petites que les autres et disposées verticalement.

Moqy range du côté des vaisseaux propres des Umbellifères parmi les vaisseaux du suc vital qu'il considère comme des tubes limités par une membrane. Bientôt il abandonne cette opinion et maintenant il place les canaux résineux des Umbellifères parmi les réservoirs des sécrétions dépourvus de membranes.

M^r Schultze en recommandant de les distinguer dans les Umbellifères les canaux résineux des vaisseaux du suc vital contenant un latex, ne s'est pas aperçu que dans ces plantes le suc lacteux est toujours renfermé dans des canaux résineux.

M^r Longer classe les canaux résineux des Umbellifères dans les réservoirs des sucs propres qu'il sépare aussi des vaisseaux du latex.

Pour M^r Duchartre les vaisseaux propres des Umbellifères sont de véritables lacunes formées par la réorption des parois d. certaines cellules disposées comme en faisceau.

cel état. L'état de la question quand M^r Cuvier a
interprété les savantes recherches Sur les vaisseaux propres
des Umbellifères et jeta un jour tout nouveau
sur cet objet encore si obscur. Si le sujet n'est
pas encore complètement éclairci, il y a bien d'autres beaucoup
pour la complète élucidation de cet habile observateur qui
depuis plusieurs années se poursuit l'étude avec tant
de persévérance.

L'épave de départ d'un des vaisseaux fut une note
présentée à l'Académie des Sciences en 1852 et qui s'annote
fut soumise avec quelques légères modifications à la Société
Botanique de France. On y trouve pour la première
fois ces croquis tout à fait inattendus que les latriferes
ont de points de contact avec les vaisseaux avec lesquels
ils sont aussi quelquefois mêlés, que les vaisseaux rayés
utilisent l'épave et pénétrés continuellement d'a et de là
du suc coloré comme le latex et granuleux comme
lui. De ces faits et de la présence des latriferes au
milieu de tissus où régnent la plus grande activité
vitale, notre botaniste se déclare porté à conclure que
les latriferes sont des organes chargés de prendre aux
cellules environnantes les matériaux qu'elles s'ont
par employés à leur nutrition pour les verser dans les
vaisseaux avec lesquels ils communiquent après leur
avoir fait subir une première élaboration; dans ces
vaisseaux ces matières étant de nouveau rendues
propres à être transformées en principes amyloïdes
albuminoides nécessaires à l'accroissement et à la

multiplication des cellules. La conséquence dernière
de ce fait, c'est que les saccifères peuvent être
comparés aux veines des animaux au v. les veines
aux vaisseaux lymphatiques qui ont une simple
épithélium du système veineux.

M^r Cuvier a étudié tout spécialement les
vaisseaux propres des ombellifères (à publier le)
résultat de ses observations dans les Comptes rendus
de l'Académie des Sciences, t. 53 - p. 184-185 et 241-242
et dans les Annales des Sciences naturelles.

D'après M^r Cuvier les canaux des reins des
Ombellifères sont des vaisseaux le plus ordinairement continus,
ramifiés, anastomosés les uns aux autres et formant un
système qui s'étend dans toutes les parties du végétal.
Ce système dépourvu de membrane propre est limité le
plus souvent par une rangée de cellules plus petites
que les environnantes mais il arrive quelquefois que des
cellules ne le distinguent pas du tout ou à peine des cellules
adjacentes.

On trouve dans ces vaisseaux affinités différentes
de leur teneur dans le lactinacé lactiva, le
Cherophyllum Bulbosum, blanc ou lacteux, dans
les parties jaunes des Ferula glauca, sylvestris
et tingitana, trouble et jaune dans l'Imperatoria
vestibulum, jaune limpide ou trouble dans le
Propagula Chironium et Orientale.

Les parties des Ombellifères présentent un
arrangement des canaux des reins qui n'avait
pas encore été remarqué. M^r Cuvier le premier a)

11
observe qu'il existe tout près de la périphérie
au milieu ou immédiatement au dessous d'une
craque mine de tissu cellulaire. Des vaisseaux
propres qui, sur du Coupe transversale sont isolés
de distance en distance sur une ligne en entaillé.
Sur une Coupe parallèle au plan tangent Ces
Canaux s'étendent longitudinalement en décrivant
des zigzags, Des angles de quelle partent des branches
horizontales qui les unissent aux angles semblables
de Canaux voisins. Les branches horizontales sont
communément écartées de 0. m. 30 à 0. m. 45. L'éc
Disposition s'observe bien dans la racine
d'*Opopanax Chironium*.

Les racines ont des vaisseaux propres enfoncés
encore d'autres dans l'écorce sous-jacente.

Le tissu placé sous le periderme est ordinairement
sacré et tout rempli de gaz. Il est composé de
parenchyme externe et de la partie superficielle
des rayons du tissu libérien, dit cribreux. Dans le tissu,
on ne peut guère apercevoir que les vaisseaux propres épars,
mais si l'on examine la partie la plus intérieure
de l'écorce, on observe que dans le tissu cribreux les
Canaux alio résineux sont disposés en séries parallèles
aux rayons et quand l'écorce interne est bien conservée,
on peut apercevoir les vaisseaux propres disposés en
lignes concentriques comme dans *Opopanax Chironium*.

Entaillé par ordinairement par de Canaux alio-
résineux dans le système fibre vasculaire de l'écorce.

L'écorce et la moelle de la tige aérienne contiennent
des vaisseaux propres semblables quand au

nombre de la Distribution, M. Cuvier a observé que
des canaux s'offrent quand à leur répartition dans
tous des modifications différentes que je crois inutile
d'indiquer ici.

Dans les Plantes fistuleuses les vaisseaux propres
sont généralement répartis dans le parenchyme &
periphrérique. Conservé des canaux du centre dispa-
raissent généralement avec la moelle quand ils sont
peu nombreux. Cependant dans quelques espèces ces
canaux se conservent après la disparition totale de
la moelle et forment des espèces de canaux qui
s'étendent d'un méristème à l'autre. D'autres fois la
moelle se détruit complètement dans sa partie
centrale, mais il reste autour des canaux des résidus
une tation lamellaire qui la rattache latéralement
à l'épiderme. Leurs extrémités s'abouissent à
des cloisons transversales. De remarquables cloisons se
montrant aussi au travers de la moelle des plantes
non fistuleuses. Cette disposition se trouve dans
Nepenthes, Ciceronum.

Des fibres vasculaires qui prennent
part à la composition des cloisons forment leur
s'attachant, à un plexus auquel sont mêlés des
vaisseaux, fibres qui ont entre eux de fréquentes
anastomoses et qui sont communiqués entre eux tous
le Canaux des résidus qui parcourent longitudina-
lement la moelle et même ceux d'écorce, des
bourgeons et des feuilles.

Toutes les reticulations que l'on observe dans les
différentes parties de la plante et surtout la

les vaisseaux propres passent d'un organe dans un
autre démontrant clairement que l'ensemble de ces
canaux ou réservoirs forment un système qui s'étend
dans tout le végétal. L'observation des feuilles d'opoponax
Chironium confirme cette opinion : Car
il suffit de placer sous un grossissement de 160 dia
mètres un fragment d'une de ces feuilles pour voir
que les vaisseaux propres des racines nervures communes
quand entre elles et comme ces nervures sont déboulées
on peut constater que les canaux ou réservoirs
forment avec un réseau. En traitant quelques fragments
de mêmes feuilles on voit le suc circuler d'une
nervure dans l'autre sur chacune des deux surfaces.

La Stèle contenant aussi des vaisseaux propres. Elle
est de même des racines et des panicules. Ces canaux
se trouvent dans les racines de beaucoup de plantes ombellifères sont la
continuation de ceux du pédoncule et par conséquent de ceux de
la tige. On voit aisément leur passage du pédoncule dans
les racines de l'opoponax *Chironium*.

Après cette étude des vaisseaux lactifères chez
les plantes de la famille des ombellifères il s'agit
d'examiner les différentes opinions qui ont été émises sur
la formation naturelle des gommes résines. L'analyse
chimique nous démontre que les produits ne sont qu'un
mélange en proportions variables de gomme et résine,
d'huiles volatiles et d'autres principes de nature minérale
et végétalorganique. Comment et comment ces principaux
éléments. - Cette question n'est qu'à moitié résolue.

M. Hugo Woehl pense que la gomme

est pas un du scierle qui est converti à l'air
comme le pressaient de Candolle, Sabillardière et
Brevianus ou bien un organisme cryptogamique
indépendant comme l'a annoncé W. Kützinger, mais qu'elle
procède d'une transformation plus ou moins complète des cellules
et des rayons médullaires en une substance gélativeuse qui
se gonfle par l'action de l'eau de plusieurs centaines de fois
la grosseur primitive des cellules.

M. DeCaisne a étudié aussi les circonstances physiolo-
giques qui déterminent la sécrétion de la gomme.
Les observations intéressantes lui démontrèrent que la
production anormale de la gomme dans certains plants végétaux
coïncide avec l'époque de la formation des parties
lignieuses et qu'elle se fait à leurs dépens. L'illustre botaniste
se connaît par le principe qui par la modification
produit dans les végétaux la substance gommeuse et sort
avec elle une gomme neutre et d'un fruit acide.

C'est encore à M. Breda qui revient l'honneur d'avoir donné
la meilleure explication de ce phénomène si important de la
physiologie végétale.

Cu sait que la substance qui forme la base fonde-
mentale de l'organisation végétale ou la cellulose a
tout à fait la composition chimique des gommes et de
quelques matières contenues dans les cellules comme
l'amydon, l'émuline, de telle sorte que la différence
réelle qu'on observe entre les divers corps ne peut tenir
qu'à un mode différent d'aggrégation des molécules dans
les uns et les autres; aussi n'a-t-on pas eu lieu de s'étonner
quand des observations récentes ont appris que
la gomme provient d'une simple modification

subi par la substance même des parois cellulaires. Mais il y
avait beaucoup d'interstice et d'air pas à pas cette transforma-
tion quand elle s'accomplit et s'accomplissait comme cette
destruction locale du tissu végétal donne lieu à la fois à
une production de gomme et d'une lacune ou réservoir destinée
à la contenir. M^r Cuvier nous a donné cette histoire et
il en a trouvé les éléments dans les Quinées, petit groupe
d'arbrisseaux et arbres américains qui rentre dans la
famille des Clusiacées. Dans une note d'un grand intérêt
(Comptes rendus de l'Acad. des Sciences LXIII - 1856.
p. 717-726) il montre que la cellule de la moelle, seule
portion où se trouvent les réservoirs de gomme dans ces plantes,
sur les points où l'une de ces cavités doit se former, gonflent
d'abord leur paroi, dans l'épaisseur de laquelle plusieurs
couches deviennent ainsi visibles. Dans ce premier état, leur
substance est encore de la cellulose qui blanchit par
l'action successive de l'acide et de l'eau sulfureuse, peu
après elle a perdu la propriété de se colorer ainsi. Vous
sentez de ce temps, alors elle se dilate dans l'eau et
un peu plus tard leur substance devient presque identique
à la gomme des réservoirs n'est plus accusée autour de
chaque cavité cellulaire que par de faibles stries
concentriques plus ou moins espacées qui ne tardent pas
à se fonder dans la masse muco-lagineuse commune. Elles
qu'une lacune a pris naissance. De cette manière, elle
s'étend graduellement par la reproduction de la même série
de phénomènes sur les cellules qui la limitent.
M^r Cuvier n'a point expliqué la production naturelle
des huiles essentielles.

M^r Meyer regarde la formation des huiles essentielles

Comme le produit estime du végétal et d'après ces
corps comme provenant d'une transformation de l'acide
contenu dans les cellules. Cette opinion est bien appuyée
et les résines sont généralement des produits d'oxydation des
corps gras.

Ces trois différents principes qui forment presque toute
la substance des gommes résines sont dissous dans un liquide
aqueux et constituent alors le liquide appelé latex. C'est
ce suc qui s'exsude spontanément des tiges de
quelques plantes comme le *Quercus* *Immortelle*,
mais le plus souvent au moyen d'une incision, par des
incisions que l'on pratique à la tige ou à la racine.
Et puis il ne tarde pas à laisser évaporer l'eau qui tenait
en suspension la Gomme la résine et l'huile volatile
et quelques principes salins. Le produit qui s'est
opposé au contact de l'air prend alors une couleur
variable selon la nature de la plante qui la fournit
et constitue la Gomme résine.

Les Gommés Résines

Les Gommés résines résultent de l'évaporation spontanée au contact de l'air des Sucs lacteux, extraits par incision d'un assez grand nombre de plantes. Elles sont ainsi appelées par ce qu'elles participent des prin^{ci}pales propriétés des gommés et des résines. Ces Substances sont composées à peu d'exceptions près de Gomme, de résine et d'huile volatile; elles renferment encore de la Cire, de la bassorine, de l'acide malique, des malates de Chaux et de Potasse, de l'amidon et du ligneux.

Ces différents principes qui entrent dans la composition des gommés résines n'ont contracté entre eux aucune combinaison; ils se trouvent à l'état de simple mélange et communiquent aux Sucs qui les renferment des propriétés physiques et chimiques variables suivant que chacun d'eux y existe en plus ou moins grande quantité.

Les Gommés résines des Ombellifères se présentent quelquefois en larmes distinctes, transparentes et d'une couleur variable, mais le plus souvent en masses agglomérées, opaques et moins transparentes que les résines; elles sont toujours solides et plus ou moins fragiles. Elles renferment dans leur

intérieurs une quantité assez notable de Corps étrangers, des débris ligneux, des semences de plantes, du sable, de la terre et même des fragments de la coque qui a servi à les envelopper. Leur Consistance varie avec la nature et la quantité des principes qui les constituent. La même gomme résine est quelquefois friable, dure et cassante; d'autres fois elle est très molle, visqueuse et adhère très facilement aux doigts.

Quand elles sortent du végétal, elles ont généralement l'aspect blanc et ligide du lait, mais elles ne s'ardent pas à s'évaporer en affectant diverses couleurs, elles deviennent généralement d'un brun foncé comme l'assa foetida et le Tagapennum.

Les Gommés résines soumises à l'action de la chaleur ne fondent pas comme les résines: elles ne sont pas non plus aussi combustibles que celles-ci. La chaleur les ramollit et les boursouffle: elles peuvent aussi brûler avec flamme.

Seules les gommés résines des Ombellifères ont une odeur forte qui chez l'assa foetida et le Tagapennum se rapproche beaucoup de celle du baïl. Leur saveur est souvent très âcre et très désagréable.

La Composition même des Gommés résines nous indique que ces Substances ne sont pas entièrement solubles dans l'alcool fort qui ne dissout que la matière résineuse et l'huile volatile, ou dans l'eau qui se dissout que la gomme et devine seulement la résine. Le vin, le vinaigre les dissolvent assez bien: mais leur meilleur dissolvant est l'alcool faible.

Les dissolutions etardées des alcalis caustiques dissolvent aussi très bien les Gommés résines, les acides Concrétins les dissolvent mieux que l'eau, mais les acides minéraux les décomposent ordinairement. M^r Hachett

reconnut que l'acide sulfurique les transforme en une matière
analogue au Tannin.

L'histoire Chimique des gommes résines n'a été
bien approfondie qu'au commencement de ce siècle.
Il faut remonter à l'année 1812 pour trouver sur ce
sujet quelques données dignes d'intérêt. A cette époque
la Chimie végétale commença à sortir des ténèbres
que l'obscurcissement et à prendre un nouvel essor,
grâce aux travaux de Fourcroy et de Vauquelin.
Toutes les connaissances que l'on avait eues jusqu'à
ce moment aux expériences imparfaites de Geoffroy,
Lewitz, Wörmann, Carthaus, Thomson, dans son
traité de Chimie, regardait les gommes résines comme
composées d'une matière extractive, d'une gomme et
d'une substance résineuse peut être intermédiaire entre
les résines et les huiles essentielles. Ses expériences comme
ceux de Lavoisier à multiplier. M. Brandes publia en
Allemagne un mémoire sur plusieurs gommes résines,
M. Bouillon Lagrange et Vogel étudiaient la
Camphre mais c'est surtout à Sclater que revient
l'honneur d'avoir fourni les premiers idées nettes sur la
nature des Gommes résines. Ses résultats qu'il publia dans
la *Opuscule* qu'il soutint en 1812 devant la Faculté
des Sciences de Paris jetèrent un jour nouveau sur l'histoire
Chimique des Gommes résines fournies par la famille des
ombellifères. M. Boscman repart sept ans plus tard
l'analyse de quelques unes d'entre elles. Nos connaissances à
ce sujet restèrent à peu près stationnaires jusqu'à
cette époque à laquelle M. H. Clausen et
Barth publient leurs travaux sur la décomposition des
Gommes résines par les alcalis.

Du Principe gommeux Considéré dans les Gommés résines
des Umbellifères.

Le Principe gommeux existe dans toutes les gommés résines des Umbellifères. Sa présence avait été constatée par Boerhaave et Cartheuser quand Pelletier l'eût indiquée ses propriétés variables dans chacune de ces gommés résines. Ce principe dont la nature varie quelquefois avec les gommés résines est le même dans les cinq substances que nous avons à étudier, il est constitué par de la gomme soluble ou arabique et par de la gomme insoluble ou bassorine.

La couleur de la gomme retirée des gommés résines varie du blanc pâle au brun foncé. Sa saveur est généralement fade, et son odeur est beaucoup plus faible que celle de la gomme résine dont elle provient. Sa dissolution aqueuse précipite par le sous acétate de plomb. Les différences qui existent dans ces 2 variétés de gomme contenues dans les gommés résines ne sont pas plus fortes que celles qui existent entre les différentes espèces de gommés naturelles. La gomme soluble peut être séparée des gommés résines par le traitement à plusieurs reprises par l'eau distillée. On peut faciliter cette dissolution en élévant la température. Quand à la bassorine, on l'obtient des gommés résines qui la contiennent en traitant la gomme avec l'acide malique, la résine, la cire et l'huile volatile au moyen de l'alcool et de l'éther, et de l'eau distillée. La bassorine insoluble dans ces divers agents reste quelquefois pure et souvent mêlée de détritus ligneux provenant des végétaux qui ont formé la gomme résine, mais comme cette substance a la propriété de se gonfler considérablement et de

Devenir très légère, on peut les séparer par le lavage
et la décantation.

Des résines

Le Principe résineux existe aussi dans toutes les gommes résines
des Umbellifères, mais en proportions très variables. Les résines
que l'on en retire diffèrent beaucoup par leur odeur, leur
aspect et leurs propriétés chimiques. Leur pesanteur
spécifique, leur fusibilité sont variables avec la quantité
d'huile essentielle qu'elles retiennent.

Des huiles essentielles

L'huile essentielle existe aussi constamment dans les Gommes
résines et quoiqu'on ne puisse pas toujours l'isoler, les caracté-
ristes et les propriétés de celles de ces essences qu'on a pu obtenir,
semblent indiquer que c'est généralement à elles que les gommes
résines doivent leur odeur, leur aspect et leurs vertus. Nous
pouvons cependant supposer que la partie résineuse n'est pas
dépourvue d'activité, mais comme il est difficile de séparer
complètement la résine de l'huile volatile, nous ne pouvons
déterminer à qui appartient exclusivement à chacune d'elles.

Les propriétés chimiques des huiles essentielles retirées des
gommes résines des Umbellifères varient notablement. Dans
l'exposé des travaux chimiques qui suivra l'étude botanique
de chaque gomme résine, nous passerons en revue les propriétés
de l'huile essentielle et de la résine qui entrent dans sa
composition.

De l'acide, Des sels et de la
matière jaune amère.

L'acide malique se rencontre dans presque toutes les gommes

tenues des Umbellifères, tantôt à l'état libre, tantôt à l'état de
combinaison avec la potasse, la soude ou la chaux. Il y est
presque toujours accompagné d'une matière jaune qu'on
ne peut considérer comme une matière végétale - animale, car
elle ne précipite ni par l'acide chlorhydrique, ni par la
noix de Galle; elle se distingue par sa solubilité dans
l'eau et l'alcool surtout à chaud, son insolubilité dans
l'éther et les huiles fines et par la propriété qu'elle possède
de précipiter par le sous acétate de Plomb.

Emploi pharmaceutique Des Gommés résines des Umbellifères.

Cette partie de notre travail est consacrée à l'examen des diffé-
rentes opérations que l'on fait subir aux gommés résines pour
faciliter leur administration à l'intérieur ou à l'extérieur. Ces
substances se présentent souvent en larmes très-pures, transpa-
rentes et décolorées; sous cet état, elles se prêtent facilement
à tous les usages; mais le plus souvent elles existent dans le
commerce sous forme de masses agglomérées renfermant dans
leur intérieur une quantité considérable de matières étrangères
d'origine végétale et minérale. La présence de ces corps en quantité
notable rend les gommés résines tout à fait impropres aux usages
de la pharmacie, aussi la plupart d'entre elles acquiert une purifi-
cation préalable dans laquelle leur emploi devient difficile
et inconstant.

Purification Des Gommés Résines

De tout temps on a songé à purifier les gommés
résines avant de les faire entrer dans les préparations pharma-
ceutiques.

Visconde le premier nous a indiqué un mode de purification
du Galbanum, qui pouvait s'appliquer à toutes les gommes &
résines. Il faisait dissoudre le Galbanum dans l'eau bouillante
pour permettre aux impuretés de venir surnager à la surface,
ou bien, il le suspendait dans un nouet placé au dessus d'un
vase à terre ou de fonte, de façon à ce qu'il n'en touchât pas le
fond. Il renouvellait le vase après l'avoir rempli d'eau qu'il portait à
ébullition. Le Galbanum sous l'influence de l'ébullition de température
pouvait et passait à travers le nouet qui retenait les impuretés.

Mathieu et Pabrieux ont vu l'indur et approprié ce procédé
de Visconde. Les Pharmacopées les plus anciennes conseillent de
suspendre le nouet dans du vin, du vinaigre ou de l'eau.

Pour purifier les gommes résines, Quercetou employait le
vinaigre rosé ou le vin blanc.

Quincy dans sa Pharmacopée rapporte que les Droguistes anglais
font aux apothicaires la police de leur vendre des gommes résines
filtrées. Ajoute avec raison que cette opération que l'on fait subir
aux gommes résines doit les rendre susceptibles de falsification.
Il conseille pour les purifier de les dissoudre dans l'eau, de les
passer à travers un linge et de les faire évaporer à une douce
chaleur. Il purifie le Galbanum en le faisant fondre
dans l'eau chaude sans agitation, passant le mélange et séparant
par refroidissement la matière gomme résineuse qui sort en petites
masses.

Samery érase la Gomme résine en morceaux & la met toujours
pendant quelques heures dans du vinaigre, puis et la fait fondre sur
un feu doux & passe la dissolution à travers une étamine en
exprimant fortement. Il reprend ensuite la masse par du nouveau
vinaigre pour achever la dissolution de la Gomme résine. Les
Colatons réunis dans une terrine lardée placée sur le feu & vinaigre
sont en Courtoisie d'emplâtre.

Samery emploie encore pour la purification de Gommes
résines d'autres procédés qu'on doit toujours approprier autant
que possible à la nature des effets que l'on veut obtenir.
Ainsi l'on fait souvent l'alcool, l'acide, l'acide de vinaigre, l'acide
ou le suc des plantes; mais il avoue que ce procédé de purification

est déficiente, parce que la substance à laquelle on soumet les gommes
divers pour les purifier, opère le départ de beaucoup de solz volatils, et
siébles que sont la prin^{ce}psale partie de ces gommes. Et plus le
résidu du purif. ou en multipliant la volatilité de ces principes qui restent
encore dans la masse, en diminue la vertu, & sur tout celle de
pénétrée, quand on le mêle avec leurs impuretés & les gommes réunies qui
doivent entrer dans les préparations officinales.

La Code de 1744, 1746 et 1748 ne donne aucune méthode de purifi-
cation des Gommes Résines. Le remède le plus sûr de dissoudre dans l'alcool
à 60° B. Les Gommes résines qui doivent entrer dans la préparation de emplâtres.

10. La même chose, qu'on reconnaît que le procédé de purification par
l'alcool donne un produit homogène et propre à être incorporé dans les
emplâtres, représente à ce procédé de la même façon et de la même cause de la
quantité des liquides nécessaires pour dissoudre complètement les gommes
résines, et cause de la perte de beaucoup d'ingrédients assez grande
malgré les soins de l'opération. Et dans la pratique on procède d'ailleurs
qui est bien moins sûre et plus expéditive.

On fait même pendant 72 heures dans une bassine de cuivre l'essence
de gomme résine, avec l'alcool ou gomme ammoniacale et avec la partie
d'eau distillée, en ayant soin d'agiter la masse avec une spatule de bois. On
porte alors le mélange à une température de 70 ou 80 degrés pendant quelques
minutes et on passe le produit à travers un tamis avec une
égale pression. On reprend le résidu par une nouvelle quantité
d'eau distillée, on exprime ensuite, on repasse à l'écumeuse, une
troisième et une quatrième fois en opérant chaque fois avec
2 parties d'eau distillée. Le magma blanc et poreux qui
s'en sépare est chauffé légèrement avec une demi-partie d'essence
de stébonchine et autant d'eau distillée. Le principe gomme
résineux entre alors en distillation. On passe avec expression et on
presse le résidu à chaud avec une nouvelle quantité d'huile
essentielle et de stébonchine. Les Colatures réunies sont incorporées au bain
marie jusqu'à consommation de l'humidité. et jusqu'à consistance
emplâtrique.

Le procédé de la même chose n'est pas à beaucoup
près aussi avantageux que l'on a vu de plus et l'expérience
s'est un peu plus économique que le procédé au moyen de
l'alcool. Il offre plusieurs inconvénients sérieux qui dans le
fait se font sentir. Le bad mélange, complète de la grande quantité.

l'eau ajoutée au produit exige un temps très long et une température assez élevée qui entraîne la déperdition d'une grande quantité de la huile volatile contenue dans la Gomme résine. De plus, l'odeur de la térébenthine qui reste inséparable aux matières purifiées par ce procédé, le restreint à la préparation des emplâtres dans lesquels l'odeur de la térébenthine

M^{re} Gobley pense que l'alcool faible est le seul dissolvant dont on doit faire usage dans la purification des gommes résines: Surtout pour diminuer les frais occasionnés par l'emploi de la térébenthine, il conseille d'opérer ainsi:

On prend 2 kilog. de Gomme ammoniac ou de toute autre gomme résine; on les place dans une bassine de cuivre étamée avec 750 grammes d'alcool à 50°; on chauffe légèrement et on agit continuellement. Quand le produit est bien divisé, on le passe à travers un linge, on obtient par ce procédé une masse molle homogène qu'on chauffe pendant quelques instants au bain marie pour lui donner une consistance convenable. En une demi-heure l'opération est terminée. Quand la gomme résine contient beaucoup d'impuretés, il y a avantage, suivant M^{re} Gobley à fractionner l'alcool et à faire une première opération avec 600 grammes d'alcool et une seconde avec les 150 autres grammes.

Le procédé de M^{re} Gobley est moins coûteux que celui de M^{re} Lamotte, car il faut seulement 750 grammes d'alcool faible pour 2000 grammes de Gomme résine. Il est aussi plus expéditif. Un des grands avantages de ce procédé est de conserver dans le produit la plus grande quantité de ses principes volatils.

M^{re} Henry et Guibourt ont donné dans leur Pharmacopée raccomposée publiée en 1847 une

providé, qui diffère par celui de M^{re} Gobley. Ils
conseillent de prendre 1 partie de Gomme résine
qu'on fait dissoudre au bain marie dans un vase
fermé, dans le parties d'alcool à 40° Cartier. on presse
les liqueurs chaudes à travers un tinge avec légère expression; on
travaille le résidu par une nouvelle quantité d'alcool et on exprime;
on réunit les deux liqueurs et on retire par la distillation la
majorité partie de l'alcool; on fait évaporer le reste du
résidu au bain marie en agitant continuellement.
On arrête l'évaporation quand la masse a acquis la consistance
emplastique.

Ce procédé est comme on le voit, assez bien plus à l'usage
que celui de M^{re} Gobley, mais la purification indi-
quée par les auteurs à redistiller les liqueurs n'est pas
guère une légère modification dans le procédé de M^{re} Gobley.

Depuis que M^{re} M. M. M. et Guibout ont publié leur
procédé, jusqu'à ces dernières années nous n'avons aucune
modification apportée à la méthode de purification des
Gommes résines, jusqu'en 1883 quand il s'agit de réviser
toutes les formules du Code de 1837 la Société de
Pharmacie de Paris confia à M^{re} Mayet le soin de
chercher quel était le meilleur mode de purification des
Gommes Résines. M^{re} Mayet étudia avec soin la question et
dans un rapport lu devant il exposa le résultat de ses recherches
et proposa cette nouvelle méthode:

« Au lieu de mettre l'alcool à 40° avec les gommes
résines préalablement détrempées, on prend les gommes résines
en masse ou grossièrement concassées et on les met dans une
cassine dont le tiers est rempli avec une quantité d'eau
égale aux $\frac{2}{3}$ du poids de la gomme résine que l'on
fait purifier: on chauffe jusqu'au point d'ébullition de
l'eau et on laisse bouillir jusqu'à ce que les gommes
résines soient fondues et émulsionnées dans l'eau.

bouillante; alors, connaissant la tare de la bassine et le poids de la substance mise en opération, on voit qu'elle est la quantité d'eau restée dans la bassine; Cette quantité peut varier selon que la fusion de la gomme résine ayant été plus ou moins longue a' d'opérer, l'évaporation de l'eau a été plus ou moins considérable; mais c'est toujours d'après le poids de l'eau restée dans la bassine que l'on calcule la quantité d'alcool à 90° nécessaire pour former par le mélange avec cette eau, l'alcool à 60°, c'est à dire un Véhicule dissolvant qui fasse passer les gommes résines de l'état d'émulsion où elles se trouvent avec l'eau tiède à l'état de dissolution complète. C'est en effet ce qui arrive immédiatement; on passe alors la dissolution hydroalcoolique de gomme résine à travers un linge et les parties étrangères restent sur le tissu; on les lave et l'on part, sur le linge même avec une petite quantité d'alcool à 60° pour enlever les dernières parties de gommes résines.

On met au bain marie d'un feu doux la dissolution, qu'on vient d'obtenir, et l'on continue l'évaporation jusqu'à ce que le produit soit assez épaisse pour que quelques gouttes jetées dans l'eau froide puissent être pêchées entre les doigts sans y adhérer.

On fait de la quantité de matière est assez considérable, retirer une poignée de l'alcool par la distillation.

Voilà résumé ainsi les avantages de son procédé.

- 1^o On évite la putréfaction des Gommes résines, et leur purification préalable, quand il s'agit de préparer l'emplâtre gomme résineux.
- 2^o Le point d'ébullition de l'eau étant plus élevé que celui de l'alcool à 60°, les gommes résines s'y fondent facilement et leur masse est promptement désagrégée.
- 3^o Les Gommes résines étant déjà dans un grand état de division, quand on ajoute l'alcool, la dissolution s'opère immédiatement.
- 4^o Comme il est inutile de les faire bouillir dans l'alcool, le digest de celui-ci ne s'affaiblit pas et par conséquent toutes les parties solubles passent facilement à travers le linge.

5°. La Gomme résine n'étant éboulée que quelques instants au degré de température nécessaire à l'ébullition d'eau, l'huile volatile n'a pas le temps de se dissiper.

6°. Enfin, l'évaporation du liquide alcoolique étant assez petite terminée, on obtient un produit qui sous tous les rapports représente le plus exactement possible la composition de la matière première aus ses éléments volatils.

Je ne puis refuser ce procédé de M. Moget une supériorité incontestable sur tous les modes de purification qui s'en sont donnés jusqu'à ce jour. Ses avantages qu'il offre en core au point de vue économique doivent aussi entrer en considération; ainsi, les auteurs du Code de 1800 n'ont pu pas hésité à adopter le procédé de purification de Gomme résine en chauffant de chauffer modérément après l'addition de l'alcool. Si la dissolution est incomplète, mais le procédé de M. Moget offre encore selon moi un grand inconvénient que les pharmaciens ne peuvent pas toujours éviter quand il voudra purifier les Gomme résines: C'est celui qui résulte d'une trop grande élévation de température. En effet la température à laquelle M. Moget opère, température qui n'est pas inférieure à 100°, détermine la volatilisation d'une certaine quantité d'huile essentielle contenue dans les gomme résines et comme les propriétés de ces substances sont dues en grande partie à ce principe volatil, il est très important d'éviter d'une température qui ne puisse entraîner la perte d'une quantité notable de ce produit, et au lieu de porter à l'ébullition l'eau qui surmarge les Gomme résines je propose de ne pas dépasser la température de 70° ou 72° Centigrades et d'agiter continuellement à cette température suffisante pour fondre la Gomme résine, l'eau pourra facilement dissoudre toutes les parties solubles de la gomme résine et ménagera la dépendance d'aucun principe volatil. La modification que je propose rendra peut-être le procédé de

29
M^{re} Mayet un prod pour moins expédit; mais pour un
pharmacien Conscientieux la bonne qualité d'un produit
doit primer toute autre considération.

Pulvérisation Des Gommés Résines.

Quincy et plusieurs autres pharmacologistes ont
conseillé de huiler légèrement le fond du mortier et la
tête du pilon pour pulvériser les Gommés résines dans
le but de les empêcher d'y adhérer; mais ce procédé est
flamant, car l'huile en rancissant communique aux
gommés résines une odeur fort désagréable. De plus,
quand on opère sur de petites quantités, l'huile ramollit
les gommés résines et favorise ainsi leur réunion en masse.

Henry choisissait les plus belles larmes de
gomme - résine, les faisait sécher doucement entre
deux papiers au soleil ou près du feu et les pulvériser
sach ainsi facilement par simple trituration. Comme
nous le comprenons, ce procédé très imparfait ne pouvait
s'appliquer à toutes les gommés résines du commerce:
certaines unes comme le Galbanum et le
Tugaperum se ramollissent quand on les chauffe légèrement
et ne peuvent plus être réduites en poudre.

M^{re} Henry et Guibout pensant les
Gommés résines en larmes, les mondant de toutes les
impuretés qui pouvaient y adhérer, puis après les
avoir grossièrement filés dans un mortier, ils les

les étendaient sur une feuille de papier dans une
cure indrocrement chauffée. Les Gommés résinés
se ramollissaient. Le prenant en une masse qu'on
triturait dans un mortier. Agui on exposait ensuite à sécher. Cette
opération était répétée jusqu'à ce que la gomme résinée devenue
sèche et friable ne pût plus s'agglomérer, alors on la
triturait une dernière fois dans un mortier ^{très dur} de fer et on la
passait au tamis de soie.

Le Code de 1868 a proposé pour pulvériser la Gomme
ammoniaque et l'assafoetida d. faire chauffer les gomme-
résines et les triturer quand elles sont assez sèches.

Cette méthode donne toutes celles qui procèdent de
soumettre les gommés résinés à l'action d. la chaleur ne
peut être adoptée dans la pratique. En effet la chaleur de
sécher suffit pour dissiper une partie des principes
actifs d. la gomme résine qui sont essentiellement volatils.

Le meilleur moyen pour obtenir les Gommés résinés
en poudre est de profiter d'un temps sec et froid et
d'employer la trituration. C'est aussi mode de pulvérisation
le plus sûr, car les Gommés résinés souffrant de la
propriété d. se ramollir sous l'influence d'une faible
élévation de température et même sous le choc du pilon.
Il faut le contenter pour avoir une poudre homogène
d. promener celui-ci d. d'ailleurs dans le mortier en
écrasant la matière par une pression ménagée entre
les parois du mortier et la tête du pilon.

Quand on pulvériser les gommés résinés, il ne faut
opérer que sur une faible quantité de matière à la fois,
car la poudre ne tarde pas à se tasser et à se réunir en masses.

Cette forme pharmaceutique est du reste peu employée
et quand les Gommés résinés doivent être administrés
en poudre, ils se trouvent le plus souvent mélangés avec diverses
matières qui facilitent leur pulvérisation.

Emulsions

C'est la forme pharmaceutique que recitent le plus souvent les gommes résines fournies par la famille des Umbellifères. Dans ces emulsions la résine se trouve maintenue en suspension à l'état de poudre excessivement tenue qui facilite son action médicale, sans laisser craindre que la résine s'agglomère et s'attache au quelque point de l'intestin. La Gomme en se dissolvant dans l'eau forme un mucilage qui rend l'émulsion plus complète.

Quelques gommes résines assez riches en principes gommeux comme la gomme ammoniacale peuvent s'émulsionner facilement par simple trituration dans l'eau. La Cardénone essentielle de Succis consiste à bien diviser la gomme ammoniacale par trituration dans une petite quantité d'eau et à ajouter ensuite le reste du sirop par petites parties. Le procédé que j'ai employé très souvent m'a toujours fourni des émulsions d'une grande stabilité. L'assa foetida s'émulsionne bien aussi de cette manière, mais l'émulsion est moins permanente que celle obtenue avec la gomme ammoniacale.

On peut encore émulsionner les gommes résines en les triturant avec un peu de gomme ou un jaune d'œuf et en ayant soin de n'ajouter l'eau que par petites parties et quand la division est parfaite. L'eau dans le premier cas forme avec la gomme de la gomme résine et celle qu'on y ajoute un mucilage qui retient la résine en suspension. Dans le second cas, l'huile que contient le jaune d'œuf ramollit la résine et facilite sa division. Ces différents procédés exigent

un temps assez long pour donner une émulsion persistante. Quelques pharmacologistes ont proposé d'émulsionner les gommes résines par simple mélange et agitation de leurs fractions aboultiques avec de l'eau. Ce procédé est très defectueux, car la résine ne tarde pas à se séparer du véhicule et l'administration du médicament devient très difficile.

Le meilleur procédé pour émulsionner les gommes résines est sans contredit celui que l'on doit à M^r Boullene.

Ce procédé consiste à ajouter quelques gouttes d'huile d'amandes douces à la gomme résine que l'on veut émulsionner. On ajoute environ 6 à 8 gouttes d'huile pour 1 gramme de gomme résine. On commence par triturer la gomme résine avec l'huile, quand elle est bien trituée, on incorpore et que la pâte est aussi homogène que possible, on ajoute un peu d'eau d'un bord et successivement le restant du véhicule prescrit, en opérant comme pour une émulsion ordinaire. Le produit de cette opération donne une émulsion parfaite et en peu de temps. Ce procédé offre de plus l'avantage de pouvoir chauffer l'émulsion sans avoir à craindre la coagulation obtenue en chauffant une émulsion préparée au moyen du jaune d'œuf. C'est du reste plus facile de trouver sous sa main quelques gouttes d'huile d'amandes douces plutôt qu'un jaune d'œuf.

M^r Constantin a conseillé le procédé suivant pour obtenir très rapidement une émulsion persistante.

On place la quantité de Gomme résine à émulsionner dans un mortier de marbre après l'avoir divisée préalablement en petits morceaux, on y additionne

D'environ 4 grammes d'alcool pour 1 gramme de
gomme résine, on enflamme l'alcool (et on bêche
le tout avec un filon de porcelaine) jusqu'à ce que
l'alcool ait entièrement disparu par la combustion, la
gomme résine prend l'aspect d'un caillot mou auquel
on ajoute peu à peu le résidu qui doit tenir la
gomme résine en suspension. On obtient alors une
émulsion très homogène qui ne se sépare pas par le
repos et présente la résine sous un état de division
extrême. Quand la proportion de gomme résine est un
peu considérable l'auteur conseille d'ajouter un peu
de jaune d'œuf pour compléter l'émulsion.

Nous ne devons recommander ce procédé malgré
les avantages précieux que son auteur se plaît à
lui accorder. M^{re} Constantine n'avait probablement
par connaissance du procédé indiqué par M^{re} Soullon
quand il a donné sa méthode comme la plus expé-
ditive. J'ai répété plusieurs fois le procédé de M^{re} Constantine
et j'ai pu m'assurer qu'il offrait de très grands
inconvenients. La température élevée à laquelle la
gomme résine se trouve soumise quand on enflamme
l'alcool entraîne la volatilisation et l'altération d'une
certaine quantité de l'huile volatile; l'émulsion ne
tient pas toujours et acquiert certainement une odeur
et une saveur empyreumatiques. En outre, la combustion
de l'alcool offre un grand inconvénient pour l'opéra-
teur qui doit prendre certaines précautions pour ne
pas se brûler les doigts. Aussi ne devons nous

pas à donner la préférence au procédé de
M^r Poullet.

C teintures alcooliques et éthérées

On prépare avec les Gommés résines des Ombellifères
des teintures alcooliques et éthérées. Les opinions des phar-
macologistes ont beaucoup varié touchant la quantité
et le degré d'alcool destiné à préparer les teintures
alcooliques de gommés résines. M^r Guibourt dans son
Pharmacopée raisonnée, proposait d'employer 8 parties
d'alcool à 88° pour 1 partie d'assa foetida. Le Codex
de 1838 prescrivait 4 parties d'alcool à 88° pour 1 partie
de Gomme résine. M^r Persson dans ses mémoires
sur les teintures alcooliques qui fut couronné par la
Société de Pharmacie, a constaté qu'1 partie d'assa
foetida et des autres gommés résines exige 5 parties d'alcool
à 88° pour être épuisée complètement de toutes les
principes actifs. Les rédacteurs du Codex de 1868
se ralliaient à l'opinion de M^r Persson et adoptèrent
pour la préparation des teintures alcooliques d'assa foetida
et de Galbanum les proportions suivantes :

Assa foetida 100 p.

Alcool à 88° 500 p.

On fait macérer pendant 10 jours en ayant soin
d'agiter de temps en temps et on filtre.

Le Codex de 1868 prescrit pour la
préparation des teintures éthérées d'assa foetida
et de Galbanum 100 parties de gomme résine

35
et 500 parties d'éther sulfurique absolue.
Le résidu éthérique présent est un mélange de
712 parties d'éther rectifié avec 288 parties d'acétal
à 90°; le mélange pèse 0,760 au deuxième cu
ou 30° Baumé.

On fait mûrir pendant 15 jours la gomme
résine dans le liquide éthéré en ayant soin d'agiter
de temps en temps et on filtre & on évapore.

L'acétal à 80° comme l'éther absolue sont des
menstrues très-propres à dissoudre les parties résineuses des
gommes résines, c'est-à-dire la résine et l'huile essentielle.

Pilules.

C'est presque uniquement dans cette forme que l'on
administre quelques gommes résines à l'intérieur.
Cette forme est utile aux malades le digérer occasionné
par l'abus et la tumeur fétides de quelques uns d'entre
elles et pour obtenir plus sûrement le résultat on
recouvre les pilules d'une feuille d'argent ou d'une
craie mince de gélatine. Quoique la présence de
la gomme au nombre des éléments des gommes résines
assure à peu près la division de celles-ci par les
sucs intestinaux, il est avantageux d'aider cette division
en les mélangeant à une substance soluble et
inerte que l'on présente à l'estomac dans un très
grand état de division.

Les formules contiennent un très grand

nombre de formules de pilules préparées avec les
gommes résines des Umbellifères. La nature de
l'ac. change presque avec chaque formule
quelquefois on prépare des pilules avec une seule
gomme résine par exemple les pilules d'assa foetida;
Cantor ou fait entrer dans la même formule les cinq
gommes résines que nous avons à étudier; telle
est la composition des pilules anti-hystériques de
Lancet, Codex & Paris (1818).

Pour obtenir une masse pilulaire d'une bonne consistance
il suffit de triturer pendant quelque temps les
gommes résines avec un peu de tartre; mais le plus
souvent les gommes résines doivent être mélangées
avec différentes substances de vertus à peu près analogues
et capables d'exercer sur elles par leur simple contact
des propriétés assez singulières dont il faut tenir compte.
Dans la préparation des pilules. Parmi ces substances
je citerai le Camphre dont l'action sur les gommes
résines a été si bien étudiée par M^r Planchet.
Je rappellerai ici les principales réactions observées
par et facile praticien et consignées dans le traité de
pharmacie de Duboiran;

Mélange avec l'assa foetida et le Galbanum le
Camphre donne un produit d'une consistance pilulaire
qui persiste indéfiniment;

Avec la gomme ammoniacale il donne une masse
qui a d'abord la consistance pilulaire, mais qui se
ramollit ensuite à l'air.

Avec le Sagapennum le produit est demi liquide
Avec l'opopanax il a l'aspect pulvérulent et un peu
grumele
Mélange avec l'assa fetida, le Galbanum et le
Sagapennum, le Camphre perd son odeur; il le conserve
faiblement avec l'opopanax et la gomme ammoniacque.

Emplâtres

Les Gommés résines des Umbellifères entrent dans la prépa-
ration d'un grand nombre d'emplâtres et sont prescrites
uniquement sous cette forme qui nous ensoinmes la
majorité parties des gommés résines qui nous arrivent de
l'étranger. L'assa fetida fait l'exception à cet égard.

Beaucoup de formules ont été données pour
incorporer les gommés résines aux emplâtres; on nous donne
sur une des conditions essentielles pour obtenir une masse emplastique
bien homogène, consiste à employer que des substances
parfaitement détrempées au mélange. Le meilleur procédé sera
donc celui qui permettra d'obtenir une division complète
des gommés résines en leur conservant toutes les propriétés qu'elles
doivent à leur principe volatil.

Chazarin conseille quand on avait des gommés résines
ou larmes bien pures de les ramollir et de les liquéfier
dans un mortier de bronze chauffé avec son pilon et
d'incorporer ainsi la masse liquide avec l'emplâtre
préalablement fondu. Le procédé vicieux entraînerait la
perte d'une assez grande quantité de matière qui se refroidit
d'ait promptement et restait attachée au fond du mortier.

Le Code de 1837 prescrivait pour la préparation
de l'emplâtre gomme résineux de faire
dissoudre les gomme résines dans l'alcool faible
de faire évaporer en consistance de miel, puis d'ajouter
cet extrait à l'emplâtre simple d'auquel on
avait fait fondre la poix, la cire et la térébenthine.

On a conseillé deux autres méthodes qui consistent
à choisir les larmes les plus pures de gomme résine, à
les faire sécher à l'étuve, et à les pulvériser par un
temps froid et à les mêler à l'emplâtre fondus. Cette
méthode est vicieuse; car il est difficile et impossible
de pulvériser le Galbanum et le Sagapenum sans les
soumettre à une température qui entraînerait la
volatilisation de leur huile essentielle.

Il me paraît convenable de faire liquéfier les gomme
résines dans la térébenthine, de passer le mélange
avec expression et de le ajouter à la masse emplastique.
M^r Delondre pharmacien à Paris a proposé avec une
légère modification ce procédé qui fut adopté par la Pharma-
copée Batave. Il fait fondre au bain marie l'emplâtre
avec la cire, puis avec cela il met dans un poëlon les
gomme résines avec la poix, la térébenthine et un
poids d'eau égal au poids total des gomme résines. Au
moment les gomme résines sont parfaitement dissoutes.
Il presse avec expression au dessus de l'emplâtre fondus
et agite pour obtenir un mélange parfait. Le procédé de
M^r Delondre donne un emplâtre lisse, homogène, et
d'usage. Il offre sur les autres modes de préparation

1. avantage d'être plus simple, plus expéditif et plus économique.

N^o. Soubeiran qui a essayé à la Pharmacie Centrale des Hôpitaux le procédé N^o. (Osborne), le trouve excellent quand on opère sur de petites masses; mais en opérant sur une forte dose, les matières se refroidissent et prennent trop de Consistance avant qu'on ait eu le temps de les passer. N^o. Soubeiran s'est pendant très long temps servi avec avantage de la 3^e Division des gommés par la digestion à plusieurs reprises dans l'eau chaude; il incorporait le mastic fondue au mélange emplastique et chauffait jusqu'à évaporation de l'eau. La Consistance de ce produit était encore d'un meilleur emploi et dans le dernier traitement, on ajoutait suivant le besoin de N^o. Ramothé une demi-partie d'essence de Térébenthine. L'addition de cette essence n'offre aucun inconvénient quand les gommés résins doivent être incorporés aux emplâtres dans lesquels la térébenthine est un des éléments les plus minéraux.

N^o. Boullenger a donné le procédé suivant: On concasse les gommés résins dans un mortier de fer, puis on les place dans un mortier de marbre ou de porcelaine et on y incorpore de l'huile d'amandes douces en ajoutant une quantité suffisante d'eau pour obtenir une émulsion d'une Consistance de miel liquide; on passe avec expression à travers un linge à mailles peu serrées. Le produit de l'expulsion est très homogène. On en ajoute dans une capsule à terre au bain marie la quantité d'eau qui y est incorporée. Quand la masse présente la Consistance d'un extrait mou, on la mélange avec les autres éléments de l'emplâtre. Le mélange s'opère facilement et on obtient ainsi un produit

les homogène qui exhale un leur très-prononcé des gomme
résines qui le composent. Et l'on craignait que la quantité d'eau
ajoutée ne diminuât trop trop la consistance de l'emplâtre,
on pourrait sans inconvénient diminuer un peu la proportion
de la térébenthine.

Le Code de 1807 prescrit pour la préparation de
l'emplâtre Gomme résineux de purifier les gomme résines par
le procédé de M. Bayet, de les évaporer ou extraire et des les
ajouter aux autres matières préalablement fondues. le procédé
appliqué à la préparation de tous les emplâtres qui d'ord ont
en forme des gomme résine comme l'emplâtre de Agie.

Suppositoires

Lassa peltada est quelquefois employé en suppositoire. Le
procédé le plus simple pour préparer ce médicament
consiste à faire dissoudre lassa peltada à une douce chaleur dans
quelques gouttes d'eau alcoolisée, d'évaporer jusqu'à consis-
tance sirupeuse et à ajouter le beurre de cacao fondu.
En agitant jusqu'à ce que le mélange soit presque
complètement refroidi on obtient un produit d'une
homogénéité parfaite.

Conservation des Gomme - Résines.

Les Gomme - Résines étant toutes odorantes et traussant
à l'air et à l'humidité au nombre de leurs éléments, il convient
de les tenir à l'abri du contact de l'air et dans des
flacons bien bouchés.

L. l'Asa Fetida

Historique.

Grec.

Σιδριον, Σεδριον, Σεδριον - χαυδίας - ριχίας - μαομετον -
quāden - οπος - οπος κυογναιος, Αιβουος, Αιβροίχτος, - οπος
Μυδινος, Παρβινος, Ευριανος - Σαυροδασαρον

Latin

Serpe, Serpi - lac serpentium - Saser - Saserpetium - Siltphium.
clareus aut. Siquor Syriacus, medicus, Parthicus, Persicus, Cyrenensis,
Saser medicum - lacryma Medica - Asa - Asa - Asa - Asa - Asa -
thicus - Sordaloser - Sordalaserum - Stercus diaboli - Asa
fetens - Asa fetida - Asa fetida officinarum - Gummi fetida -
Asa fetida Perugensis - Simula Asa fetida - Parthia Asa fetida -
Chajusa Siltphium - Saserpetium dehis - Sordalaserum.

Français

Asa fetida - Asa fetide - Siltphium.

Anglais

Asa fetida - Stinking Asa - Reveldung

Allemand

Stinkender essend - Guffels dreck - Stinkasung

Italien

Asa fetida.

Esperanto

Portugais

Hollandais

Onvredreck

Suedois

Opfustræck

Polonais

Gargia layno - Asa feta

Danois

Opfledreck

Russe

Queno pachut schnitt

Turc

Heltek

Perse

Hingisch - Hing - Hingek - Hingesch - Hingesch - Hingesch -
Hing - Hinguli - Jandeburg.

Jamaïc
Arabie.
Malais
Chinois
Indien

Kongo - Congo
Sélon - Aléth - Kallit - Kallit - Angadan - Angudun - Inga
Kangou
Ngobou - Ngobou - Ingal
Kong - Inga - Inga

L'inspiration a exercé une grande influence sur les croyances des anciens. Non seulement elle se plaça, à l'instar de ses frères le bœuf des Hébreux, qui se sont distingués par leurs talents ou par leur savoir, mais elle entourait encore de merveilles l'origine d'un bois d'un jardin et même d'une plante que leur utilité accablait auprès des hommes. C'est ainsi que le *delphinium* de la Cyrénaïque, si célèbre dans les temps antiques ne put partager dans les croyances populaires l'humble destinée des autres plantes. Il fallut faire intervenir une puissance céleste pour prêter à sa création; et fallut faire opérer un miracle pour expliquer son origine qu'on trouva dans une épaisse pluie de poix tombée vers l'an 880 de Rome, sans avant la fondation de Cyrène.

Pour expliquer cette croyance, M^{re} du Bellay suppose que les graines de *delphinium* furent apportées par les vents de l'intérieur de l'Afrique sur le sol de Cyrène où elles ne tardèrent pas à germer.

Aristote surnomme Battus pour avoir découvert la première propriété du *delphinium*. Chacun de ses patries par l'acte de *delphos*, il parut de l'île de Chios et arriva dans la Lybie où il créa la ville de Cyrènes. Si il ajouta plus habitants que le *delphinium* jouissait depuis sept ans d'une très grande réputation. En consultant le récit de Justin qui parle de la fondation de Cyrènes, nous pouvons faire remonter la découverte du *delphinium* à l'an 608 ou 607 avant J. C. La Lybie que accablait Battus avec une grande joie élevant lui-même les plus grands honneurs en lui offrant le *delphinium* et faisant frapper en son honneur des médailles commémoratives qui portaient sur une face la ville de Cyrènes et sur l'autre la plante si célèbre. Le *delphinium* devint donc le symbole de Cyrènes, il fut gravé sur le sceau de la ville et sur toutes les médailles qui furent frappées pendant la dynastie des Battides. Il fut aussi chez les

anciens l'emblème des richesses. La tige était regardée comme
un présent digne des Dieux. Chaque année les Ampelides
syriens envoyaient au temple d'Apollon à Delphes une tige
de Selsphrium, comme ce qu'ils avaient de plus précieux.
Les Romains faisaient le plus grand cas de son suc qui était le
principal commerce entre Rome et Carthage et Abénar Agnân
la capitale de la province romaine elle paye son tribut au
Selsphrium. On peut juger de la haute valeur qu'il eut dans le
commerce, puisque d'après le témoignage de Pline, il fut enfoncé
dans le trésor public de Rome et que Car au commencement
de la guerre civile en retira 1500 marcs d'argent; aussi ne
devons nous pas trouver extraordinaire que les anciens aient
nommé le Selsphrium le trésor des Asiatiques.

En suivant la tradition de l'antiquité, nous voyons le Selsphrium
riche avec beaucoup de suc et en abondance dans le Royaume
tant que cet état fut autonome, mais la production diminua
bientôt quand cette province tomba au pouvoir des Romains.
Plante qui vivait environ un siècle avant et vivement nous
apprend que son suc faisait encore de son temps d'abondante récolte
de Selsphrium. A l'époque de Strabon la plante commença à
devenir rare et du temps de Pline on n'en trouvait plus guère.
Enfin dans le 5^e siècle à l'époque où vivait Syneisus on en
conservait une plante comme une rareté dans un jardin.

L'histoire nous fournit des preuves suffisantes pour expli-
quer ce fait, Strabon attribue la cause de la rareté du Selsphrium
de son temps à une invasion de barbares qui avaient cherché
à le détruire en arrachant toutes les racines. D'après Strabon les
Syriens auraient eux mêmes détruit le Selsphrium pour se
débarrasser des impôts énormes auxquels il était soumis. Pline
rapporte que les fermiers romains qui faisaient manger le Selsphrium
à leurs troupeaux ne tardaient pas à épuiser cette plante en lui
demandant plus qu'elle ne pouvait produire. Il attribue en core
la cause de la disparition à ses qualités marbifiques sur
les animaux étrangers et surtout sur les chameaux; aussi ne devons
nous pas trouver étrange que les syriens, qui d'après Syneisus,

ce servant de charbon pour faire leurs excursions dans la
Pontapole aient cherché à détruire une plante qui les exposait à
périr plus par la mort de leurs montures qu'à gagner par leurs
rapines. Si nous ajoutons à ces causes le pseudo-barbare employé
pour recueillir le suc de la plante entraînerait la mort de celle-ci,
nous ne devons pas nous étonner que le *Aspidrium* limite à la
lignée septentrionale de la Pontapole Sybrique ait fini par
disparaître de cette contrée au point qu'on en conservait une
tige comme une rareté.

Cette plante ne disparut pas pour toujours du sol de la Lyroniaque.
Sa nature éternelle par les hommes ne l'aida pas à reprendre ses
droits quand elle vint disparaître au tour d'elle ceux qui l'avaient
persécutée. Aussi le *Aspidrium* désacine par les Sybiens, Delapide par
les Romains romains ne l'aida pas à se reproduire dans le pays
qui avait été son berceau et put ainsi former de nouveau son
che si précieux à l'art de guérir.

La plante qui produit le *Aspidrium* caractérisée par les
Grecs sous le nom de *Σιδριον* dont l'étymologie a été divers-
ement interprétée. Selon les uns, le mot *Σιδριον* viendrait
de l'innée *Σιδρα* qui changeait d'enveloppe au moment
où la plante prenait de nouvelles feuilles. Selon d'autres, ce
mot viendrait de ce que les feuilles de la plante avaient la
couleur et l'éclat des ailes du *Aspidion*.

Genadius So, Pottius et Jean Bodie pensent que le mot
Σιδριον est un mot barbare plus ou moins modifié par les Grecs.

D'après Boissier de Linné ce mot vient du radical *Silf*
qui dans toutes les langues du nord concourt à former le mot
argent, à cause de la grande valeur que le *Aspidrium* acquit
dans l'antiquité.

M. Adrien pense que le nom Lyronien *Σιδριον* a formé
le *Σιδριον* des Grecs et le *Silpe* des Latins.

Dans les *Classiques* on trouve le mot *Silpe*, *Σιδριον*,
Σιδριον, et dans *Plinius* *Σιδριον*, *Σιδριον*: quelque fois on
remarque le mot *Σιδρι* Vous sentez l'origine et la *Aspidrium*
et enfin *Aspidrium* et l'asor par abréviation.

47

Dans l'origine le nom de *Silphium* était réservé pour le suc de la plante que l'on appelait encore *OTIOS*, *OTIOS KOPYBAYOS*, *OTIOS TOUTO MPIOV*. Quelques auteurs anciens désignent chaque partie de la plante sous un nom spécial.

Des écrits des différents auteurs de l'antiquité nous prouvent qu'il y avait deux sortes de *Silphium*, l'un qui provenait d'une plante cultivée dans la Lybie, l'Éthiopie, la Médie, sur le mont Paros et sur les côtes qui séparent l'Inde de la Perse, et le *Silphium* de la Cyrénaïque auquel on reconnaissait des propriétés très supérieures à celles du *Silphium* des autres contrées.

Examinons maintenant quelle fut l'opinion des auteurs de l'antiquité sur la nature du *Silphium* et de la plante qui le produit.

Scylax et Hérodote rapportent que le *Silphium* croissait dans la région littorale de la Pontapole Sybique depuis l'Élée de Stalée jusqu'à l'embouchure de la Grande Syrte. Il ne donne aucune description de la plante.

Selon Dioscoride la plante au *Silphium* était très abondamment répandue aux environs du jardin des Hespérides situés à l'extrémité occidentale de la Cyrénaïque et sa feuille de la plante était appelée *MACTON*. D'après lui cette plante avait une tige herbacée, aussi grosse que celle de la fenule, très élevée, noueuse, portant alternativement des feuilles et des branches opposées qui s'embranchaient sur une grande étendue. Les feuilles les plus grandes étaient attachées à la partie inférieure de cette tige et ressemblaient à celles du Persil. Ses fleurs étaient jaunes. Sa graine large comme une feuille était appelée *POVIAV* (feuille). Au commencement du printemps le *Maspetha* commençait à sortir de terre et la tige ne tardait pas à apparaître. La racine était couverte d'une croûte noire. Selon Dioscoride, la plante au *Silphium* fournissait deux sortes de produits, l'un tirant par des incisions pratiquées à la tige et appelé *CAULIAS* (caulias) et l'autre provenant des racines et appelé *RIZIAS* (rizias). Il est essentiel dans la récolte de ne pas entailler trop profon-

dirait la racine afin qu'elle pût fournir de nouvelles
larmes l'année suivante et d'enlever la partie qui venait
donner la gomme résine. Car elle ne tardait pas à
pousser.

Le doct. D. Chiosphraste nous raconte que la plante au
Sylphium était très commune des arabes; il est regrettable
cependant que Lillade naturaliste grec n'ait insisté que sur
les caractères qui différencient le Sylphium de la fenelle.

A l'époque de Pline le Sylphium était tellement rare qu'on
le vendait au poids d'argent et qu'une plante trouvée alors fut
envoyée à l'empereur Néron comme un objet précieux. Mais
Pline ne fait il pour épêler à qui a été de par Chiosphraste la racine
Sylphium. Il ajoute que la racine de la plante recouverte
par une croûte noire a plus d'une coudée de longueur et qu'à l'endroit
où elle sort de terre elle porte une tubéreuse qui donne par
morsure un suc lacteux ses graines sont aplatis. A l'époque
où Souffle le vent du nord, les feuilles tombent avec couleur
jaune dor et ne tardent pas à tomber. Selon Pline pour
préparer le suc de Taseopitium, on le mettait dans un
seau avec du vin et on battait le tout jusqu'à ce que le mélange
fût intime et offrit une consistance solide. Cette précaution
était indispensable pour préserver le suc de l'altération.
Pline regardait le noble Taseopitium des terres fertiles
étendues au dessus de la Grenique. Il fait aussi mention d'une
plante appelée Nagydaris à laquelle et refuse la propriété
de produire du Sylphium et d'un autre Taseopitium qui croît
sur le mont Carmel et qui fournit un suc lacteux à sephistiquer
le véritable Taser. Il conseille de choisir le Sylphium qui est
surs au dehors et transparent à l'intérieur et qui donne avec du
vin la résine une émulsion blanche.

On distingue 2 sortes de Sylphium, selon qu'il provient
soit de la racine ou des tiges de la plante: il est appelé
l'un Claparium et l'autre Radicarium.

47
Ishaton et Polémée pensent que le *Telphium* croît dans la
partie orientale du Vient d'Arc au sud de la Cyrénaïque. Hone
donne aucune description de la plante.

D'après Dioscoride le *Telphium* croît au Lycée ou en Libye, ou
dans le Liban. La tige qui est semblable à celle de la fénoule
s'appelle *Maorista*. Ses feuilles sont semblables à celles de l'achée s'appellent
quelquefois *Maorista*. La graine est large. La racine est appelée
Magydaris est chaude et d'une difficile digestion quand on la mange.
Le suc appelé *Laser* est recueilli au moyen d'incisions pratiquées
sur la racine et à la tige de la plante. On doit préférer
celui qui a une couleur rosée, qui ressemble à la myrrhe
et qui a une odeur forte, une saveur agréable et qui joint de la
propriété de l'ambroisie quand on le mêle avec de l'eau. Le
suc recueilli dans la Cyrénaïque a la propriété de faire suer
tout le corps quand on en goûte tant soit peu et son odeur est
si tellement douce que la brucée de saux qui l'absorbe
n'est plus qu'une faible odeur. Celui qui vient de la Médie et
de la Lybie est moins estimé; il a une odeur bien plus forte
et désagréable. Pendant qu'il est encore vigoureux, il est
addouci avec de l'agave ou de la farine de fèves; mais cette
pauvre est facilement reconnaissable à l'odeur et au goût et
à la chryse sur et encore quand on le mêle le suc avec
de l'eau. Le suc de la plante est plus efficace que la racine;
les feuilles le sont plus que la tige.

Les renseignements fournis par Dioscoride, Plin et
Dioscoride ne suffisent pas pour nous donner une idée nette de
la plante connue des anciens sous le nom de *Telphium*,
du moins leurs écrits nous permettent clairement que cette
plante appartient à la famille des *Ombellifères*. Si l'on avait
encore quelque doute à cet égard, il suffirait d'y jeter un coup
d'œil sur les médailles de Cyrènes, sur quelques unes d'entre elles
nous voyons l'un côté la tête de Jupiter Ammon ou
l'autre de Battus et de l'autre le *Telphium*. Les

feuilles découpées & opposées, la guaine qui embrasse le pied au long
la forme globuleuse. Des fleurs et surtout l'anneau général
qui couronne la tige indiquent à suile les familles de la
plante dérivée par Obsiphoaste. L'épave de base sur laquelle
après la plante représente la tubérosité de la racine mentionnée par Plin.

Ces auteurs qui depuis Aristote parlent du Salsaparrille,
ne sient que répéter rappeler ses excellentes qualités & les services
importants qu'il rendait à l'art de guérir, mais ne nous donnent aucun
renseignement sur la nature et l'origine de la plante qui le produit.

Ortoger qui vivait vers l'an 800 après J. C. est le
dernier auteur qui ait désigné sous le nom de Salsaparrille le
suc gomme résineux dont nous nous occupons. Comme les auteurs
qui le précèdent il décrit les principales vertus du suc de la tige,
et de la racine de la plante dont il se garde bien de donner la description

et parle de cette espèce d'histoire du Salsaparrille, est connue d'une
obscureté tellement profonde que quelques auteurs ont pensé qu'il
avait complètement disparu et qu'il nous était tout à fait inconnu.
Mais il n'en est rien. Le Salsaparrille de Battus après avoir été débarrassé
des hommes qui l'avaient considéré comme un précieux signe
des Dieux a reparu de toutes parts dans sa patrie aussi frais et
aussi vigoureux qu'autrefois. Après que plusieurs siècles d'oubliation
ont passé sur le sol de Cyrène le Salsaparrille des anciens reparaît
et devient l'Asa de Constantinus, l'asa fetida des grecs et de
Kempfer et le Radusma fetidum de Bunge et l'asa
qui est le même était l'ombelle des richesses dont aujourd'hui
on nourrit à quelques peuples des eures.

Le premier auteur qui ait fait mention de l'Asa est Constantinus
Africanus médecin arabe qui vivait au commencement du 10^e siècle
de notre ère : Dans un de ses ouvrages De gradibus simplicium
liber et sequens ainsi : l'asa est chaud et sec au 3^e degré;
cette propriété a du reste été indiquée par les anciens ;
l'asa peut être remplacé par le Sagapillum et il est
impossible de se méprendre sur la nature de la substance que
Constantinus désigne sous le nom d'Asa. Cette substance n'est

autre que le fameux Sulfurium. Car, en consultant les ouvrages de Constantinus nous ne voyons nulle part le nom de Sulfurium: or, il est impossible qu'une drogue si justement estimée par les médecins anciens et vantée encore par Ortbaze, ait été inconnue des anciens médecins arabes. L'odeur forte et désagréable du Sagapenum rendait du reste impossible le mélange de ce suc avec toute autre gomme résine que le Sulfurium. L'analogie entre l'odeur et de propriétés qui s'approchent de deux substances était bien connue déjà de Dioscoride que nous citons dans ses ouvrages que le Sulfurium était lui-même appelé ainsi de Sagapenum ou Sagapinum. Il est donc bien évident que l'asa de Constantinus Africain n'est autre que le Sulfurium de Dioscoride et des Anciens.

La dénomination d'Asa d'origine par Constantinus ne paraît être qu'une corruption du mot Laser dont Dioscoride s'est servi pour désigner le Sulfurium. L'étymologie de ce mot a été diversement interprétée par les auteurs. Les uns qui écrivaient indifféremment Asa ou assa faisaient dériver ce mot de Assare (guérir); d'autres, du mot hébreu Adak qui signifie guérison, ou du mot arabe Asa qu'on a la même signification, à cause probablement des vertus si énergiques et si remuantes que l'on attribue au suc qui avait été l'essence de l'œuvre.

Les auteurs qui écrivaient sur la matière médicale après Constantinus Africain, parlent du Sulfurium, du Laser, du suc Cyrenaïque et médiocre, mais ils ne font pas mention du mot Asa. Il faut remonter au XI^e siècle, à l'époque de la grande école Arabe d'Alcabe dans l'histoire de la médecine pour retrouver ce mot et trouver quelques éclaircissements à ce sujet.

Corruption rapporte que le Sulfurium des Grecs et le Laser des Romains est appelé par les Arabes Injuden, Ballith ou Alleht et qu'il est quelquefois désigné sous le nom d'Asa qui n'est qu'une corruption du mot Laser.

Avicenne distingue deux sortes d'Asa. L'assa odorata d'un parfum agréable et agréable et l'assa malea lens d'une odeur désagréable et fétide.

L'asa est quelquefois désigné dans quelques ouvrages sous le nom de Scondolasaron, de Sexapodon, etc., à cause de ses caractéristiques qu'il est capable, vertu propriété avait déjà été signalée par Dioscoride pour le fameux Sulfurium.

Revenir de l'Asie avec le Sacer de Cardende se trouvant dans l'encyclopédie
au XI^e siècle, et parer de cette époque son histoire retomber dans l'obscurité
pour recevoir quelques lumières vers le milieu du XVIII^e siècle.

Albert le Grand fait mention de l'espèce d'assa connue d'Assi connue
attribuée à l'Asie la plus fétide les Caractères du Symplicium des Anciens.

Arnould de Villeneuve a employé le premier l'expression d'assa
fetida pour qualifier la gomme résine dont nous nous occupons.
Adrien Romani qui voyagea dans l'Ethiopie, l'Egypte,
le pays Arabes et passa par la Syrie et l'Inde a tenté de
montrer que le Symplicium et le Sargium n'étaient qu'une seule
et même substance. La même erreur fut commise par Matthieu
qui dans ses Commentaires sur Cardende expose les raisons qui
l'ont engagé à changer d'opinion et à regarder le Symplicium comme
un Distinct du Sargium.

Matthieu Symplicius dit que le Cardende est une résine. Son
opinion comme nous le voyons diffère beaucoup de celle des Anciens
qui appelaient à son Rétourriture des Deux.

Cornarius pense que le Symplicium des Anciens n'est autre
que l'assa fetida des officiers. Pour lui, le mot assa n'est
qu'une corruption du Sacer et Symplicium fetida qu'il lui a
ajoutée pour lui donner un odor désagréable qui l'a fait qualifier
par les Allemands du mot de Stinkpulver (cassepeldreck).

A l'époque de Pline la plus grande confusion
regneait sur l'essence et l'origine de l'assa fetida. Pline
l'attribue à l'Asie comme l'a fait la dissertation sur l'assa fetida
ou l'Altit : a Cardant in nominibus Altit, Cardant
Ora fetida, Ora dulcis sive Odorata et Sacerpium
confusio, ut via explicare me possim, quando quidem
hactenus nemo non vivencia licuerit, qui planta, et quā
hoc gummi profertur nomen indicare aut formam describere
nisi potuerit. Dans le voyage qu'il fit dans l'Inde orientale
Pline fit quelques recherches pour éclaircir ce point important
de la matière médicale, et se donna l'effort de faire pas communis
de l'assa, il a au moins le mérite d'avoir enrichi l'histoire de
l'assa fetida de précieux documents qu'il a consignés dans
son Aromatum Historia.

elles Garcias l'assa fœtida qui est appelle Altchit par les Arabes
et quelquefois Antith est designe chez les Indiens sous le nom
d' Imgu ou Ingara. La plante qui le produit est appelée
par les Indigènes Unjeden et quelquefois Anjudan. Le nom
d' Altchit doit s'appliquer non pas à la gomme résine
mais plutôt à la plante qui la produit. On apporte aux Indes
deux sortes de Saser : l'un qui est pur et translucide et l'autre
qui est impur et trouble. Cet autre est rejete par les Banières. La
première sorte qui vient de Chitor ressemble à l'ambec,
arrivé de Chitor, de Patane, de Dolth à Guzarate : la
deuxième sorte vient d' Ormuz et le Saser pur est très estimé et
d'un prix fort élevé tandis que le Saser impur est vuide
différemment. Tous deux ont une odeur forte qui se perd comme
dans le Saser de Chitor.

Garcias combat l'opinion de ceux qui, se basant sur l'odeur
forte et répugnante du Saser moderne ont nié l'identité de cette
substance avec le Siphonium des Anciens. Si ceux-ci eurent
restreint pendant un temps assez long l'emploi de la gomme et
résine aux usages de la médecine, on ne doit en attribuer la cause
qu'à sa rareté. N'est il pas naturel en effet d'admettre qu'un
suc qui, du temps de Garcias était très employé dans l'Inde pour
l'assaisonnement des aliments, ait pu servir autrefois comme
un médicament exquis.

Bontrus attribuant à l'assa fœtida à deux sortes de
plantes très répandues dans la Perse entre Lur et Hammaran
l'une écorceuse et très analogue au Saule aquatique
l'autre decoulant par l'incision et l'expression de ses branches le
suc lacteux qui expose au soleil prenant la consistance que lui
est propre; l'autre qui avait l'apparence d'un tithymale fournissant
celui-ci par la simple expression des saives. Le
Saser ainsi obtenu était très employé par les habitants de Cambaye
et par les Banières.

Et tous ces auteurs qui ont écrit sur la matière médicale

jusqu'au XVIII^e siècle, au cas, n'a donné le caractère de la plante qui
produit l'assa fetida. Il faut remonter à l'année 1688 pour trouver
sur ce sujet des données dignes d'intérêt. C'est à l'époque que revint
l'homme d'avoir donné la première description complète de cette plante
et de sa culture.

Kämpfer qui séjourna de 1684 à 1688 sur le vers méridional du
Caucase, à Spahau, à Séharaz et sur les bords du Golfe Persique. Pendant
son expédition, il trouva la plante qui produit l'assa fetida et observa
attentivement la culture de la gomme résine, et les usages qu'il en
faisait. Sur ce sujet dans ses *Observations exotiques* j'écris
un jour tout nouveau sur l'histoire et l'origine de l'assa fetida.
Je cite de l'illustre voyageur l'opinion d'après laquelle
longtemps après sur l'Inde de l'assa fetida avec de l'opobalsamum
des Anciens, les Indigènes appelaient l'Assa (le) la gomme résine
et la plante qui la fournit; les Indiens l'appellent *Assa*, cependant
on ne peut plus généralement le nom de l'Assa, à la plante et celui
de *Assa* à la gomme résine. Les renseignements recueillis à
Gomra sur les frontières du pays qui fournit l'assa fetida
apprennent à l'époque que la seule patrie de l'Assa (le) est la
Inde et non la Nubie, la Lybie ou la Perse. Les marchands
chinois lui affirment aussi que la Perse vendait dans leur
pays et fournissait une partie de l'assa. Il parait seulement d'après que
la plante était abondamment répandue dans le pays et les montagnes
qui entourent la ville de Hérat dans la province de Khorassan
et en second lieu dans la province de Saz sur le sommet des
montagnes qui s'étendent depuis le fleuve de Cécis jusqu'à Conger,
le long du Golfe Persique.

Après l'époque la plante se donne pas de. Sur dans tous les endroits de
ce pays, celle qui croît au sud de Hérat n'est pas que dans les lieux abandonnés
et celle qui croît dans la province de Saz n'est pas que dans les montagnes
qui avoisinent la ville de Saz. Les Indigènes ne recueillent pas la
sève de la plante qui donne l'assa, et celle qui donne l'assa et
l'assa pour l'usage de leur bestiaux. La plante qui croît
au sud de Saz. L'Assa (le) se trouve dans les terres sèches, les plaines
sèches et pierreuses. Les habitants de Hérat distinguent deux
sortes de plantes à l'assa fetida: l'Assa (le) qui croît dans
les montagnes et les plaines de Saz et qui fournit en petite quantité
un suc peu odorant et de faible vertu et l'Assa (le) qui croît
dans les plaines de Hérat et fournit en abondance un suc gras féide et

12
bien meilleur. Ayant voulu s'assurer de cette distinction, j'en ai vu faire
Kämpfer comparer la plante de Orégon aux celles de Hérat et n'a observé
aucune différence entre les deux plantes et entre les deux suc qu'elles
fournissent. Il présente même un échantillon de la plante de
Orégon à ceux qui étaient chargés chaque année de transporter à
Jambou l'eau de Hérat et ceux-ci crurent y reconnaître leur Hough
ou la racine de la plante mère de l'assa fétida. J'ai vu bien que la
plante de Hérat ne diffère de celle d'Orégon que par le pays qui la
produit, et par ce que les fleurs de l'herbier plus grosses fournissent
plus de suc que les autres. J'ai vu que les fleurs de Hérat étaient
moins favorables à l'élaboration du suc. J'ai vu de même des deux plantes
me faire voir la même différence qui celle qui provenait soit
d'une grande racine de quelque modification dans le mode de la racine.
Il est prouvé des habitants qui la racine de la plante pouvait être
en long temps et souvent même aussi long temps qu'il y a eu et il
quelques années donc grosseur énorme, la racine de cette plante porte un
côté qui est ordinairement résorbé à point. Depuis Kämpfer les poils
se seraient que les deux des racines des feuilles qui à cause de
leur action fibreuse ont résisté aux rigueurs du temps.

C'est l'assa fétida sur lequel l'illustre observateur westphalien et vaillant
au moyen d'incisions pratiquées à la racine de la plante. Les tiges
n'en fournissent jamais spontanément par l'expression. Les racines
qui ont moins de quatre ans n'en fournissent guère, aussi les on en coupe pas.
Plus les racines sont grandes et vieilles plus elles fournissent de suc.
Le suc de chaque racine de la racine est très blanc, liquide et gras, semblable
à la crème du lait et par visqueux, mais au soleil et à l'air
il ne tarde pas à perdre la consistance et une couleur brune sale
celle de l'assa fétida et mesure à l'écarter, celle qui est très forte
chez les hommes récemment recueillie ne peut être comparée avec celle
qui est bue les hommes qui arrivent en Europe. Une drachme
de l'assa fétida réunit (saute) une deux plus forte que l'autre l'herbe
la racine de la racine vendue par les droguistes. En venant de la
montagne d'Orégon Kämpfer rapporta une certaine quantité de
racines qui étaient au point tellement forte dans la maison qu'il
fut obligé de les faire sécher. Les caravaniers qui apportent
l'assa fétida de la province de Khorassan débarrassent leurs marchandises
sur le port dans la plaine et quand le vent du sud de la ville
la ville, l'air qui son y respire est infecté. L'assa est

transporte dans l'Inde sur des vaisseaux exclusivement destinés à cet usage,
car, l'expérience a appris que cette tubéreuse pouvait infecter l'eau et les
autres boissons, et nous nous qui transporta kienpfer ou Arbutus, plutôt
à la poupe un petit sac rempli d'eau *Asa foetida* de Herat, l'odeur qui s'en déga-
geait à travers le cuir impressionnait les vaisseaux et faisait
craindre au pilote que le riz, l'eau de rose et les autres provisions ne fussent infectées.

Kienpfer a décrit parfaitement la plante qui produit l'*Asa foetida* et il l'a
désignée sous le nom d'*Asa foetida* *Disgonensis*, quoiqu'en sa langue
et dans tout le monde à kienpfer aucune différence entre la plante recueillie
à Herat et celle de Bengale, qui paraissent aux yeux des Indigènes pour former
en plus ou moins grande quantité un suc plus ou moins odorant, nous ne
pouvons nous rallier complètement à l'opinion du savant observateur
qui n'avait à la disposition que des échantillons en partie desséchés et privés
d'arôme de fleurs et de feuilles. Et nous ajoutons à cela que Du Roi, temps de
Kienpfer, en attachait peu d'importance aux caractères tirés des semences,
Caractères qui suffisent parfois pour distinguer différents groupes d'ombellifères,
nous ne devons pas être étonnés qu'il ait confondu deux espèces aussi voisines
sous le même nom. Et les botanistes et les voyageurs modernes
paraissent confirmer l'opinion que je viens d'émettre et c'est bien prouvé
aujourd'hui que l'*Asa foetida* du Commerce est ^{non pas} *foetida* par une
seule plante, une autre fois par kienpfer, mais par plusieurs
espèces très voisines.

Dans les Philosophical Transactions de l'année 1788
on trouve une lettre de Sir John Hooper lue à la Société Royale
de Londres le 9 Décembre 1788 dans laquelle il prie Sir Joseph Banks
Bart de présenter à la Société l'innocence de Londres une note
sur l'*Asa foetida* avec la description et le dessin de la plante qui
fournit cette gomme résine.

En examinant la description de la plante donnée par Hooper
et en comparant soigneusement cette description avec celle de la
kienpfer, on remarque quelques analogies avec la plante à bige d'écaille
par l'illustre voyageur Westphalen; mais les essais de Culture
entrepris dans le jardin botanique de Strasbourg montrent
parfaitement que si la plante de Hooper fournissait un suc laiteux
assez analogue au *Elephrium*, elle se rapprocherait davantage de
la fétule décrite sous le nom de *ferula neapolitana*.

Si Banks qui avait l'occasion d'examiner le développement

et la structure de cette plante ne tarda pas à se reporter à l'opinion de Hope et de Balth qui considéraient la plante cultivée à Edimbourg comme la véritable plante de Hiempfer. Toutefois il a dû être que l'assa foetida pouvait être également fournie par deux plantes aussi voisines, la plante de Hiempfer et celle de Hope. Cette opinion de Balth fut confirmée par Willdenow qui décrivait la plante de Hope sous le nom de Ferula Perica. Cette plante a été retrouvée par M. Bunge et Bienert et par M. Bozsgewon dans les terrains argileux de la Dniepr et aujourd'hui il est bien prouvé qu'elle ne fournit pas d'assa foetida, mais une autre substance qui est un peu et que c'est le Clagaponium.

Della Cella dans un voyage qu'il fit en 1817 dans l'ancienne Cyrénaïque recueillit un grand nombre de plantes qui furent décrites par Poiran. Dans son ouvrage Flora Sylica Specimen Cella décrit sous le nom de Chapsia alphonium une plante qui a cause de la seule ressemblance de ses feuilles avec celles qui sont figurées sur les monnaies Cyrénaïques fort à considérer, selon lui, comme la plante Sclaphisifera des Amis. Il n'a pas eu le soin de réfuter une opinion qui repose sur des caractères d'une si faible importance. Le simple examen des semences du Chapsia alphonium aurait suffi pour prouver à Poiran que la plante décrite par Hiempfer s'éloigne complètement par la structure de ses semences du genre Chapsia.

Dans le récit de son voyage dans la Cyrénaïque, publié en 1827, M. Sachs fait l'histoire du Sclaphisium des amis et nous fournit sur cette substance des documents très intéressants. L'auteur rapporte que depuis les sommets qui dominent l'ancienne Cyrenopolis jusqu'à la Côte orientale de la Lybie, l'étendue assignée par Pline et Hérodote au Sclaphisium, on trouve fréquemment une grande ombellifère nommée par les Arabes Lériss. Cette plante a une tige fusiforme, charnue, longue, et d'une couleur brune à sa surface. La tige striée attache une hauteur de 2 à 3 pieds et s'élève sur un collet épais, d'où jaillit par circonvolutions une hauteur abondante. Les feuilles radicales sont nombreuses, luisantes, et composées; les caulinaires

ont des lobes plus linéaires : les graines terminant en petit piquet étranglé
ombellule tout ovale, comprimée comme une feuille, entourée d'une membrane
transparente et coriace bien vernie argente. (C'est la plante qui ressemblait à la
feuille par la hauteur de sa tige, et la forme ovale de ses semences, et au
Laserpitium par les membranes qui enveloppaient les semences, ainsi que par
la forme ébauchée et très avortée des Corolles : d'où, au lieu par les Caractères
M. Pacho n'hésita pas à le nommer *Laserpitium* *derias*. *Diplazium*
compara les ébauchures de *Laserpitium* *derias* avec le *Elaphium*
de Linné, et les effets médicaux de *Convolvulus* *caeris* par le *derias*
avec les propriétés physiologiques attribuées par les Anciens au *Elaphium*,
M. Pacho conclut à l'identité de son *Laserpitium* avec le *Elaphium*. Il
y a évidemment quelques points de ressemblance entre ces deux plantes, mais
je crois que M. Pacho a chargé les Caractères qui le rapprochent. Car,
le *Laserpitium* *derias* n'affecte jamais la hauteur de tige du *Elaphium*
et plus les semences du *Elaphium* ne sont pas munies d'une membrane
comme celle du *Laserpitium*. En outre, M. Pacho ne
mentionne pas deux espèces qui caractérisent si bien les liges
fait pas mention de ces deux espèces qui caractérisent si bien les liges
de *Elaphium* et qui occasionnent souvent du mal de tête : or, il
est impossible que cela adonne, or elle ne causait, n'ait pu être
faute par l'illustre voyageur : aussi je crois que M. Pacho s'est
laissé abuser par des Caractères d'une trop faible importance pour
conclure à l'identité du *Elaphium* avec le *Laserpitium* *derias*.

En 1829 le *Terula Persica* passant encore pour
produire *Fossa fetida* : car, en date du 1^{er} Août 1829, M. Fischer
écrivait à Dr. Candolle qu'on venait de découvrir à Steppes, auprès
de *Wakhichevan* une des plantes qui fournissent *Fossa*
fetida et que cette plante était le *Terula Persica*. Nous
la même lettre on assurait que la *Gymne ammoniacum* est
produite par une fleur nommée *Terula ammoniacum*.
L'année suivante, en 1830, les frères Boissier publiaient
la relation d'un voyage qu'ils firent dans le désert d'Arabie, pendant
lequel ils trouvèrent un *Daucus* ressemblant au *Elaphium* *reprenti*
sur la médaille de Grèce. Ils pensèrent aussi avoir retrouvé le
Elaphium des Anciens, mais le manque de connaissances botaniques
empêcha ces auteurs de faire une comparaison approfondie de ces
deux plantes et de donner même une description complète de
leur *Daucus*.

Le Dr. Wallich dans ses descriptions des plantes rares de l'Arabie

97

Designé sous le nom de *Piangos pabularia* une plante ombellifère qui a le port des *Sasopitium*. Cette plante est broutée dans les Indes Orientales par le gros bétail et les moutons; mais elle cause les mêmes propriétés morbifiques que le *Silphium* sur les animaux étrangers au pays. Royle dans ses *Illustrationes* parle aussi de cette plante comme se rapprochant beaucoup du *Silphium*, d'Orrien; cependant il ne conduit pas à son identité avec le *Silphium* des Anciens. Il rapporte que le Lieutenant Colonel Burnes a remonté cette plante dans les mêmes endroits que parvenu Alexander à cette époque où la petite force des soldats a mangé les tiges de *Silphium*. Royle ajoute également l'assertion que l'asse fétide de nos jours n'est autre que le *Sasor* ou le *Silphium* des Anciens.

Shin, de tous les travaux qui ont été achevés dans le but de décrire l'origine certaine du *Silphium*, il n'y a que celui de Kämpfer qui ait fait un jour nouveau sur l'origine et l'extension de cette précieuse substance. Depuis Kämpfer jusqu'en 1830 les travaux succèdent presque sans interruption et viennent obscurcir ce point important de la matière médicale. Les recherches scientifiques, faites par les voyageurs et les botanistes, amenèrent la découverte de quelques nouvelles plantes ombellifères qui se rapprochaient par des caractères voisins de la plante de Kämpfer. Sous les auteurs Royle, avoir trouvé la véritable plante à l'asse fétide, la confusion devint extrême; et les descriptions furent fort contradictoires, ne s'accordant pas avec celles du *Cerula arsa fétida* Diogenensis de Kämpfer, ni avec celles du *Cerula arsa fétida* de Hooper ou *Cerula Persica*, les deux espèces auxquelles on rapporta pendant longtemps l'asse fétide. Aussi l'indique dans son traité intitulé *Flora Medica* regardant il comme plus grande que jamais l'incertitude qui existait sur l'origine du *Alsea fétida*.

A partir de cette époque les recherches importantes vont se multiplier et faire de notre *Silphium* une des substances les mieux caractérisées de la matière médicale.

En l'année 1835, un voyageur anglais M^r Hugh Falconer trouva dans la vallée d'Aspoid à l'est de Cachemire une ombellifère gigantesque que les habitants nommaient *Shp* ou *Sup* et qui ressemblait une d'une très forte assa fétide. Il envoya à Tarahampur et plus tard à Simsbury des semences et des racines de cette plante qui étaient recueillies le 1^{er} septembre 1835.

La plante cultivée à Edinbourg donna des fleurs et plus tard des semences qui arrivèrent à maturité. M^r Falconer donna lui-même en 1866 une description de la plante qu'il considérait comme une nouvelle espèce de *Warthon* et qui s'appela sous le nom de *Warthon Rosa* (celui-ci, en la comparant d'ongreusement avec les caractères de la plante de Kämpfer conservés dans le herbier du British Museum il ne put observer au microscope) aussi Comstock à l'Université de Warthon avec *Rosa latida* Virginensis.

Les essais de Culture du *Warthon Rosa latida* entrepris dans le jardin botanique d'Edinbourg fournirent des résultats très intéressants qui furent observés par M^r Balfour et publiés par M^r Hooker dans le *Botanical Magazine* (1860) les graines envoyées par M^r M^r Whell et Falconer et semées dans le jardin botanique d'Edinbourg avaient déjà poudré quelques liges de *Warthon*. En 1851 une plante âgée de 8 ans fleurissait déjà, mais elle fut sévèrement atteinte par un froid de 8° au dessous de zéro. M^r Prof. Balfour lui fit construire une cage au moyen de laquelle elle put heureusement passer l'hiver et au printemps suivant elle donna des fleurs. Au 13 Août elle avait atteint la hauteur de 4 pieds, 8 pouces pendant les 87 jours qui avaient suivi l'apparition des feuilles radicales; les trois derniers pieds avaient poussé en 17 jours; l'arbre de 2 au 13 avril. Les premières feuilles apparurent le 17 Avril. M^r Whell de même, et le soir on pouvait en compter plusieurs centaines. M^r Prof. Hooker publia cela dans le *Botanical Magazine* avec figure du *Warthon Rosa latida*.

Indépendamment de M^r Falconer, tout à la Société Linnéenne, Sandros la description de son *Warthon Rosa latida* (et s'en dit en 1860, le Prof. Bunge publiait dans le *Vegetation des Russes* *Warthon Rosa* *Vegetationis* la description d'une nouvelle *Umbellifera* appartenant de la même espèce. Cette plante trouvée en 1851 par Schman dans les déserts sibériens. Ainsi au delà de la mer d'Azov entre la fleur *Tarjass* et *Stav* et *Stav*, à l'est de Buchara, avait une hauteur de 5 à 7 pieds, racines sautes et un ombelle très développée. M^r Prof. Bunge la regarda comme une espèce très distincte, lui donna le nom de *Scorodisma* et la considéra comme la plante décrite par Kämpfer.

En comparant la description de M^r Falconer avec celle de Kämpfer il est impossible de se prononcer sur l'identité de deux plantes; car Kämpfer n'a presque pas parlé des semences de la plante, ni de leurs racines commencent les qui existaient, quelques des caractères des racines pour différer. Les *Umbellifera* se trouvent tout des deux plantes pourraient s'appeler les deux plantes pourraient tout conduire à la solution de cette question.

Si la plante de 10^e Salcomer a quelques caracteres communs
avec la plante de Kempfer, nous devons reconnaître que ces
certaines points la description de l'auteur anglais ne s'accorde
pas avec celle de l'auteur westphalien - Mais bien l'un
des deux auteurs nous pas a pas nos deux auteurs.

Comme la plante de Kempfer celle de Salcomer est
haute de 6 a 8 pieds et possède une racine "fibreuse"
simple ou divisée sous la surface est noire et striée
transversalement : son collet est recouvert de filaments fibreux
et noirs; la racine est remplie d'un suc qui est blanc avec
odorée forte, altérée et désagréable.

Les deux auteurs s'accordent également sur la description
de feuilles radicales et pétiolées nous sommes portés à
croire que Salcomer décrit sous le nom de (Cochon) la
feuille d'agave de Kempfer : mais l'incertitude
commence pour nous quand nous arrivons à la description
de la tige.

Kempfer dit en parlant de la tige : "Caulis simplex,
rectus, teres, quadrangulo striatus, glaber, herbaceus, in aegyptu
Desqueroixii vel majorum longitudinem exurgens, ----- (foliorum
restitutis rudimentis per intervalle palmariis alternatis
Consistit, quorum (foliorum) bases latae, membranaceae ter-
gidae, caulium inaequaliter et utrinque decussatim amplexan-
tes, delapsae quae impressis signant vestigia geniculat
mentibus.

Sur 10^e Salcomer les rudimenta (foliorum) de
Kempfer ne sont que des feuilles rudimentaires durs et vus
sans doute probablement en disant que la tige la partie
cylindrique de petites alternes et de filaments fins
de la feuille : mais l'auteur anglais s'est mépris sur la
densité que l'on doit attribuer aux expressions de Kempfer.
En cela on a voulu parler des gaines qui recouvrent
la tige et la suite du texte ne s'accorde pas avec l'auteur westphalien.

«Quorum (foliorum) basos late, membranaceo, longidius
nos facit videri clarumque se folia elongata sunt
sive d'un fruitage et non pas d'inflorescences pures
de feuilles?»

Nous ne parlons point de fleurs, car Kämpfer?
n'a pu voir celles de la plante qu'il a recueillie; ce
caractère vient du seul peu d'importance pour nous
nous abandonner un point qui est assez douteux; par exemple
herbes de la structure intérieure de la lige?

La plante décrite par Kämpfer est remplie d'une maille
abondante qui n'est pas divisée par des nœuds. Selon
Salomon la lige du Warthe est remplie d'une maille
spongieuse traversée par des faisceaux fibreux très solides.
Mais la seule remarque pour nous quand nous nous
référerons à la description de la Plante d'Edinbourg et
au tableau 1, Or du Botanisch Magazine - D'après
cette description la lige du Warthe serait creuse.
Nous voyons cependant qu'il est possible à nous en rapporter au
caractère donné par Salomon.

Le caractère des deux semences aurait pu nous servir
mais quelque différence entre le Warthe et le fruit d'Edinbourg
mais Kämpfer n'a pas été inséré sur la description de
celle partie de la plante. Il n'a parlé ni des côtes des bords, ni
des cannelures et des sillons qui paraissent exister. Le dernier
caractère ne pouvant servir de guide que sur des
échantillons desséchés des deux plantes et n'est à un savant
une que nous avons déjà nommé à M^r Boissier qui s'est
occupé de lui. Mais pour la première fois les différences
qui existaient sont à l'appui entre la plante de Kämpfer
et celle de Salomon?

61

Le Dr. Buche parvint de 1847 à 1855 l'Arménie Russe, l'Abkhazie et quelques parties insoumises du Géorgie et du Kaspasien. En revenant par Spahand et Tcherkass, il trouva une plante qui lui parut être l'*Asa fetida* *Disgunensis*, mais malheureusement à l'époque où il la découvrit, c'est à dire au mois d'Avril, cette plante était peu développée; quelques feuilles seulement étaient développées à la base des tiges décrites de l'année précédente et la plus haute de ces tiges n'avait pas plus de 3 à 4 pieds; de plus, les ombelles n'avaient conservé que quelques fruits gâlés et incomplets. C'est pourquoi, en jugeant par ces vestiges, cette plante avait beaucoup les caractères d'une férule. La comparaison de ses feuilles avec la description donnée par Kämpfer, l'apparence des racines et des tiges, la forme des fruits ne permettant plus à M. Buche de douter de la parfaite identité de sa plante avec l'*Asa fetida* *Disgunensis*. Malgré l'opinion contraire de M. Boissier, un des plus célèbres botanistes de la Russie, auquel il avait communiqué des échantillons recueillis au Caucase, Buche inscrivit sa plante sous le nom de *Amula Asa fetida*. De tous côtés le Dr. Buche entendit appeler cette plante *Anguseh*, nom qui paraît n'être qu'une modification du mot *Kongisch* de Kämpfer.

En 1853 le Dr. Loeflus trouva dans les montagnes de Baphtzari dans le Sud-Est de la Perse des échantillons de la plante de Buche, qu'il envoya au British Museum. Il donna à cette plante le nom impropre de *Dorenia arsa fetida*, car les caractères de ses racines et la structure de ses fleurs rapprochent cette plante du genre *Ferula* et de Loeflus rapporta que cette plante fraîche était une substance forte d'*Asa fetida*, que M. Boissier a pu constater lui-même sur des échantillons desséchés et conservés dans l'Herbier du British Museum.

En 1858 et 1859 M. Bunge, membre de l'expédition scientifique envoyée par la Russie dans la Perse centrale la province de Khorassan et les environs de Herat. Il put aussi obtenir la plante décrite par Lehman ou le *Sordosma laudum* à l'endroit où il croît naturellement et à l'état de distribution sur le sol de la Perse. Il appliqua ses recherches à un certain nombre de plantes ombellifères. Il rencontra plusieurs

et hantillons parfaitement développés de la plante trouvée par le
Dr. Buche en 1845 et par Lottus en 1847. Ces échantillons qui
portaient des fleurs et des fruits avaient une hauteur de 3 à 4 pieds.
Les liges rougeâtres et les tiges portaient des feuilles d'un gris verdâtre
couvertes d'un duvet blanc arg. sur. L'ombelle était moins développée
que chez le *Scordosma*.

Pendant que M. M. Bunge et Pienert exploraient
aussi la zone, M. Borzegowitz était à son tour les parties septentrion-
ales situées entre la mer Caspienne et la mer d'Azov; il fut assez
heureux pour rencontrer le *Scordosma* en grande quantité; il
étudia sa distribution géographique dans tous les endroits qu'il
visita. L'opinion émise par Bunge sur l'identité du *Scordos-
ma feldum* avec *Asa felda Argunensis*, porta M.
Borzegowitz à étudier à fond cette question. Afin de lever tout
doute qui existait encore à ce sujet, l'illustre savant russe
n'hésita pas à faire le voyage de Tondra. Il compara soigneusement
les échantillons de *Scordosma* qu'il avait recueillis avec les
échantillons de la plante de Kämpfer insérée au Musée Botanique
et constata la parfaite identité du *Scordosma feldum* de Bunge
avec *Asa felda Argunensis* de Kämpfer, qui n'est
autre que le *Asyrium* des auteurs comme nous l'avons
dit autrefois. Depuis cette époque, la plante qui jusqu'alors
s'appelait *Asa felda* est elle désignée sous le nom de *Scordosma feldum*.

M. Borzegowitz étudia aussi les recherches sur l'ana-
logie de *Asa felda* de Salomon avec la
plante de Kämpfer. En examinant comparativement la hauteur, la largeur,
la disposition et le nombre des saies committoriaux les
deux plantes se trouvaient de grandes différences. Chez les deux plantes, aussi
n'hésita-t-il pas à considérer la plante de Salomon comme étant
différente de *Asa felda Argunensis*. Dans son remarquable
Mémoire sur les *Triclaetes* de la zone Caspienne, M.
Borzegowitz passe en revue tous les caractères qui distinguent
les deux plantes.

Quoiqu'il soit bien prouvé maintenant que le *Asa felda*
de Salomon n'est pas la plante de Kämpfer, nous ne pouvons
espérer autre chose à l'égard de M. Salomon la propriété de
former d. l. *Asa feldum* ou un autre nom tel.

Il n'est pas étonnant que deux plantes aussi voisines quant à l'espèce
et à la distribution géographique puissent laisser croire à même
des synonymes. M. Borzejevski pense du reste que les deux
plantes dont Kämpfer fait mention dans ses *Amoenitates exoticae*
(*Asa Boreatensis* et *Asa Disquinensis*) étaient deux espèces
voisines que Kämpfer n'a pas su distinguer et qu'une de ces plantes
pourrait bien être le *Wartberg*. On comprend facilement que
le savant observateur du XVIII^e siècle n'ait pu, comme et la
rapporte, observer la moindre différence entre la plante de Orogon
et celle de Norvège, si l'on se souvient que la plupart des observations
qu'il avait à la disposition étaient des échantillons de fleurs, et
même de fèves, et que sous lequel le *Scordosma* ressemble
beaucoup au *Wartberg*.

C'est le *Scordosma laticornis*, le *Wartberg* *Asa*
laxa, et le *Scordosma laticornis* *Asa* *laxa*, plusieurs
voyageurs ont en effet trouvé en terre différentes plantes qui se
rapportent incontestablement à *Asa laticornis* par leur odeur et leur aspect
au point que l'on mélange avec le véritable *Spithameum*.
C'est ainsi que le docteur Stahls en voyageant dans le
Delphinien a trouvé une plante appelée par
les habitants *Winguleh* et qui se rapproche beaucoup du
Scordosma par la structure de ses minces racines.

M. M. Karelitz et Kirilow ont en effet trouvé sur les
montagnes de Sougarie, près du fleuve *Tassyk-Bastan*
une autre plante qu'ils ont nommée *Scordosma tataricum* dont les
échantillons ont une très forte odeur d'*Asa foetida*. Après la
description que Ledebour en a donnée, on pourrait facilement prendre
cette plante qui a une hauteur de 6 pieds et des feuilles radicales de 4
pieds de largeur pour une espèce de *Wartberg* ou de *Scordosma*.

Quoi donc l'origine de *Asa laticornis* un peu enterrée
par Christophart est confusée jusqu'au XVIII^e siècle époque
à laquelle Kämpfer vient éclaircir d'un point tout nouveau l'histoire
de cette substance par une savante description de la plante qui la
forme et par l'exposé des renseignements qu'il recueille pendant son
voyage en Sibirie. Depuis le XVIII^e siècle jusqu'en 1846, les
botanistes et tous ceux qui s'occupent de matière médicale n'en
font que répéter pour ainsi dire au passage le récit de

Kämpfer, *Dactylis Cypripis* avoir retrouvé la plante au Sikkim, rapportant successivement la gomme résine et les plantes très diverses telles que les *Perula nepolitana*, le *Carpasia sylvestris*, le *Frangos pabularia* etc. Enfin les travaux achevés dans ces derniers années sur l'origine de *assa fœtida* sont très intéressants et il paraît complètement l'histoire de cette gomme résine. Pendant que M. Falconer donne en 1846 la description d'une nouvelle plante, mère de *assa fœtida* encaie inconnue avant lui, M. Bunge décrit sous le nom de *Sarcodasma fœtidum* la plante de Kämpfer et la trouve par Lehmann en 1861. Deux ans plus tard le Dr. Buchner découvre en base une nouvelle plante *Alphitum* fœ. qu'il décrit sous le nom de *Alphitum assa fœtida*. En 1851 et 1859 M. Bunge et son élève M. Bienert retrouvent la grande quantité de *Sarcodasma fœtidum* de M. Bunge et dans les deux identifièrent *Sarcodasma fœtidum* de Bunge avec *assa fœtida* *Argemone*; et étudia la distribution géographique de cette plante et compare l'opinion déjà émise avant lui que l'on doit rapporter notre *Alphitum* non pas à une seule plante, mais à plusieurs espèces les voisines parmi lesquelles il faut citer en première ligne le *Sarcodasma fœtidum* de Bunge, puis le *Perula assa fœtida* de Falconer et enfin le *Perula assa fœtida* de Buchner.

Botanique.

Je vais étudier dans cette partie les annales botaniques et la distribution géographique des trois plantes qui fournissent l'assa fœtida; et je commencerai cette étude par la description de *Sarcodasma fœtidum* qui s'étend entièrement à M. Bunge. 11

Sarcodasma

Collect. Sem. Hort. Bap. 1846 p. 133.

Pl. arbor. polygami; Mas: Calyx obsoletissime quinquelobus. Petala quinque oborata, obtusa, integra, plana vel sae concava, flava. Stamina quinque petalis multo longiora. Sylophidia lata apiculata. Styl. brevissime abortivi. Sem: Calycis limbus obsoletus. Petala oborata obtusa integra plana albescentia. Glandulae quinque minutae subglobosae, staminum loco, in anulum uncinatum coordinatae. Sylophidia sae elata. Styl. duo reflexi, stigmata crasse capitata. Fructus a dorso compressus suborbicularis, fere tribus lobis aequae distantibus cernatis, lobis lobis aequantibus delatis hinc et marginem concavum hinc nervis marginatum,

11) Nomme primitif et l'Académie des Sciences de St Pétersbourg par deux savants. 1771. 1852-54. Dr. M. Bunge: *Alcornoque* Lehmann reliqua Botanica. p. 133.

illis in marginum medio carnatis. Petala in veliculis et commissura connata, striata,
nulla! Caryophorum bipartitum liberum. Semen plano-compressum, ellipticum,
pericarpio acutè adhaerens.

Herba decetum An. aridie, robusta, foliis ad calicem petiolatis angulis
ternatisectis segmentis bipinnatisectis, laciniis oblongis integerrimis obtusis, caulinarum
taginis amplexoribus, taginis summis apophyllis, inflorescentiis compressis amplexoribus, umbellatis
medio triseptibus vel pedunculatis umbellatis, feminis, albuginis relaxamentibus villosis,
lateralibus gracilibus pedunculatis, masculis vel hermaphroditis a botanis vel strobilatis;
denique adnatis.

A. Ferula et Oremate cui ultimo foliorum structura appropinquatur Distichum
Calyas margine obsolete, petalis, vittarumque deperditis.

Secredoma latum Fung.

Solum radicale, praeter fere omnes adnatis, cum petiolo basi adnatis fore
aequipolite, ex toto pale basi molliter emicans, glaucum. Strobili communis fere crassitie
digiti minimi, plus quam bipollicaris, subtus concavus, supra planiusculus, subdepressus semiter-
tius angulatus, striatus, dividitur in petiolo petalibus tres, medium quadripollicarem, laterales
utaequipollicares; segmentum primum medium bipinnatisectum; segmenta secundaria 7,
terminali longius, lateralia breviter petiolata, inferiora semipollicaria, divisa in segmenta lateralia
3, superiora sensim minora, segmentis paucioribus, segmenta tertia ut in toto folio
circiter 115) plerumque bipollicaria, et parum minora, interdum plus quam
tripollicaria, folia dimidio saepe latiora, oblonga, inaequaliter inferne plus quam
minus longe decurrentia, margine integerrima, vel rarius hinc inde undulato-sublobata,
obtusae. Segmenta primaria lateralia quinque jugae cum impari, (segmentis
secundariis igitur 11); ceterum medio similis, atque minora. Solum caulinum adnatis
unicum; tagina amplexoribus explanata basi 4 pollices lata, circiter tres pollices
longa, costis molliter villosa-lanata, lamina in tagina scissilis, plus quam semipollicaris
et 10 circiter pollices lata, palmato-quinquedacta, segmento medio longius petiolatis,
duobus extremis tuberculatis, omnibus bipinnatisectis; segmentis tertiis ut in folio
radicali, id est minoribus et paucioribus circiter 90. Taginae superiores apophyllae,
villosissimae, sub inflorescentia numerosae. Inflorescentiae partes adnatis tres;
altera cum calicis summa parte diametro fere pollicari, taginis pluribus confectis
instructa, et quarum axillis prodeunt rami, umbellas compositas minores umbellatis
steriles, internodiis umbellatis imperfectis hermaphroditis fertilibus, gerentes, crassitie
pernae aequales, tres pollices longi; altera solum tres radios multo crassior, 3-6
pollices longos, in apice apud umbellam magnam feminam sessile, et sub hac pluribus
umbellis minoribus hermaphroditis vel masculis pedunculatis; tertia denique pars constat
e radiis septem umbellis, quantitas e basi dimidiata, plus quam pollicem crassa
concludere licet, varietatibus maximae, 3-6 pollices longae. Calyx scriptorio
crassioribus, apice umbellam feminam defloratam compositam gerentibus hinc
inde et cum radimentis vel cicatricibus umbellarum sterichum delapsarum.
Protheca et involucella nulla. Lenticella maxilla subglobata et hermaphroditae.
Dita papae villosula gracilis, pedunculis plerumque bipollicaribus suffulta, 7-10

radiata, raris semipollinibus vel brevioribus, umbellulis sub 10-floris, radioli $\frac{1}{2}$ lin. longi. Petala reflexa, subsistentia, lacum corae longi, late flava glabra. Flores hermaphroditi similes, sed ovario distincto, stylo quo elongato, illic florum femininarum umbellulis praediti, abortivi vel steriles. Umbellulae femineae valde rae, 10-12 radiatae, radii 1-2 pollicares petalo-pilosi. Umbellulae villosae, imbricatae 10-12 floris; radioli brevis; petala persistentia alba, vel saltem albescantia, paulo majore quam in floribus masculis. Ovaricarpia demum fere omnino glabrata, matura $\frac{1}{2}$ lin. longa, 4 fere lin. lata. Semina paulo breviora $\frac{2}{3}$ lin. lata. Cetera generis.

Étudions maintenant la distribution géographique de cette plante qui est communément répandue dans une longue suite de siècles, à l'est de la Sibirie et déterminée par les botanistes et les voyageurs modernes.

La partie centrale des régions occupées par le *Scordosma* est la partie Nord-Est des hautes Sibéries de la terre orientale; de là elle se répand d'un côté vers le littoral du golfe Persique et de l'autre côté vers le Nord où on la trouve dans les montagnes du Nord de la Sibirie ainsi qu'en Nord de Hindoukhou et vers le Sibirie de Gorkhistan. De là elle s'étend se répand au Nord dans toute la plaine étendue entre Amou et Sygry Darya jusqu'à la mer d'Oral. Le *Scordosma* est très-rare au Nord de Sygry Darya et de la mer d'Oral d'autant qu'à l'ouest de celle-ci; mais, il se trouve abondamment répandu dans le district de Kharakoum sur la rive orientale de la mer Caspienne; les terrains occupés par le *Scordosma* forment un triangle dont la base est le Nord du Golfe Persique, et dont le sommet se trouve à Sygry Darya. Cette plante croît aussi bien en plaine que sur les montagnes, 10,000 fonges et plus, sont élevées à une hauteur d'environ 5000 mètres, et dans une plaine élevée dans le pays oriental de la mer d'Oral, sous l'action d'Asiatisques, il s'élève à la mer Caspienne où l'on rencontre dans un endroit étroit et rapide au-dessus du niveau de la mer.

Le *Scordosma* se trouve surtout dans les terrains d'Aloups, Houbouch, surtout les montagnes d'Aloups. C'est dans ces terrains qu'il a été trouvé par les Russes dans la vallée de Tadjikistan à l'est de Samarkand.

Le *Scordosma* qui a été étudié la distribution géographique de cette plante nous donne le *Scordosma* que dans des terrains d'Aloups et dans le pays de Tadjikistan.

9
ferula Persica qui ne pousse que sur les terrains des côtes deserts
sâls et argileux. Dans les Kirghizes de l'Est-est ne
rencontre de jamais le Scordosma chez eux et en assignent ils
à St. Borzgoz qu'on pour trouver le Scordosma qu'ils appellent
Jassyk-Kurui, il fallait passer les dents sablonneuses tandis
que l'Elan (ferula Persica) ne croît que dans les bords argileux

deux Bunge et Brenier ont parfaitement désigné les
endroits où le Scordosma est le plus abondamment répandu.
Ils l'ont trouvé en très grande quantité à Stoppes auprès de
Mandeschot sur une altitude de 8500 mètres, à 10 parasanges au
Sud-est de Tsharand, sur les frontières de l'Afghanistan
entre Emirbel, Scheerbi-Osham et Sherat, entre Beraband
et Dastabad et auprès de Babirand à une hauteur de 8500 mètres.
M. le vicé des Indes le Scordosma le rencontrerait aussi sur
les bords de l'Elan, où il fut observé par Burnes et Lehman.
Quand j'aurai dit que le Scordosma fistidum pousse sur une
terre qui s'étend entre le 74° et le 75° de longitude
et entre le 33° et le 44° de latitude, je crois avoir
fait dans l'ouest suffisante la limite de végétation de cette
plante. J'ajouterais encore que le Scordosma n'est jamais solitaire
mais croît d'immenses terrains et forme de petites forêts.
J'ai dit déjà que partout où il se trouve, on ne rencontrerait pas
le Ferula Persica. Son terrain riche en sels de sodium
paraît lui être indispensable.

Il est évident, nous l'avons vu, que les essais de culture dans
le but de produire le développement du Scordosma; mais les expériences
n'ont pu encore le conduire à des résultats satisfaisants.

Le Scordosma fistidum est généralement connu des habitants
de l'Asie Centrale sous le nom de Jassyk-Kurui
ou Kurok-Kurui, ce qui signifie gazon pousse. Les
Aukhars le nomment Jassyk-Kurui ou tout simple-
ment Kurui. Les Kirghizes le désignent à cause de son
odeur désagréable qui est en effet très appréciable sur des
cendailles de niches.

Barbarea arvensis
(Falconer).

Plante robuste, vivace, haute de 1 ou 6 pieds. Tige uniforme, simple ou ramifiée, ayant un pied ou un peu plus d'un pied de longueur et trois pouces de largeur au sommet: elle a une surface striée transversalement, noire et grisâtre. Le collet est surmonté de filaments fibreux, noirs, ressemblant à des cheveux. La corbeille corticale est dure et coriace. Coupée, elle est blanchâtre ou corrodée et facile à séparer de la partie centrale qui possède un suc abondant, blanc, opaque, lacteux, d'une odeur très fétide et altérée. Les feuilles sont disposées en faisceaux au-dessus de la racine, larges, longues de 18 pouces environ dans la plante adulte, d'une couleur vert clair au-dessus, pâle en dessous et d'une texture délicate semblable à du cuir. Les pétioles sont ronds, canaliculés à leur base, divisés en trois parties dont chacune est bispinnée: les segments des feuilles sont au moins linéaires, plus ou moins obtus ou à lobes sinués, variables dans leur disposition; ils sont alternes ou opposés. La nervure centrale est proéminente inférieurement et les divisions s'anastomosent pour former un réseau très serré des feuilles. Les racines d'une plante déjà très développée ont à peu près 9 pouces de long: les lobes ont 3 ou 4 pouces de long, 1/2 ou 1 ligne de large. La tige est droite, mince, simple, striée, large de 2 pouces à sa base; elle est très facile parce que la moelle spongieuse est traversée par des faisceaux fibreux très solides. Elle porte des pétioles alternes et des filaments près de feuilles. L'inflorescence est un cyme umbelliforme tout nu. Les ombelles ont de 10 à 20 rayons et forment une tête sphérique chargée sur un pédoncule commun. Les rayons ont de 3 à 4 pouces de long. Les ombelles partielles ont de très courts rayons et forment une tête sphérique chargée sur un pédoncule capiteux rond qui a de 10 à 20 rayons dans les ombelles foliées et de 25 à 30 dans les ombelles stériles. Les sépales du calice sont presque imbriqués à de petites pointes dentelées, les pétales sont petits, obliques, inégalement placés, aigus sans pointes allongées. L'ovaire est uniloculaire et répté - style filiforme, réfléchi sur le fruit mûr, un peu court et dilaté, attaché sur une large base: les fruits au nombre de 2 à 5 se réunissent sur une ombelle supportée par une courte tige. Le mérisse forme de 1/2 à 1 ligne de long sur 3 ou 4 lignes de large: il est plat, mince, foliacé, mais quelquefois courbé au milieu avec des bords dilatés, inégalement placés, d'un brun rougeâtre sur le côté, plus clair vers le bord, uni et brillant à la surface. Les styles dorsaux sont au nombre de 5: les 3 du milieu sont filiformes et légèrement gonflés à leur réunion au sommet. Les styles latéraux sont

moins petits et placés sur le bord, mais assez visible. Les bords ailes occupent
autant d'espace que les sillons du milieu. Les bandes lées dans la tige sont
dorsales sont grandes et occupent toute la longueur des vallicules, tout de la
base au sommet; elles sont habituellement solitaires, mais quelque fois doubles
dans un sillon alors du milieu, remplies d'un suc fébrile. Les bandes lées de
la commissure sont au nombre de 4 à 6 (très inégales et variables). La
chemise est aplatie, l'allemey comprimé, les Carophores bipartits, persistants.

Cette plante fut trouvée par Mr. Salomon dans la vallée
d'Assou, petite ville de l'Inde, en 1858. Dans le pays où elle végète,
elle passe pour produire le Heengsch ou assa fœtida du commerce.
Dans la langue de l'Assam cette plante s'appelle Sipa ou Sipa
sa. Pendant les jeunes branches de la tige s'ouvrent aux indigènes un
aliment excellent et délicat.

Temula assa fœtida (Buhse).

Dans ce travail j'ai rapporté que l'on pouvait attribuer l'assa fœtida du
Commerce à trois plantes principales. Deux de ces plantes ont déjà été pro-
prieétés, et on reste maintenant à parler de la plante que Buhse a
trouvée en Assam et que selon lui n'est autre que la *Temula assa fœtida*
de l'Inde. Voici les caractères de cette plante tels que Buhse les a décrits
dans le Bulletin de la Société des Naturalistes de Moscou, Bd. 23. 1850.

« Dès leur première apparence et quand elles sont encore toutes seules
et unies les unes aux autres, les feuilles de cette plante se montrent réduites
à un divet très court, épais et large, et gris blanc. Ces feuilles deviennent
plus grandes ont la forme d'un losange, elles sont plus larges que
longues, car elles mesurent 17 pouces de largeur sur 13 pouces de
longueur. Elles sont d'un vert foncé avec un reflet sombre et huileux
qui ressort davantage et augmente à mesure que le divet disparaît.
Ce reflet se montre principalement dans le cercle qui entoure la feuille
et avec plus d'intensité à la partie supérieure qu'à la partie inférieure.
Les trois ou quatre premiers segments transversaux adhérents à la
gaine qui separe les feuilles en deux sont placés à des distances
différentes. Ainsi le premier est éloigné d'un pouce et demi du
point où le pétiole de la feuille adhère à la tige principale de
la plante le 2^e segment est éloigné de trois pouces du 1^{er}; le
même distance separe le 2^e du 3^e; mais le 4^e n'est plus qu'à

un pousse et demi du précédent et le 5e est encore moins éloigné. Les nervures qui sont les prononciées à la partie inférieure de la feuille sont semblables à des côtes. Le point de la feuille est presque carré et couvert d'un duvet blanc, court.

Les trois caractères assignés par Dubreux à la plupart qui selon lui forment l'assa fœtida. Cette description est très incomplète, puis que l'auteur ne dit rien qu'à la description des feuilles. A l'époque où il trouva cette plante, vers le mois d'avril, celle-ci n'avait pas encore atteint son développement elle portait seulement quelques feuilles qui s'étaient développées au sommet des tiges desséchées de l'année précédente. 10° Dubreux est aussi l'écrivain d'embellir quelques lignes de son ouvrage sur cette plante qu'il a un hauteur de 4 à 5 pieds. Il la communique à M. Boissier de Genève qui l'est parvenu à affirmer à plusieurs voyageurs que la plante recueillie par lui n'appartenait pas au genre *Sesuvium*. 11° J'ai pu me procurer de description plus détaillée de cette plante de 10° Dubreux; j'ai tenu spécialement à mentionner les caractères d'un végétal que selon l'illustre voyageur forment l'assa fœtida et est désigné sous le nom d'Anguara par les Indigènes. Je propose donc de donner à cette plante le nom de *Sesuvium assa fœtida* (Dubreux).

Cette plante est très abondamment répandue dans les montagnes arides et rocailleuses près de Schendach et de Yig. Elle aime surtout le soleil et ne paraît pas tolérer de grandes chaleurs. 10° Dubreux la trouve dans le voisinage du téborag et principalement auprès de Wischapour et de Abenssar où les mœurs les pures sœurs des feuilles. Cette plante est très multipliée dans les chaînes de montagnes situées auprès de Cabbas et de Kerman.

Extraction et Récolte de l'assa fœtida.

Kempfer dans ses *Amoenitates exoticæ* nous a laissé une excellente relation du procédé employé à Origen pour extraire l'assa fœtida. Nous n'avons sur ce sujet aucun écrit plus complet que celui de Kempfer qui existe pendant l'année 1076 à la récolte de la Gomme résineuse. Les procédés indiqués par Kempfer, de puis Kempfer, selon le rapport des voyageurs, j'ai pu plus souvent même faire que de traduire la relation de l'illustre voyageur Westphalien.

La récolte de l'assa fœtida est faite par les habitants des

villages voisins des endroits où croît la plante et surtout par les habitants de Piquiz qui ont à peu près 200 nomades de leur caste. Elle se fait en quatre fois ou bien en quatre excursions sur le sommet des montagnes Hingfias qui sont situées à 2. ou 4 parasanges de Piquiz.

Première excursion. Ceux qui sont chargés de faire la récolte s'en vont avant de se rendre sur les montagnes à la vente de la première récolte et s'assurent afin de ne pas bavarder en pure perte. Quand ils sont bien renseignés sur la valeur de la drogue ils se rendent en troupe sur le sommet des montagnes vers le milieu du mois d'Avril. C'est à dire à l'époque où la saine est gorgée de suc, à point où elle est arrivée par l'aspect des feuilles qui commencent à peler, à perdre de leur rigueur et à se dessécher. Arrivés dans ces vastes montagnes, ils se séparent et s'éloignent beaucoup les uns des autres. Ceux qui se sont entendus pour faire la récolte, soit qu'ils appartiennent au même foyer ou à la même famille ou à toute autre société, choisissent chacun le terrain qu'ils se sont débattu. Bientôt alors à jeûne, ils attaquent leurs plantes. Armés d'un hogan, ils commencent d'abord à la base d'une main la fente profonde qui entoure le col de la saine. Ils détachent ensuite au les tordant avec les mains les pétioles des feuilles, débarrassent le col de la saine des fibres qui le recouvrent comme d'une chevelure brisée. Puis avec leur hogan ou leur main, ils détachent la saine de terre jusqu'à son sommet et s'en vont de feuilles ou de toutes autres parties qu'ils ont réunies en paquets et qu'ils maintiennent avec une lourde pierre afin que le vent qui est souvent très violent dans cette région ne puisse les disperser. Cette précaution est nécessaire pour protéger la saine contre les rayons du soleil qui ne tarderaient pas à la faire pourrir et en même temps à nuire tout le bénéfice du travail. Chaque société de 4 ou 5 hommes se charge d'environ 2000 plantes. Quand quelques myriades de plantes saines ont été ainsi préparées, les ouvriers quittent la montagne et regagnent leurs foyers. Cette première partie de la récolte qui dure trois jours est appelée par les Indiens *Husjtan* ou s'écrit *tut* comme s'ils devaient donner le coup de mort à la plante en la condamnant ainsi à pourrir. On en fait jusqu'à ce qu'elle pourisse.

Deuxième excursion. Au bout de quarante jours (c'est la plus longue forme) la troupe des moissonneurs se met en route le soir pour regagner la montagne et vers le 15 mai à la première heure du jour, chacun arrive avec lui où se trouvent les saines préparées pendant la première excursion. C'est d'elles qu'on va extraire le suc qui est destiné à nourrir les feuilles et reste tout entier au sommet de la saine. Les instruments des moissonneurs sont un couteau très aigu pour couper la saine,

un spatule en fer à large lame pour enlever les larmes, un petit vase en calice suspendu à la ceinture des opérateurs et destiné à recueillir le suc, et des corbeilles qui le peuvent recevoir également suspendues dans lesquelles on mettra le suc. Chaque corbeille se partage en deux sections le feu qui lui est destiné; par suite elle fait deux parts de la récolte des saines à fin de pouvoir travailler à l'une ou à l'autre d'une seule fois.

Quand les moissonneurs arrivent dans la première division, chacun d'eux se charge d'une quinzaine de raves et après avoir enlevé avec la main le terreux qui part le germe, il coupe transversalement le sommet de la rave de façon que la tige présente un côté d, disqué ou à six poins de rendre dans le côcle du sol. Cela fait la rave est mise à la base du côcle. Le fait est tel qu'aucune pression ne s'exerce sur le disqué et pour s'écouler sans s'écarter on fait avec un paquet d'herbes une espèce de bonnet destiné à la protéger.

Le lendemain 26, les moissonneurs se rendent dans la 2^e division. On coupe les raves de la même manière et les recouvre avec la même linge.

Le 27 et retournant à la 1^{re} division, ils cueillent les raves, recueillant avec leur spatule le suc qui s'est déposé et le mettent à macérer dans le vase suspendu à leur ceinture. Ils enlèvent ensuite la terre qui les empêche de travailler de nouveau la rave, puis ils coupent d'arrière disqué à peu près séparément d'une paille d'avoine de façon à laisser couler le nouveau suc à travers les pores de la rave. Ils attendent beaucoup d'impatience et apprenant une grande attente à cette seconde récolte, persuadés qu'ils font que la récolte en reprend en grande partie. Car, la rave n'ayant obtenu beaucoup de suc, un autre moins habile en obtiendrait peu.

Et temps en temps ils vident dans leurs petits vases dans de grandes corbeilles pleines de leurs corbeilles ou déposent le suc à terre sur des feuilles sèches qui qu'il puisse pénétrer plus de consistance, obscurcissement des rayons solaires. Il prend ainsi une couleur d'effluve de la couleur naturelle et qui varie beaucoup selon que les parties sont molles ou opposées inégalement aux rayons solaires.

Il est même travaillé avec les mêmes soins dans la 2^e division.

Le 28 les autres retournent dans la première division; cueillent d'un nouveau la terre, coupent la rave et la recouvrent. Le 29 ils recueillent d'un nouveau le suc dans la 2^e division et pratiquent une nouvelle division avec les mêmes soins et dans la même condition.

Cela est le détail des opérations pratiquées pendant la 1^{re} semaine. Les raves sont coupées alternativement à l'extrémité d'effluve et d'opposées deux fois.

Deux fois de leur suc les ouvriers apportent sur leurs épaules le suc
rassemblé dans les corbeilles : chaque vase de 10 ou 11 hommes en recueille
de 10 à 12 man de Oigun, ce qui fait environ 50 livres.
Le suc qui provient de la première récolte se passe pas pour le meilleur
il est au contraire peu estimé.

Troisième excursion Six jours après, cest à dire quand les
raines ont eu le temps d. traicter une nouvelle quantité d. suc, on recommence
la moisson. Le 10 july, aux premières heures du jour, les ouvriers se
rendent dans la première division et recueillent le suc qui s'est coulé après
avoir débarrassé la racine de la terre et des herbes qui l'entourent. Ils entrent
la partie supérieure du Oigun et le 11, ils se rendent au même travail dans
la deuxième division. Le suc obtenu qui est le produit de ce qui a
coulé pendant plusieurs jours est le plus abondant, la la Consistance
digue et il s'appelle Piopaas, tant au Cambrai est appelé Ijür
cest à dire fait, à cause de son aspect lactescent, de sa blancheur et de sa
fluidité. Le Piopaas paraît communément pour être meilleur et
plus précieux que le Ijür. Est ce à cause de la Consistance plus
ou moins solide on par ce que la plante en fournit moins. Le Piopaas
est lactescent. Ce qu'il ya de certain, c'est que le suc lactescent n'est pas de
qualité inférieure quoiqu'il soit plus liquide, car, exposé à l'air il se coagule
pas si dur et en cet état il se diffère pas du Piopaas. Il se coagule
parait tout à fait que les habitants d. Oigun n'ont jamais vu du
Ijür dans son état de pureté, mais seulement après l'avoir mélangé avec
quelques matières étrangères que sa fluidité permet d'y incorporer facilement,
tandis que le Piopaas qu'on ne peut jamais falsifier à cause de sa consis-
tance n'a jamais été vu dans un grand état de pureté. En
effet toutes les larmes qui s'écoulent de la plante sont très pures et les
matières étrangères qu'elles enlèvent y ont été introduites accidentellement et
par fraude. Les moissonneurs eux du reste avouent à l'empreser qu'ils
avaient l'habitude de mélanger le Ijür non pas avec de la farine et du
sagapennum comme quelques uns l'ont raconté, mais avec la terre
ou le limon qui se trouvait sous leur main dans les montagnes. La
plupart y ajoutaient parties égales de terre, d'autres une quantité double
et enfin les plus avares y ajoutaient autant de terre que le
contenait la faible Consistance du suc. Aussi le Ijür était il
vendu à vil prix, car le dixième d. cette fraude avait fait presque
complètement rejeter cette substance, ce qui leur causait un grand
préjudice; les marchands Connaisseurs l'importaient ou voulaient plus

d'asse folida mélange et engraissent que les larmes recueillies et disséchées
jusqu'à remises desséchées et apprêtées en état à une paille d'Onney et
d'Onge - la paille des cinquante dans l'asse folida de Onge en deux
donc être attribuée qu'à la négligence des moissonneurs qui après avoir
cueilli la raine ne l'ont pas recouverte avec assez de précaution, car c'est
leur difficile avoir des feuilles de paille protéger cette raine entre les brins de
paille elle poussera que les larmes pleurent se dément de paille (D)
le 18 juin les moissonneurs reviennent à la 1^{re} division et le 13 à la 2^e.
après avoir cueilli dans chaque d'elle le fût qui s'est coulé, et font
de nouvelles incisions aux plantes. le 14 ils recommencent la même opération
dans la 1^{re} division et le 15 dans la 2^e. le 16 dans la 3^e qui après avoir fait
une fois de l'asse folida au Diopras et deux fois le suc plus liquide
ou fût, les autres sont recouvertes et abandonnées par les troupe de
moissonneurs.

Quatrième excursion. après avoir passé trois jours chez eux les
moissonneurs reviennent le 18 juin vers les raines qui ont eu à peine le
temps de se refaire. Ils savent par expérience qu'après feuilles par tant de blessures
et paille à fêter. Les raines ne paieront plus longtemps sans tribut, aussi cette
quatrième excursion suit elle de très près la 3^e. Ils reviennent d'abord dans la
1^{re} division pour recueillir le Diopras et accomplir les opérations habituelles.
le 19 ils se font autant dans la 2^e division. Enfin le 20 ils mettent la dernière
main aux plantes de la 3^e division. Ils enlèvent le suc sans préparation de
nouvelles incisions aux raines qui ce matin à leur labeur et au travail se hâtent
par à fêter. le 21 les plantes de la 2^e division subissent la même sort et
est ainsi que se termine la moisson d'Onge folida.

Celle est d'autant plus forte la manière dont se fait à Onge
et dans les brangs voisins la récolte de l'asse folida. Comme nous le
voyons elle se fait en trois fois. En un an, chaque raine fournit huit
fois le suc fût et trois fois le suc Diopras. Les raines les plus grandes
qui ont environ 20 ans et qui se trouvent sur les sommets difficiles à aborder
ne sont pas abandonnées tout. Généralement on leur fait une plus grande
nombre d'incisions pour récolte jusqu'à 4 ou 5 fois le Diopras et
le fût dans les mêmes proportions, aussi la récolte se continue-t-elle
quelque fois jusqu'en septembre.

Matière médicale.

Caractères de l'assa fetida - Différentes sortes commerciales
Falsifications - Commerce.
Pharmacologie - Coïncidence.

Caractères de l'assa fetida. - Capris de l'assa, assa fetida se présente en morceaux d'une forme irrégulière et d'un poids variable, et l'assa fetida a une couleur jaunâtre ou rouge brun; la cassure est conchoidale, blanchâtre ou transparente et offre quelques points brillants. Quand on le brise et qu'on le presse à l'air et à la lumière la nouvelle surface ne tarde pas à changer de couleur, au bout de quelques heures elle devient rouge ou violette comme les fleurs de pêcher; quelques jours ou quelques semaines après cette teinte diminue d'intensité et devient excessivement jaunâtre et rouge brun. L'assa fetida est fusible et inflammable; et brûle à l'air avec une flamme blanche et un grand beaucoup de fumée. L'assa fetida est à l'air et à la lumière et se décompose pour beaucoup de personnes, aussi les Allemands l'ont ils surnommé *Cauffeldrock* et les Anglais *Verilddung* (*Stercus diaboli*). Cependant le goût n'est pas universel, car les Asiatiques l'estiment beaucoup et les Persans lui donnent le nom de *Condiment*, les Arabes en faisant le plus grand cas, aussi l'appellent-ils *Assa Decorum*.

L'assa fetida a une densité de 1,327. Sa consistance varie, et est quelquefois assez molle pour perdre des empreintes, d'autres fois il peut être dur et se fendre. Exposé à l'action de la chaleur il se ramollit et se fond et en même temps son odeur s'exalte beaucoup.

On distingue dans le commerce trois sortes d'assa fetida, l'assa fetida en larmes, l'assa fetida en sortes et l'assa fetida pieuvre.

1. *Assa fetida en larmes*. Cette sorte se présente tantôt en larmes bien distinctes, sphériques, rondes ou ovales, et tantôt en morceaux irréguliers qui varient depuis la grosseur d'un pois jusqu'à celle d'une noix. Leur couleur est jaune ou brun jaunâtre à l'extérieur et blanche à l'intérieur, leur cassure irrégulière est blanche et laisse apercevoir quelques points rouges disséminés au milieu de la surface blanchâtre. Les larmes ont quelque ressemblance avec les larmes de gomme ammoniacale dont elles se distinguent par leur odeur et par la propriété

qu'elle effeunt de rouge rapidement à l'air quand on la brise.
C'est cette commercialité qui pousse l'assa à plus pur, et au plus rare
dans le commerce. Moins brune parce qu'elle est produite par
une plante différente de celle qui donne l'assa folida au
massé, car les larmes ont un couleur plus fauve et une
densité les feuilles que les masses et quand on les brise
elles prennent la couleur rouge bien plus lentement et
moins vivement que celles-ci. Les larmes ne doivent pas
être les larmes qu'on a dit être tous le noir, d'Armonice
et qu'il devait provenir du *Senecio Persea*.

Un chimiste bon de cet état commerciale soumis
à l'analyse n'a trouvé que 10% de matière
étrangère.

Le *assa folida* au massé. C'est la seule que l'on
rencontre le plus ordinairement dans le commerce.
Elle est désignée en France sous le nom d'assa folida ou larmes.
Elle est encore quelquefois appelée *assa folida amygdaloid*.
Elle se présente en masses d'un volume variable, de
forme irrégulière, d'une couleur fauve, fauve ou
brun. Exposée à l'air et à la lumière pendant un
certain temps, elle prend une couleur rouge brune
très intense. Ces masses sont composées d'un grand
nombre de larmes ^{ou} ~~qui~~ ^{et} sont agglutinées par
une substance tantôt un peu rosée, tantôt brune rougeâtre.
Elles présentent aussi à l'intérieur et à l'extérieur des
schistes de bois, des débris de tiges, de feuilles et de branches.
Ces dernières sont quelquefois très bien conservées au milieu des
masses de gomme résine, mais la plupart du temps, elles se
bravent dans un état d'altération et de destruction qui ne
permet pas de déterminer leur origine.

Exposée à l'air et à la lumière pendant un espace de temps
et *assa folida* perd rapidement sa couleur brune pour
passer au rouge vif. Cette couleur qui n'est que superficielle se
détache bientôt et devient fauve.

Un chimiste bon de cet état seule m'a donné 22,6% de
matière étrangère.

2. *Assa fetida* en sorte en pierres. Martius Dans ses *Boite*
Medicines indique que mention d'une troisième sorte d'*assa*,
fetida qui il désigne sous le nom d'*Assa fetida* (cette pierre)
La gomme résine qui il décrit sous ce nom se présente en morceaux
irréguliers plus ou moins anguleux et ressemble extérieurement
à la dolomie. C'est l'espèce qui analysée par Angelino lui
fournit 8 1/2 % d'oxygène.

L'*assa fetida* en sorte de nos officines est souille par beaucoup
d'impuretés. Il se présente généralement sous un aspect terne et
paraît avoir été mélangé quelquefois tellement avec du sable & des
matières étrangères. J'ai vu que l'épave de La révolte soit accompagnée
de gomme sur la parole de l'*assa fetida* et que cette espèce commerciale
a été recueillie pendant la saison pluvieuse, peu favorable à la destination
naturelle de la gomme résine.

Cela s'est si impurement jusqu'à 46 et 48 % de matières étrangères.
M. Gubert dans son traité de Matière médicale décrit un
essenciel de *assa fetida* assez remarquable qui lui fut remis par
le Chédon Lepère, diuiste à Paris. Cet *assa fetida* renfermé dans
une boîte de fer blanc présentait une odeur d'une *fetida* repoussante,
bien plus forte que celle de l'*assa fetida* du commerce; de
plus il formait une seule masse d'un couleur de miel foncé et
s'émiettait pas à l'air, uniformément entremêlée d'une grande
quantité de fragments coupés de tiges sèches de la tige
et de ses racines, parcelles de terre. Les caractères ont permis à
M. Gubert de supposer que cet *assa fetida* se trouvait recouvert
sous forme de stalagmites le long de la tige et qu'il avait
été recollé en enroulant à la fois avec un couteau l'écorce et la
sève résineuse.

Falsifications.

Les auteurs les plus anciens qui ont écrit sur l'*assa fetida*
supposent que cette drogue est souvent falsifiée avec de la farine
de pois, du sable et du Sarsaparille. Le sieur de Kempfer nous a
promis jusqu'où alluit la cupidité de certains marchands d'*assa*,
qui mélangaient quelquefois cette substance avec deux fois son poids
de sable et de simon. Cette fraude signalée par Willstet voyageur
Westphalien et connu des marchands étrangers qui résident à Foutassa

felda a structure blanche, ou pierreuse, a presque completé
mont de point de non point. Sans presque de sable dans la gomme
résine du commerce on doit être attentif qu'il n'y a pas de
mélange de la résine.

Après 10^e le Sijessou Chocobates, l'asme est souvent mêlé
de gomme, d'essence d'agathe cistriaire de sable et d'autres substances inertes,
la présence de la gomme se reconnaît facilement par le contact.
Exposé a l'action d'une faible chaleur l'asme brûle avec flamme tandis
que la gomme se charbonne et sans s'enflammer.

Les résines se reconnaissent a l'odeur et le sable au poids et a la
nature des résines laisses, soit par la dissolution de l'asme felda
dans l'alcool soit par l'incinération.

On a aussi vendu dans le commerce de l'asme felda-fabrique
de toutes pièces avec de la gomme blanche, du suc d'ail et
un peu d'asme felda; mais la habitude permet de reconnaître
aisément cette fraude, au simple aspect, a la couleur qui est
plus foncée et a la densité qui est plus grande que celle de l'asme
felda pur.

On doit rejeter du commerce les variétés molles contenant peu de
résine, ne rougissent pas a l'air ou dans lesquelles le sable et
les pierres abondent, le bon asme doit fournir 80 % de résine et
20 % de suite volatile.

Commerce

A l'époque de Garcia on apportait aux Indes des résines d'asme
de bonne qualité et les plus qui semblaient du natif asme
felda ou turmes, arrivaient de Ochotz, de Cameracis et de
Welby a Jugarate: la deuxième sorte venait d'Omaz
et l'époque de transporter les résines de Longs et d'Omaz
venaient les produits recollés a l'origine et dans les villages
voisins pour les expédier en Europe.

Pallas (Voyage en Russie) place l'asme felda ou nombril
des Indes qui faisait l'objet du commerce d'Alaska (trafic).
La valeur exacte de l'asme felda se trouve la même.

Pomel rapporte que d. son temps il arrivait une grande
quantité de gomme résine a Marseille.

Alors dit qu'il en venait un peu au Caude par le commerce
de la mer et chez et que de Marseille en tirait d'Alaska (trafic) pour
une valeur de 2 a 4000 francs.

79
M^{re} M^{re} Ferret et Galimier (Voyages en Abyssinie) mentionnent
aussi l'assa fetida parmi les substances qui arrivaient de Mascate
à Djeddah.

L'assa fetida est exporté aujourd'hui du Golfe Persique vers
Bombay et d. l'arriv. en Europe, admettant en tonnes on
en cause de 40 à 100 kilog. D'après M^{re} Serreau la quantité importée
en Europe en 1828 était de 106,770 livres. De 1833 à 1844, 98,642
ou en moyenne 97 Caisses par an furent expédiées à Londres - 392
Caisses ou 39 par an furent consommées - Pendant les 10 années
suivantes l'importation ne fut que de 392 quintaux anglais, soit d'environ
19,657 kilog. Ce qui revient à 1965 kilog par an.

La presque totalité de l'assa fetida que l'on consomme en France
nous vient du Levant. Il est apporté à Marseille par des vaisseaux
français avec d'autres produits exotiques. Sa. il est acheté par des Américains qui
l'importent de la mer du Sud. Drogistes à Paris.

Comptable Commis à d. cette Bague à l'élément, domine depuis quelques
années que j'ai pu même dans le Cabinet Général du Commerce français,
trouver le nom de cette substance parmi les produits exotiques qui nous arrivent
de l'étranger.

Vous pouvez vous-même l'assa fetida nous arrive en ce pays par la voie de
l'Inde.

Les Caisses d'assa fetida qui viennent de l'Inde à Marseille et de l'Inde à Paris
sont en bois. Elle ont de 10 à 60 cent. de hauteur sur 70 à 80 centimètres de longueur.
Elles sont garnies à l'intérieur d'une feuille de papier blanc et à l'extérieur d'une
couche de terre. Elle pèsent de 10 kilogrammes d. l'Inde (vienne)
à Paris moyen d. cette substance est d. 18000 à 20000 kilog. pour l'assa fetida en
Inde et de 1000 à 2000 pour l'assa fetida en France. La Pharmacie Centrale de France
en consomme par an aussi un poids de 10000 à 12000 kilog. à l'exportation permanente
d. l'Algérie et des Colonies un emballage d'assa fetida envoyé de
la Pharmacie par M^{re} Guibaud pharmacien à Saigon - j. n'ai
pu obtenir d'autres renseignements sur la provenance de cet emballage.

D'après M^{re} Duck Duckworth on Callérait l'assa fetida
avec l'Inde : mais j'en suis sûr qu'il est arrivé en Europe
en emballage spécimen de la bonne résine extraite d'un pays.

M^{re} Borzeczowski a appris de M^{re} le Prof. de Bungep
que dans les environs de Herat d. le Cordonia fetidum
est très abondamment répandu. On ne recueille plus d. l'Inde
rien et. Cependant du temps de l'Inde, le plus grand
poids de ce produit venait d. Herat d. où on le trouve portant à
Garnou, de l'Inde (professeur) Prof. pour l'assa fetida en

fait à la populaire que l'opium a acquis depuis un certain nombre d'années dans la médecine. L'impotance de l'assa fetida n'a pas seulement diminué dans les Indes, mais encore en Europe. Comme le pressent les nombres que j'ai cités tout à l'heure, il est possible que l'impotance acquise par l'opium dans les Indes, et même en Europe où l'on en fait un usage, considère l'opium et c'est un peu la grande source que l'on recourait au *Asphragmum*, comme un remède, mais je pense aussi que la vulgarisation de plantes médicinales possédant des propriétés analogues et l'usage d'elles, comme le *Sol. Europeus*, n'a pas peu contribué à diminuer l'impotance de l'assa fetida. Cette substance qui du temps de Dioscoride et de Galien était regardée comme une véritable panacée est une fois de son efficacité à l'égard des maladies qu'elle regardait et qu'on rend son administration si difficile.

Pharmacologie.

L'assa fetida recèle toutes les formes pharmaceutiques, mais la plus connue est en poudre, en pilules, en pastilles, et en baumes. Dans les généralités sur les gommes résines pharmacologiques les mathématiques servent pour préparer les médicaments dont le *Asphragmum* est la base.

On prépare d'une manière considérable de matières étrangères dans le *Asphragmum* du Commerce dont déterminer la pharmacologie si possible, mais la somme résineuse avant de lui faire subir toute sa préparation pharmaceutique. M. Meigot pour le rendre compte de son caractère approximatif d'impuretés contenues dans le *Asphragmum* a recueilli divers échantillons de cette gomme résine dans les maisons de droguerie les plus recommandables et a procédé à la purification en employant pour chaque expérience 15 grammes de substance. Après plusieurs opérations faites sur divers échantillons de bonne que l'on a fait de l'assa fetida traité par le procédé décrit plus haut pour en moyenner 15 grammes de substances étrangères. Le résidu obtenu contient environ 45 grammes de matières végétales susceptibles d'être dissoutes par le bon éther. Le résidu obtenu traité par l'eau et l'alcool donne une liqueur de nouvelle abandonnée 10 grammes de matière saline et laisse les pailles de l'assa.

Au nom des préparations d'assa fetida inscrites au Codex de 1867 nous trouvons :

la teinture éthérée d'assa fetida,
la teinture alcoolique d'assa fetida
tran fida hysterique de la Pharmacie Russe
et les Pilules de Galbanum composées de la Pharmacie d'Elberfeld.
Les formules indiquées de formules de médicaments qui ont
l'assa fetida pour base.

4. mise et le. Amandes amères possèdent la propriété de dissoudre le
Lithium; mais il est à savoir si des substances contenues enco - les
autres thérapeutiques et si les propriétés ne sont pas annihilées.

Usages.

Dès les temps les plus anciens l'assa fetida a été employé comme
Eucalyptus. Dioscoride, Plin nous ont donné la manière de
préparer la sue de la plante pour l'appliquer aux usages domestiques.
Toutes les parties du Lithium, et dans les asthmes. Les anciens mélangèrent
la sage après l'avoir fait sécher ou séché sous le soleil; la sauge
était mêlée dans les sauges avec du sel pour leur donner une
saveur plus agréable.

Du temps de Galien la Danvers servait au grand usage du
Lithium pour l'assainissement des aliments. Le vin servait pour
porter leurs ébauches. On a fait les pilules de Danvers Galien lui
même essayant de guérir les aliments auxquels on leur a donné pour un effet
trop répugnant.

De nos jours on a rejeté en Europe l'assa fetida sous des
assurances. Les Indes en font encore une grande consommation
qui cependant diminue depuis un certain nombre d'années, comme
à l'exception d'une plus haute, et l'Inde raconte que les guides de voyageurs
en Inde mangent les feuilles du Cordosoma comme à la Calade.
Les Dames mangent l'assa fetida pour calmer la flatulence à
laquelle les assa fétid leur régime s'oppose.

C'est l'assa fetida qui amène le Corps est presque
entièrement consacré aux usages de la médecine.

Emploi thérapeutique.

Quoique l'assa fetida n'ait pas la réputation que nous lui donnons, on ne doit
pas conclure qu'il soit un remède insignifiant.

Comme tous les médicaments antispasmodiques l'assa fetida a une
cette action normale une action spasmodique, celle qui peut être légèrement
stimulante, mais qui disparaît bientôt pour faire place à un phénomène de
relaxation.

Il est à savoir si l'assa fetida agit sur la toue, les douleurs de la trachée et sur
les altérations de la voix et les maladies hystériques. C'est là ce qu'on

Travaux chimiques faits sur l'assa fetida.

Les premières recherches entreprises sur la nature chimique de l'assa fetida sont fort obscures et déjà anciennes. Boubac, Geoffroy, Lemitz, Ocumay, et Cartheuser sont les premiers chimistes qui se soient occupés de l'analyse de cette gomme résine. A l'époque où ils vivaient, la chimie végétale commençait à peine à naître, aussi les procédés qu'ils ont employés pour déterminer les composés de cette substance étaient ils très imparfaits et incapables de leur fournir des résultats certains.

Geoffroy s'est contenté de soumettre les gommés résines à la distillation à feu nu. Les résultats qu'il a obtenus sont basés sur un procédé les dépenses n'ont aucun intérêt pour nous.

Ocumay a trouvé que l'assa fetida était composé de

Extrait résineux	78
Extrait gommeux	22
	<hr/> 100

Cartheuser a laissé dans ses écrits l'analyse suivante : 4 gros d'assa fetida contiennent :

Résine	1 gros	26 grains
Gomme	2 id	36 id
Sale		12 gr
		<hr/>

Brandorff a analysé aussi le Salspêtre et a trouvé que 4 onces de cette substance contiennent :

Extrait huileux amer	7 onces	4 gros	0 grain
Résine		7 id	13 gr.
Huile volatile légère			33 gr.
Huile volatile pesante			20 gr.
		<hr/>	

Total.	gros	3 gros	57 grains
Extrait des matières étrangères		4 gros	7 grains
		<hr/>	

Total. 4 onces.

Chompezon a donné l'analyse suivante du Salspêtre

Résine	30.
Gomme	60.
Huile volatile	10
	<hr/>

Total 100.

La différence des résultats obtenus par Tromsdorff et par Kocumian est
 l'acide benzoïque engagé 100 Sclétier a étudié de nouveau l'acide fatida.
 L'expert Dom Panaguel d. est substance, qui est une étude complète
 et expose le résultat d. de recherches dans le Bulletin d. Pharmacie

Sclétier trouve que l'acide fatida est composé

1^o d'une résine qui donne l'acide benzoïque comme d'habitude (particulière
 à l'acide de plusieurs propriétés) d'autre part coalesce avec

2^o d'une huile volatile à laquelle la gomme résine doit son arôme
 et probablement ses propriétés médicinales.

3^o d'une gomme semblable à la gomme arabique, mais demandée plus
 grande quantité quand on la traite par l'acide azotique.

4^o d'une matière analogue à la gomme de Bassora et qui pourrait
 appeler (Bassorine).

5^o d'un peu de matière aide de chaux.

C'est, que toutes ces substances sont dans les préparations suivantes
 pour la gomme de gomme résine

Resine particulière	32. 50
Huile volatile	4. 80
Gomme	9. 72
Bassorine	5. 83
Matière aide de chaux	traces
Perte	0. 18

total 30.

Le mélange joint dans le détail des opérations auxquelles Sclétier
 soumet l'acide fatida pour isoler chacune des principales. Je pro-
 poserai seulement observer que le procédé ingénieux employé par Sclétier
 pour isoler la nouvelle résine à l'acide des substances d'ingrédients rigide.

Brande se aussi l'acide d. l'acide fatida et trouve que
 cette substance convient pour les parties:

Resine	47. 2
Gomme	15. 4
Huile volatile	4. 6
Substance résineuse	1. 6
Dragée d'acide	6. 4
Sels divers	7. 6
Extrait et matière d'acide	1. 0
Impuretés	4. 0
Perte	7. 6

total 100.

J'ai repris l'analyse de l'assa fetida provenant de la Pharmacie
Catholique des Hospitiaux de Paris et j'ai trouvé que le plus pur de
cette gomme résine contenait

Résine	30, 08
Huile volatile	2, 10
Crabine	9, 10
Gomme insoluble	4, 20
Matières de Sassa et d. change	traces
Impuretés et Perte	4, 42
	<hr/> 50 p

La gomme insoluble m'a offert tous les caractères de la
bassorine; soumise à l'action de l'eau bouillante, elle se
convertit en arabine et à l'eau de l'acide mucique quand j'ai
traité par l'acid azotique.

Gravée par l'acide chlorhydrique ou par l'acide sulfurique étendu
à une température de 90° à 100°, cette gomme se dissout presque
entièrement. Le liquide filtré, traité par l'alcool, laisse précipiter des flocons
d'arabine et la liqueur résiduelle la résine de Soling.

La résine d'assa fetida est d'un jaune rougeâtre, assez molle pour adhérer
à la paroi du verre; elle perd, à l'air, de l'assa fetida mais elle adhé-
re au verre et est due à une faible proportion d'huile
volatile qu'elle retient. Put aussi à cette huile volatile, quelle soit sa
consistance molle, car on la faisant long temps bouillir avec de l'eau,
elle devient plus solide, moins fusible et perd beaucoup de son odeur.
On y distingue même alors une seconde odeur aromatique qui, si
elle était seule, serait agréable. Les sassa dans lesquels la résine
a séjourné conservent même cette odeur plus long temps que la
pure et est par là qu'on peut juger de son caractère.
Ce qui caractérise cette gomme résine et la distingue de toute
la sassa. C'est la propriété qu'elle a de se colorer de rouge par l'
exposition à l'air et à la lumière, propriété qu'elle possède communément
à l'assa fetida. L'action de l'air et de la lumière réunies amène et
rend possible pour opérer cette coloration. En effet des morceaux
d'assa fetida, et de résine d'assa fetida placés dans une cloche
étanche et remplie d'air, exposés au contact de la lumière n'ont pas
changé de couleur et le miroir du verre n'est un peu plus dans
la cloche. En remplaçant l'air par l'hydrogène la résine qui
est que très légèrement colorée en rose pâle. Cette teinture doit
être attribuée à une pénétration de la surface ou interposition
de molécules de la gomme résine. En fondant un certain quantité de
résine ou de gomme résine dans une cloche de verre et en exposant

la cloche à l'action de l'air et de la lumière, on voit que les parties de résine exposées à l'air se colorent bientôt en rouge tandis que celles qui sont défendues par le verre de l'action de l'air quoique exposées à la lumière ne changent point de couleur. Ce changement de couleur est encore plus sensible avec la résine qu'on a fait bouillir avec du lait et qu'on a battue avec (c) car alors elle est opaque et presque blanche comme de la Soie de Bourgogne.

La résine d'alle scholai ou scholone traitée par l'acide nitrique concentré prend une couleur jaune vif, même à froid: elle se dissout aisément et se fait intenses un grand excès d'acide et l'action de la chaleur. Pendant la distillation il se dégage beaucoup de vapeurs hydropyriques. La liqueur ainsi obtenue en cristallise à l'évaporation. Ces cristaux transparents jusqu'à un moment où elle devient opaque. La substance obtenue est la résine scholone qui présente les caractères suivants: elle est amorphe, d'une couleur d'un jaune pâle et a un aspect un peu terreux; mais fondue elle a l'apparence d'un résine: elle fond à une température supérieure à 100°. Elle est peu soluble dans l'eau à laquelle elle communique une belle couleur jaune doré. Ses alcalis en augmentant la solubilité pour l'eau la couleur au jaune orangé.

La nitrosylphène est soluble dans l'éther, insoluble dans l'éthylalcool et la benzine. Elle est soluble dans l'alcool, si l'on fait la solution à chaud, une partie de la substance se précipite par refroidissement.

4. Solution de la nitrosphère ^{de l'azote} en principe pas par l'azote ou le gaz
le chlorure d'azote qui provient que pendant la solution de la
résine dans l'huile végétale, il ne s'est pas fait de la nitrosphère.

Le résine d'un fardra s. dissout aux biez dans les catres fizes: et
s. forme un savonnet s. composé de pe les aides. les sels terreux et
métalliques, pendant la dissolution. Le résine dans la potasse, il se
forme un peu d'annominque.

Si ces cristaux d'arsenic s'échappent dans des vases métalliques les acides qui manifestent une action sur eux ; des cristaux d'argent dans lesquels on avait passé des tentures d'arsenic ont pris un aspect cuivreux. Mr. Scheele pensait d'abord que cette réaction était due à la présence du soufre ; mais il n'a pu en trouver aucune trace avec les appareils les plus sensibles.

Daphn. 100. Sambucag. La résine d'assa foetida est composée de
deux résines différentes. L'une est d'un jaune foncé, Cassante, insipide
très-puante, elle est soluble dans l'alcool, dans les huiles fixes et
volatiles, & dans les alcalis. Elle se fond & se dissout dans l'éther & se
peut former une petite partie de la résine d'assa foetida; l'autre résine
est brune, visqueuse, Cassante. Son odeur est aromatique, sa saveur
est amère et alliacée. Elle est soluble dans l'alcool, dans l'éther &c.

Dans les huiles, le chloro la blanchit, l'acide sulfurique la dissout et laisse la précipité de cette dissolution.

Scheller a remarqué que l'assa fetida distille à froid sur le composé comme toutes les substances végétales qui hydrogènes. En traitant par l'acide sulfurique on obtient et se dégage un peu d'hydrogène sulfuré, 2 grammes d'assa fetida incinérés lui ont donné 3 gr. 1 decap. d. cendres. On a dissout 0,25, les résultats ont indiqué dans la solution aqueuse du sulfate de chaux qui en forme la plus grande partie, un peu de potasse ou de soude et 9 g. d'acide chlorhydrique. La partie insoluble de la cendre est formée de carbonate de chaux avec un peu de silice et d'oxyde de fer. M. Brandes a répété l'analyse d'assa fetida a cristallisé la présence de tous les corps indiqués par Scheller, et de plus signalé la présence d'une petite quantité d'alumine, de phosphore et quelques traces d'acide phosphorique combinés à la potasse et à la chaux.

L'huile volatile d'assa fetida est plus légère que l'eau (l'huile volatile, incolore, et limpide quand elle est récente, mais elle se farde pas à jaunir. Son odeur qui est celle d'assa fetida est très forte. Sa saveur est âcre et amère. Elle est très peu soluble dans l'eau, très soluble au contraire dans l'alcool et dans l'éther.

L'huile volatile d'assa fetida se rougit pas la pierre comme d'autres essences sulfureuses; elle est neutre aux papiers universels. Après un repos de quelques temps elle dégage une grande quantité d'hydrogène sulfuré. C'est là une propriété qu'elle communique à l'assa fetida brute. Elle ne se corrompt pas par un froid artificiel. Son pouvoir de volatilisation n'a encore pu être déterminé fixe; car, pendant et avant volatilisation elle dégage de l'hydrogène sulfuré, ce qui indique une décomposition; on peut néanmoins le placer entre 135 et 140°. Réellement préparée elle ne se forme que du carbone, de l'hydrogène et du soufre sans oxygène; mais par l'exposition à l'air elle s'oxyde et en même temps son odeur est chimiquement modifiée. La composition est du reste variable suivant son mode de préparation et son âge. Le carbone varie dans les proportions de 64 à 69 %; l'hydrogène de 9 à 10 %, le soufre de 12 à 13 %. 20 après plusieurs analyses la formule moyenne paraît être $C_{12}H_{14}S_2$.

M. Scherer a fait dans ces dernières années sur la présence et l'huile d'assa fetida des travaux très intéressants qui ont été publiés dans les Annales der Chemie und Pharmacie et reproduits dans le Journal de Pharmacie et de Chimie. Sages et autres, en traitant l'assa fetida par l'alcool Comenche

la résine et l'huile volatile se dissolvent complètement. La gomme qui reste insoluble est lavée de nouveau à l'alcool et séparée des impuretés par une liqueur de trépane, une grande quantité de gypse.

Si l'on soumet la solution alcoolique à l'ébullition, la résine se dépose et l'huile volatile distille avec l'alcool. Si l'on ajoute de l'eau au produit de la distillation, on se sépare une petite quantité d'huile qui s'enlève. Si, meilleur moyen d'obtenir de l'huile d'acide fétide, on met à distiller la gomme résine avec de l'eau dans de grands ballons en verre plongés dans un bain de sel. On condense les vapeurs dans un réfrigérant de Liebig. Par ce procédé on obtient une séparation presque absolue du résidu exclusivement composé de résine et presque insoluble.

4000 grammes d'acide fétide de la nature toute donnée en moyenne de 20 grammes d'huile volatile. C'est à dire 8 %. Comme cette huile est si volatile on doit éviter d'employer dans la préparation des lampes ou installations.

M. Blavier a constaté dans l'essence d'acide fétide la présence des acides moutonnière et de la brigue. Il a de plus constaté les différentes réactions qu'elle présente avec divers agents, tels que le gaz ammoniac, l'acide chlorhydrique, le chlorure de chlore, l'acide azotique, l'acide chromique, l'acide sulfurique, les acides chlorhydrique, le cyanure d'argent et de plomb, le chlorure de platine et il a analysé avec beaucoup de soin les résidus et les

distillats dans une atmosphère de gaz ammoniac, l'huile volatile d'acide fétide laisse déposer dans l'air de l'acide. Comme des lamelles cristallines blanches et brillantes qui retiennent une petite quantité d'huile jaune. Ces cristaux sont du chlorhydrate d'ammoniaque. Ils perdent leur couleur lorsqu'on les chauffe sur du papier de soufre jusqu'à 180°. L'acide distille, mais à cette température celle de la composition (le chlorure et le gaz) une grande quantité d'hydrogène sulfuré, évaille par un courant d'acide chlorhydrique et le chlorure en passant par tous les manières de distillation jusqu'à ce qu'il soit même temps qu'elle prend une odeur fétide et allouée et devient visqueuse. Le chlorure produit les mêmes phénomènes de chlorure, seulement il y a dans ce cas formation d'acide chlorhydrique et formation de chlorure de soufre. Le produit de la réaction est très visqueux et cristallise une odeur suffocante d'ail et de chlorure de soufre. L'acide nitrique concubine avec l'huile de chlorure une action très vive et produit obtenu moutonnière avec l'eau de vie, l'eau bleue et l'eau de soufre des fleurs de soufre, se sépare distille jusqu'à 180°. L'acide acétique et de l'acide moutonnière, comme produits volatils et l'acide de l'acide acétique dans le résidu.

L'acide chromique dans les mêmes conditions donne de l'acide moutonnière. Si l'on fait tomber goutte à goutte de l'essence

89

Vassa fetida sur de la chaux sodée chauffée à 100° dans un bain d'huile,
et distille une huile sulfuree ayant pour formule C¹⁸H⁴⁴S₂ la
composition de cette matière indique que le soufre y existe en plus grande
quantité qu' dans l'essence d'assa fetida. En même temps il reste en solution
non avec la chaux de l'huile volatile, de l'huile naturelle et de
l'huile antique.

En présence d'un mélange d'acide de potasse et d'acide de soufre. Huile
volatiles de Vassa fetida produit du sulfure de plumb et laisse une
huile volatile d'une odeur de lavande dont la composition est identique avec
C¹⁸H⁴⁴S₂. Réaction singulière, car l'essence d'assa fetida en présence de
soufre donne un produit C¹⁸H⁴⁴S₂ plus sulfure qu'elle même,
Le même produit se forme en faisant passer au courant d'acide sulfureux
dans l'huile de Sulfonium.

Le Potassium se décompose instantanément cette huile, elle forme du
sulfure de Potassium, et se dégage des produits gazeux.

Un mélange avec dissolution alcoolique d'essence d'assa fetida avec
du chlorure de platine, on obtient des précipités colorés en jaune qui après
dissolution deviennent blancs ou brun-rouge. Les propriétés sont la
composition varie suivant la concentration des réactifs, la durée de
la réaction et la température à laquelle on opère. L'essence de
Carbone, d'Hydrogène, du soufre, du platine et du chlorure.

Quant à l'essence, les formules par lesquelles elle est représentée à exprimer
la composition, ces précipités solutifs alcooliques d'assa fetida et d'chlorure
pour qu'on puisse admettre qu'elle s'applique à des compositions de soufre.

En mélangeant des solutifs alcooliques d'assa fetida et d'chlorure
de mercure, on obtient un précipité qui d'abord blanc, devient gris puis
après par suite de la formation d'une certaine quantité de sulfure de
mercure. La liqueur prend une odeur alliacée désagréable en même
temps qu'elle s'acidifie. Si l'on expose le précipité par l'alcool
brûlant et continuellement on obtient par le refroidissement de la liqueur
filée des cristaux microscopiques qui laissent à l'alcool froid et
séchés sous la machine pneumatique tout blancs et chaux.

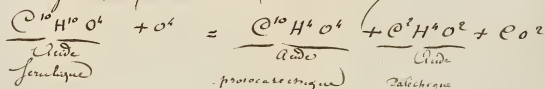
L'essence d'assa fetida se dissout dans l'huile chlorurée, et se dissout
dans un certain point d'huile précipité des flacons de cuivre
d'abord quand on la quite avec de l'eau. Chauffée dans un cornue,
l'essence perd l'eau d'hydratation et une petite quantité d'huile volatile
qui lui donne l'odeur de Sulfonium qu'elle possède encore le lendemain;
On même temps elle mousses beaucoup et dégage de l'Hydrogène
Sulfure. Quand l'eau est complètement évaporée, la mousse disparaît,
la résine devient noire et bout constamment. Les bulles qui se lèvent
pendant la décomposition de la résine affectent différentes couleurs, d'abord
elles sont en partie violettes, bleues, vertes et répondant, une odeur plus

La solution aqueuse donne avec le chlorure de prop un précipité jaune, brun foncé et avec l'acétate d'Ammoniaque un abondant précipité jaune floconneux.

Une dissolution d'acide ferrique dans la potasse ne réduit pas la liqueur de Fehling et de Barreswill. Une solution ammoniacale donne avec l'azotate d'argent un précipité jaune qui brunit à la lumière. L'acide sulfurique dissout le cristallin en formant une coloration jaune. La solution présente une fluorescence verte que l'addition d'eau fait disparaître complètement.

L'acide ferrique est très sensible et se prend en masses cristallines. Cond. avec de la potasse il donne de l'acide-protocatéchine et une petite quantité d'acides oxalique, acétique et carbonique. Il a pour formule $C^{10}H^{10}O^4$.

On peut exprimer par la formule ci-dessus le dédoublement de l'acide ferrique sous l'influence de la potasse.



The first thing I noticed when I stepped out
 of the car was the cold. It was a sharp
 contrast to the warm car. I pulled my coat
 tighter around me and looked up at the sky.
 The stars were out, and the moon was
 shining brightly. It was a beautiful sight.
 I had never seen the night sky like this
 before. The air was crisp and clean, and
 the silence was perfect. I took a deep
 breath and felt a sense of peace.
 The night was so still, it felt like time
 had stopped. I walked slowly, enjoying
 every moment. The stars were so close,
 it felt like I could reach out and touch
 them. The moon was so bright, it
 lit up the whole sky. I had never
 seen the night sky like this before.
 The air was so fresh, it felt like I
 had been reborn. I took another deep
 breath and felt a sense of joy.
 The night was so beautiful, it was
 like a dream. I walked slowly, enjoying
 every moment. The stars were so close,
 it felt like I could reach out and touch
 them. The moon was so bright, it
 lit up the whole sky. I had never
 seen the night sky like this before.

Gomme Ammoniaque

Historique

Grec	Αμα ονι ααρ
Latin	Ammoniacum - Armoniacum
Hebreu	Gomme Ammoniaque
Anglais	Ammoniacum
Allemand	Ammoniak Gummi - Ammoniakholz
Indien	Ammoniak
Arabe	Ammoniak
Italien	Gomme Ammoniac
Espagnol	} Goma Amoniaco
Portugais	
Chinois	Coarès Tzaiamhi
Russe	Ammoniacum
Arabe	Qoshek - Asbek
Perse	Tanagh - Bishberiz - Qoshek
Indien	Qoshek
Hollandais	Ammoniakgom
Polonois	Guma Ammoniacum

L'origine de la Gomme Ammoniaque a été perdue pendant les longs siècles d'obscurité qui n'a été dissipée que dans le commencement du 16^e siècle par les savantes recherches de M. de Cuvier, de Borjégon.
 Les ouvrages les plus anciens font bien mention de cette gomme résine et s'étendent longuement sur les services qu'elle rendait à l'art de guérir, mais ils ne donnent aucune description de la plante qui la fournit.

Il faut donc savoir que parait sous le nom de première du mot
Ammoniacum pour désigner la Gomme résine dont nous nous
occupons, la gomme ammoniacque est le plus d'une espèce de
Férule appelée *Organoëlis* qui croît en Afrique, auprès de
Cyrene. D'après lui, le bois d'Ammoniac ne doit être mêlé ni de
résine de bois, ni de sable et doit se présenter en gâteaux
grains ou larmes comme l'encens; Il est plus épais et cabaleux
plus de Castoreum. Il donne à cette première sorte le
nom de *Chrausma* (C'est à dire imiettement et bierre)
et aussi celui de *Phyrene* (C'est à dire mixture) à la
gomme résine qui est mélangée de pierres et de sable. Dioscoride
dont l'opinion a été adoptée par la plupart des auteurs qui
le suivent, fait dériver le mot Ammoniac du mot Hammon
ou Ammon, le Jupiter de la Lybie, dont le temple était
situé près du désert de Cyrene, où la plante qui donne la gomme
résine est très abondamment répandue. D'après d'autres historiens,
Dioscoride aurait désigné la gomme ammoniacque sous le nom
d'Ammoniacum parce que la plante qui la produit croît toujours
dans les sables (*απὸ τῶν ἀμμοῦ* R. à d. du mot sable.) Mais quand
l'on pense à son côté que Dioscoride soit complètement trompé sur
le pays qui produit la plante et que le mot Ammoniacum
ou Ammoniacum n'est qu'une corruption du mot Armeniacum,
ce n'est bien prouvé maintenant que cette plante a été appelée en
Europe par la voie de l'Armenie.

La rareté presque absolue de la plante à la Gomme
ammoniacque dans le sol africain il y a pendant quelque temps
ajouté que l'identité de la la Gomme ammoniacque des anciens
avec la Gomme résine des temps modernes, mais ce doute disparaît
lorsqu'on voit les analogies qui existent entre les climats de la Lybie
et de la Libye où la plante est très abondamment répandue et
celui de l'est de l'Afrique et l'on ne peut plus songer à contester
la propagation de la même espèce au delà de l'Ethiopie de Suez et
de l'Arabie Pétrée.

Plin fait mention de la Gomme ammoniacque qu'il

94

fait croître dans les plaines sablonneuses d'Éthiopie dans une plante appelée *Metopium*. Les Éthiopiens
deux sortes principales dont l'une appelée *Ebraustou* ressemble
à l'écorce mâle et l'autre qui se présente sous un aspect
gras est appelée *Phyrama*.

Marcellus désignait la Gomme ammoniacale sous le
nom de *Gutta Ammoniacum* et comme Dioscoride, il
l'attribuait à une fente répandue autour du temple de
Jupiter Ammon. d'autres auteurs l'ont appelée *Agasyllum*
du nom d'*Agasyllus*, plante qui a long temps passé pour
fournir la gomme résineuse; d'autres l'appelaient encore *Piortheos*
parce que Jupiter Ammon était ordinairement représenté avec
des cornes de bœuf.

Paul Éginète raconte que les Arabes se servaient de
l'Ammoniac pour en parfumer et pour enlever leurs plaies.
Aucun Auteur il l'appelle *Ammoniacum Chymicum*
c'est à dire Ammoniac à parfumer. la gomme ammoniacale
la plus belle est la plus pure.

Galen parle aussi de l'Ammoniac qu'il fait croître
par des incisions pratiquées à la lige d'une plante foliacée dont il
ne donne aucune description. Il attribue à ce suc une odeur de Carduus.

Braffortus s'étonne que Paul Éginète ait mis
cette gomme résine au rang des parfums et que Galien lui
ait attribué l'odeur de la Carduus tandis qu'elle passe généralement
pour avoir un odor désagréable. Aussi au regard de la
gomme résine de Paul Éginète comme d'identique avec celle de
Dioscoride qui possède l'odeur du Carduus.

Les auteurs du moyen âge font aussi mention de la
Gomme ammoniacale, mais ils ne disent rien de la plante qui
la produit. Jean Bauhin résume les opinions qui ont été
émises au sujet de la nature et des propriétés de cette
gomme résine. Il fait observer en passant que Plinius accorde
à la plante qui fournit la gomme ammoniacale, le nom de
Metopium dont Dioscoride se sert pour désigner la plante qui

produit le Galbanum.

Sabel et Odoeus ne font que répéter ce qui a été dit sur la Gomme Ammoniaque depuis Dioscoride.

Rempter qui habita de 1084 à 1088 sur le revers meridional du Caucase, à Syzhan, à Schirak, et sur le bord du Golfe Persique ne paraît pas avoir eu la plante qui produit la gomme Ammoniaque. Son sabbier qui fait partie du District d'Oursema n'en contient aucun échantillon.

Plardin rapporte que la plante qui fournit la Gomme Ammoniaque est très abondamment répandue dans toute la Perse où l'on appelle cette gomme Ousece oucbaq.

Ponsy désigne cette plante sous le nom de Ferula ammoniaca.

Raphe dans la traduction de la matière médicale de Ruys, attribue avec quelque doute la Gomme ammoniaque à une ombellifère du genre Pastinaca.

La plante actuelle dont il s'agit est le *Dubus gummiiferum* et *Schinus gummiiferum*.

Albion dans son voyage qu'il fit au Pers et dans l'Arabie, rapporte, d'après les renseignements recueillis dans le pays, pouvoir attribuer la Gomme ammoniaque à une espèce du genre *Ferula* désignée sous le nom de *Ferula Persica*. Suivant lui, cette gomme résine s'appelle *seroula* spontanément par invasion de cette ferule qui croît spontanément dans les déserts d'Arabie, de la Lybie, de l'Égypte et au bord de la Perse. Elle n'est apportée en Égypte tant par les Caravanes qui se rendent au Caire que par les navires qui allaient à Chypre.

M. de Rostk ayant trouvé des semences dans la Gomme ammoniaque du Commerce les planta dans le jardin Botanique de Berlin et fit croître au bout de quelque temps une belle plante à feuilles simples, cordiformes, crénelées, dentées, velues en dessous, avec des fleurs d'un blanc jaunâtre, quoique la plante n'ait pas fourni de cette gomme résineuse à Berlin, il s'imagina cependant avoir obtenu la plante vraie qui produit la gomme ammoniaque; et la fit grever et la dévint avec

trouvée dans son Hortus Berolinensis sous le nom d'Heracleum
Gummiferum.

Cette opinion de M. Willdenow qui passa long temps
un moment pour avoir résolu la question de l'origine de la
Gomme ammoniacque ne fut cependant pas généralement adoptée.
Ce n'est pas pour la première fois en effet que son existence dans
la Gomme ammoniacque du Commerce, des semences de plantes, la
texture de ces semences étrangères avait varié avec les espèces répandues
autour des plantes qui produisent la gomme ammoniacque. C'est ce
que prouvent du reste les observations de plusieurs botanistes dis-
tingués. En examinant les échantillons de gomme résine rapportés
de la Perse par Oldenb., on observa deux ou trois manières plusieurs
espèces différentes de celles des Berces ou d'Heracleum gummife-
rum et très analogues à celles des Ferules et des Doremas.
En effet tandis que les graines des Berces sont elliptiques, planes,
très glabres, très légèrement striées par leur longueur, un peu échancrées
au sommet, celles des Doremas sont marquées de 3 côtes
parallèles et de 3 côtes intermédiaires très distinctes, filiformes,
épandues, et de 2 latérales qui terminent les bords de la face
inférieure. M. Gussone, comme il le dit dans son ouvrage, avait
bien souvent remarqué des semences de Siler dans le marais
d. Galbanum du Commerce et cependant s'est bien prouvé que la
plante au Galbanum n'appartient pas à la tribu des Silerineses.
M. Richard (Elem. de Botan. médicale) pense que
Heracleum gummiferum est bien la même plante que
Sila dicata plus tard sous le nom d. Dorema ammoniacum.
mais cette opinion a été réfutée par plusieurs botanistes.

Robert Brown, un des plus célèbres botanistes d'Angleterre
affirme que Heracleum gummiferum, auquel
on rapporte la Gomme ammoniacque ne fournit qu'un suc qui
est à la fois une gomme résine et à augmenter son poids.

De mon côté, j'ai comparé l'Heracleum gummiferum
d. M. Willdenow avec la plante qui fournit la gomme

ammoniaque et dont on peut voir un échantillon au Muséum
d'Histoire Naturelle de Paris, et j'ai vu immédiatement ^à l'appui de
l'authenticité qui existe entre les Canaries, botaniques et le
port de ces plantes.

Jackson dans son tableau de l'Empire du Maroc rapporte la
Gomme ammoniaque à une Ombelespice qu'il dit ressembler
au fenouil d'Europe, mais qui a une structure plus grande puisqu'elle
s'élève à une hauteur de 10 pieds. Il donne la figure d ce végétal
qui est appelée *Teshook* par les Arabes, chez eux, la
gomme résine s'obtient par deux procédés, d'abord, en faisant des
incisions à la plante, on fait couler le suc gomme résineux qui
en tombant se mêle au sable rougeâtre au milieu duquel la racine
est posée. D'autre part, il dit que la tige de la plante est percée
par un insecte qui porte sur sa tête une longue corne au moyen
de laquelle il peut, en perçant la plante, donner issue à la gomme
résineuse.

Spengel pour suivre les recherches sur l'origine de
l'ammoniaque et conclut à ce sujet les opinions émises par
Vahl, et par Cheign (De Simplexibus Cap. 248) il écrit
que la plante qui fournit cette gomme résine appartient au
genre *Ferula*. Ses relations de Thes (Gravel. Spec. Plant.)
qui parle de la gomme ammoniaque et Jackson qui
probablement avoir trouvé la plante qui la fournit dans la Syrie
Espagnole le portent à croire attribuer cette gomme
résine au *Ferula Ferulago* à feuille pinnatifide de
10. L'Espagnole.

Dans une lettre écrite au docteur Wallich en 1829 et
insérée en partie dans l'appendice du Tome I. des Transactions de
la Société médicale de Calcutta, un officier anglais nommé Hart
qui s'en était trouvé en Perse dans le Khorasan la plante qui
produit la Gomme ammoniaque et qui s'appelle *Oshad*. Il
donne un dessin assez mal fait du reste qui ne reproduit pas
les caractères de la plante dont on recherche depuis si longtemps, déjà
la véritable nature. Ici on lui, cette plante attend

la hauteur de 7 pieds et trois pouces de circonférence à la base.
Elle est très abondamment répandue dans la plaine de Gjedebart
et Kinnichad et dans la Province de Frank où elle croît sans
culture. Elle fournit une telle quantité de gomme résine que
la plus légère incision suffit pour la faire couler le suc
jusqu'à l'extrémité des feuilles. Le suc qui découle de la
Plante est envoyé par la voie de Buschia dans l'Inde et les
autres contrées où elle est l'objet d'un Commerce considérable.

Le Capitaine Bost envoyé en même temps au Docteur Walllich
une saignée, une partie de la tige et quelques feuilles sèches de la
plante Orbae, qu'il regardait comme très analogue à celle
qui fournit l'assa fetida et qui est si abondamment répandue dans
le Sud de la Perse et surtout dans la province de Ser. Je n'ai
pu trouver dans les ouvrages du Dr Walllich la moindre description
de ces échantillons qui paraissent encore des fragments de Gommier
résineux. Il est à regretter que le Docteur qui accompagnait la lettre
du Capitaine Bost, ait été fort peu versé dans l'interprétation d'un
homme complètement étranger aux connaissances botaniques. Ces
faux documents auraient suffi pour jeter un jour nouveau
sur l'origine encore obscure de la gomme ammoniac.

C'est par le fait de nos connaissances sur ce point quand
David Don, illustre botaniste anglais donna dans les Transactions
de la Société Linnéenne de Londres la première description
de la plante qui produit la Gomme ammoniac. Cette
description lui fut fournie par des échantillons recueillis par
le Colonel Wright dans l'ancienne Parthe aux environs de
Yed. Khast, à 42 miles au Sud de Sepahan. C'est un de
ces échantillons et est recouvert par des larmes d'une gomme résine
offrant une grande ressemblance avec la Gomme ammoniac;
aussi ce caractère acquit il une très grande valeur aux yeux
de l'illustre botaniste surtout quand il remarqua l'analogie
complète qui existait entre la structure de la tige et des
semences de ses échantillons et celle des deux derniers, et
des graines contenues ordinairement dans la Gomme résine du

Commerce; aussi trahira-t-il pas à cette nouvelle copie de Plante
qu'il désignait sous le nom de *Coreum*, la mot que *Soyuca*,
qui se trouve présent, Don, ne pas qu'il jugeait les plantes
dignes d'être offertes, comme présent, mais par ce que le mot est écrit
d'agréable à l'oreille.

Sachant que M. Don publiait à Londres ses recherches sur l'origine
de la Gomme Ammoniaque, M. Fontanier, géologue envoyé dans
le Levant par le Gouvernement Français, se rendant à Yezd. Khast dans
le Persistan pour y recueillir la plante encore si obscurément connue
des Botanistes, ~~parvint~~ trouva plusieurs échantillons de cette
plante dont il envoya un dessin au Muséum d'Histoire
Naturelle de Paris. Il recueillit au même temps des graines et
des fragments de Gomme résine fournis par la Plante. Il
communiqua même une portion de tige et quelques ternes
de la plante à M. M. Moench et de ceux qui la trouvaient
complètement identiques avec celles que l'on rencontre dans la
Gomme ammoniaque du Commerce. L'appela la tige qui était lisse,
un peu glauque et analogue aux tiges des *Scrubus* et végéta
toute ici de ranger la plante parmi les *Boerhaavia*, mais
M. M. Moench et de ceux qui l'ont rapportée la Gomme
ammoniaque à une *Scrub* qu'ils désignèrent comme *Scrub*
sous le nom de *Scrub Ammoniacum*.

J'ai pu voir au Muséum d'Histoire Naturelle le Dessin
envoyé par M. Fontanier; seulement, les renseignements positifs
que j'ai reçus à ce sujet me permettent d'affirmer que ce
dessin représentait bien la plante qui fut décrite par Don sous le
nom de *Coreum Ammoniacum*. Et M. Fontanier d'avoir
donné la première description de la plante qui fournit la
Gomme ammoniaque recueillie à David Don, nous ne pouvons
refuser à M. Fontanier l'avantage d'avoir trouvé le premier
l'espèce qui produit cette gomme résine et d'avoir contribué par
les précieuses renseignements à éclairer nos connaissances sur la
nature du *Coreum Ammoniacum* et sur la récolte de son
suc.

Le Major Melkock qui visita aussi le District où

voit spontanément le *Qorema Ammoniacum*. Il envoie
à M^{rs} Von quelques renseignements qui confirment les données
fournies par M^{rs} Fontanier sur le lieu de végétation de la
plante nommée Osbae. Jusant lui le suc-lacteux qui est
abondamment répandu dans tout le végétal vient surtout des principales
branches où il se rassemble et séjourne pendant quelque temps.
Pendant et tombe à terre et est recueillie par les villageois au
automne. La plante que produit le suc ne se trouve que dans la
province de Irak où elle croît au milieu de terrains secs et
arides et sablonneux, et exposés aux ardeurs du soleil.

Toutes les recherches entreprises des lors sur la Gomme
Ammoniaque ne font que prouver que la plante venue
par l'on ou le *Qorema Ammoniacum* était bien celle
qui fournit cette gomme résine ou du moins celle qui en
produit la plus grande quantité.

Sachant que le Colonel Spry a découvert le
Qorema Ammoniacum vers ou entre 1828 et 1832, M^{rs}
Aucher Eloy qui ignorait probablement la description donnée
tout récemment par Von, trouva la plante décrite par
l'illustré botaniste anglais et reconnut que cette plante
fournissait une très grande partie de la Gomme ammoniaque du
Commerce. Dans son journal, M^{rs} Aucher Eloy prit en les
localités où se récolte cette plante qu'il rencontra entre Lysichan et
Chiriz, à Moavar, et entre Koumehap et Koulghesoum
auprès de Yezd-Khart. M^{rs} Jaubert et Spry ont vu la
plante d'Aucher Eloy sous le nom de *Desormetia Gummifera*,
ou plante des deux Ormes, en l'honneur de M^{rs} Ormes Gommier
et Ormes Cossy, auteurs d'une flore des environs de Paris.

J'ai pu voir au Muséum d'Histoire Naturelle de Paris
dans l'herbier d'Aucher Eloy plusieurs échantillons qu'il dit produire
la Gomme ammoniaque (*Peucedanum*, quod *Ammoniacum*
probat) et qu'il recueillit entre Koumehap et Yezd-Khart.
En comparant ces échantillons avec la figure du *Desormetia*
Gummifera représentée dans les *Illustrationes Plantarum*

Orientalium De Joubert et Spach et les magnifiques plantes
plantes qui accompagnent sous le nom de *Dorema ammoniacum*
la minuscule de M^r Boissier et j'en trouve une identique
Complet, ~~et~~ j'ai constaté ^{ainsi} que le *Dissenteria gumifera*
n'est bien la même plante que celle qui avait été mentionnée
en 1832 par le Colonel Sturt et qui avait déterminé la
création du nouveau genre de L. Don.

M^r M^r Aucher Eloy ^{et Joubert} ont en effet trouvé en Perse deux
autres *Dorema*, le *Dorema glabrum* de Fischer
et Weyer et le *Dorema aucheri* de Boissier.
Les deux espèces existent surtout dans le Sud de la Perse, car, c'est
en Arménie qu'on en a rencontré l'ancien *Dorema ammoniacum*
que Joubert trouva le *Dorema glabrum*.

M^r Doctor Buche pendant le voyage qu'il fit en Perse de
1847 à 1849 rencontra une ombellifère du genre *Dorema*, auprès
du village de Rischum, situé du côté nord du désert d'Elé.
Il ne put recueillir de cette espèce que quelques feuilles radicales et quelques
fruits qu'il trouva sur des plantes de l'année précédente et déjà desséchées.
Les quelques racines qu'il entreprit alors d'arracher lui firent conclure que
la plante qu'il avait trouvée était celle qui avait été introduite
en Europe par Boissier et Aucher Eloy comme fournissant la
gomme ammoniacque et que cette plante était le *Dorema*
aucheri de Boissier et non le *Dorema ammoniacum*
de L. Don. Sans vouloir discuter les preuves sur lesquelles M^r
Buche s'est appuyé pour tirer ces conclusions, je ferai observer
à l'illustre botaniste de Bonn, que la plante qu'il a trouvée
auprès de Schrum a été recueillie aussi par moi sur le mont
Elwend et à Spahan par M^r Aucher Eloy, qui la
regardait comme une espèce distincte du *Dorema ammoniacum*,
c'est-à-dire que la plante importée en Europe par Aucher
Eloy comme produisant la plus grande partie de la gomme
ammoniacque n'est pas la plante trouvée par lui sur le
mont Elwend et auprès d'Spahan, mais bien celle qu'il
a rencontrée entre Trumichak et Koulghosoun, et auprès

de Hoffm. & Hart et qui est inscrite dans son herbier sous le
N^o 1498. L'examen de cet herbier confirme du reste mon
opinion; Car la plante inscrite sous le N^o 1498 et qui est intitulée
par Bucher-Hoy, *Pseudanum* quod *Ammoniacum* praebet
n'est autre que le *Isserneston* gummiferum de Joubert et
Spach, ou le *Qorema Ammoniacum* de Lou tel qu'il se
trouve reproduit dans tous les ouvrages, tandis que les plantes recueillies
à Elend et au pied d'Agbad et inscrites sous les N^{os} 3917 et
3918 offrent toutes les Caractères du *Qorema Aethi-*
cus potius pas comme le N^o 1498 la mention quod *Ammoniacum*
Cand praebet. Il est probable que le *Qorema Aethi-*
cus peut avoir servi comme à ses lèges en lui donnant résineux
herodotus a la gomme ammoniacque; mais je puis en affirmer
que cette plante n'est pas l'espèce désignée par les Indigènes
sous le nom d'*Ostac*, et qui fournit la plus grande
de Gomme ammoniacque.

D'autres espèces du genre *Qorema* parmi lesquelles je
citerai le *Qorema robustum* et le *Qorema hirsutum*
sont encore trouvées en 1852 par le Docteur Götting à
Kirmind dans le Sud de la Perse, en même temps que le
Qorema Doriferum. Cette dernière surtout se distingue des
autres plantes du même genre comme jusqu'à présent par la
brutalité par laquelle elle fleurit au mois de Septembre tandis que les autres
portent leurs fleurs au printemps. M. Borjesson qui a eu l'occasion
d'en voir quelques échantillons au Muséum Britannique lui a donné une
Description Complète, mais ces dernières plantes qui n'existent plus guère
que dans les herbiers ne peuvent être considérées comme produisant de
la Gomme Ammoniacque.

Le *Qorema Ammoniacum* découvert d'abord en Perse par le
Colonel Abbott fut observé en 1840 par Schumacher, en 1852 et 1858
par M. Borjesson dans les déserts sablonneux de l'Asie Mineure.
En 1860 M. Bunge et Brenner poursuivant en 1858 et 1859
les savants recherches qu'ils avaient entreprises dans le but de déterminer
l'origine et la distribution géographique de plantes ^{à l'Asie} ~~de l'Asie~~
s'accordent à considérer la Perse comme le point central

de Croissent les plants à la gomme ammoniacale. C'est grâce
aux Botanistes, de ces savants voyageurs et aux recherches de M. de
Borzezotti que le *Gomma Ammoniacum* qui pendant une
longue suite de siècles a fourni son suc si précieux à la médecine,
est sorti des ténèbres qui le couvraient de la nature et son origine finit
devenir une des espèces les mieux caractérisées de la matière médicale.

Botanique.

Les plants qui faissent causer la Gomme ammoniacale
du Commerce appartiennent au genre *Dorema* : on en
distingue plusieurs parmi lesquelles j'ai citées le *Dorema*
Ammoniacum de Linné et le *Dorema* *Archea*
de Boissier.

Dorema

Classe Dicotylédones - Ordre Umbellifères
Sous-Ordre. Dicotylédones - Ordre Eucardiales
Dicotylédones Dialypétales épigynes (Jussieu)
Dicotylédones Digynes (Linne).

Caractères du genre *Dorema*. Ovaire épigyne, gynoïdées,
Alvéoles comprimées, à trois lobes intermédiaires distinctes - Palléoles
à une seule banderlette - Sarc. commissurale à 4 sillons.

Dorema Ammoniacum L.

Fleurs légèrement velues, sessiles. Le limbe du Calice
est quinquefidé, à découpures ovées, membraneuses, courtes et
aiguës. Les Pétales sont au nombre de 5 et ovés;
la ~~petite~~ pointe est repliée vers l'axe de la fleur. Les
étamines qui sont au nombre de cinq ne
tardent pas à tomber. Les filets sont

aplatis d'un côté, garnies de bandes longitudinales, supportant des anthères lobulaires qui pénètrent vers le centre de la fleur. Les loges s'ouvrent longitudinalement; elles sont détachées du filer par leur base et divergent un peu. Les ovaires sont légèrement aplatis, marqués de sillons et forment un disque épigyné egathiforme, assez étendu, charnu, plissé sur les bords et presque lobulé. Les styles sont aplatis d'un côté, canaliculés dilatés à leur base et recourbés à leur sommet. Stigmates tronqués - fruit ellipsoïdique comprimé par la face dorsale, à face marginale plane. Réceptacle très étroit, souvent des comploides tenant. Les achenes au nombre de deux sont marqués de 5 côtes parallèles et de 3 côtes intermédiaires distinctes, filiformes, équidistantes et de deux latérales qui viennent limiter le bord de la face interne. Commissure plane, décalée à 4 sillons et formant en plus au milieu un sillon ^{peu} marqué. Columelle filiforme, très grêle, bipartite. Graine aplatie d'un côté; albumen corné, testa adhérent.

Plante herbacée, acquiescent une certaine hauteur, d'un vert pâle; Racine vivace et couverte de poils glanduleux. Feuilles longuement pétiolées, bipennées, bipédalées. Les folioles sont au nombre de 3 paires et disposées deux à deux; les inférieures étant séparées et les supérieures se rapprochant les unes des autres. Les segments de ces folioles sont oblongs, sans découpures et rarement sublobulés, coriaces, marqués de veines et longs de 1 à 3 lignes. Le pétiole et le rachis sont ^{glanduleux} pubescents, marqués de côtes, très dilatés à la base et formant une sorte de gaine. L'ombelle est ramifiée et porte les fleurs. Les ombellules sont légèrement pédoncules et s'ouvrent disposées sous la forme d'un épi. Les pédoncules sont ^{glanduleux} et lacinés. L'involution et involuclles nuls.

Les étalés sont blancs, les étamines et les styles sont jaunes.
Les fleurs sont recouvertes d'un duvet très serré. Le fruit est nu.

M. Borzegov nous a fourni encore quelques renseignements
qui complètent la description de cette plante. Selon lui, le *Volera Ammoniacum*
dans ce pays, s'au plus acquiesce tout son développement, c'est à dire
à peu près autant de temps que le *Scorodroma foetidum*, le dernier donne
des fleurs environ un mois plus tôt que le *Volera*, c'est à dire vers
le mi-avril. La plante à la gomme Ammoniacque paraît
croître pour son développement sur étalés un peu plus forte
que la plante à *Rosa foetida*. Les plus jeunes racines de *Volera*,
celles qui n'ont pas encore de tiges ont généralement la longueur
d'un pied et la grosseur d'un pouce. Les plus fortes racines
qui portent des tiges ne dépassent pas la longueur d'un pied et demi,
et la grosseur d'un pouce et demi. Les racines ressemblent beaucoup
à celle du racfort; quelquefois elles présentent à son extrémité
la partie supérieure des nœuds. On voit parfois des racines secondaires
qui s'élèvent presque horizontalement sous la racine principale.
Quand la tige a atteint tout son développement la jeune racine, son
cône est blanc presque noir et quelquefois gris. Elle porte quelques fleurs
transversales; elle est en général unie et ne se sépare pas en caillots comme
le *Scorodroma*. La partie antérieure de la racine entre le milieu et l'extrémité
est bien spongieuse et se brise facilement.

Le *Volera Ammoniacum* est très abondamment répandu dans
le Centre de la Perse, puis se dirige de là vers le Nord-Ouest.
Il accompagne constamment le *Scorodroma foetidum*
dans les endroits montagneux des frontières du Nord de la Perse entre
le 78° et le 79° degré de latitude. Il croît communément dans
les endroits qui se trouvent entre Arak et Teyr-Darja. Cette
plante recouvre surtout les endroits à blé blanc. Elle est très rare
dans la partie Sud des districts de Kura-Kum. La température
ordonnée de cette contrée qu'est de reste beaucoup plus basse que
celle qui règne à Teyr-Darja est très peu favorable au développe-
ment de cette plante. Au Sud, la plante ne s'étend pas au delà
du midi de Séharud. Cette étendue qu'elle occupe a la
forme d'un triangle. Les endroits principaux où on la

descendit vers: Uzd dans les Dniepr, Adhom, où elle fut
trouvée par le Colonel Thriest; Bedest - Mandest, rivières
de Schand, Sabarsma. Noschuput, (Vign) rivières de Hrat;
Prashand, et Basburay. Après le passage de "Bung" et
de Hrat, M. Bienert, à qui nous devons la publication de
ces endroits, le Colonel Ummona a eu de plaisir d'être dans
les dunes et les montagnes où il pourrait régler à une hauteur
de 4000 mètres au dessus du niveau de la mer. Il est surtout très
abondant dans les dunes sablonneuses situées sur le territoire de
Hrat, Caspian, entre les rivières de Kurwan et de Schung - Dargu.
Au mois de mai 1858, M. Borzegov a vu de magnifiques
craquelures qui sont devenues par les bords du nord de
Syr - Dargu à l'extrémité des dunes sablonneuses de Kurbul - Angut.
Il lui a été de trouver sur le territoire de Hrat (Caspian) un
Dniepr a vu la ligne blanche la hauteur de 8000 pieds. Le plus grand
des craquelures observées par M. Borzegov au passage par la
hauteur de 4000 pieds.

Extraction et Recolte

Il faut en croire le récit des pharisiens voyageurs qui ont visité la Perse la récolte de la Gomme ammoniacque se fait par plusieurs procédés.

D'après M^r Fontanier, la Gomme ammoniacque découle spontanément de la plante et se montre sur les tiges en grains plus ou moins gros à la naissance des rayons de l'ombelle sur les sommets renflés des pédoncules. L'ombelle supérieure en contient une plus grande quantité et des morceaux plus gros que les autres latérales. La récolte s'en fait vers le 15 juin par les habitants du pays (on dit même de la récolte est tenue au gouvernement comme tribut. Le reste est livré au commerce) et prend le chemin de Busbire sur le Golfe Persique vers elle passe dans l'Inde et en Europe. On cueille par le procédé indiqué par M^r Fontanier, la Gomme ammoniacque constituée les belles larmes blanches qui forment le meilleur sorte commerciale.

Crocket & Co ne nous donne aucune enseignement sur la récolte et l'extraction de la Gomme ammoniacque.

Le Capitaine Grant rapporte que le *Commada Ammoniacum* d'abord nommé *sepaide* dans la province de Senna renferme une telle quantité de Gomme résine que la plus légère incision suffit pour faire couler le suc jusqu'à l'extrémité des feuilles. Quand la plante a atteint tout son développement, des insectes nommés *Cottles annis* d'une taille d'un pouce et demi environ, s'en vont brouter en grand nombre et la perçant dans toutes les directions. Le suc qui s'écoule ne tarde pas à se dessécher et est recueilli par la voie de Busbire dans l'Inde) et les autres contrées où elle est l'objet d'un Commerce considérable.

Le major Melnick qui a visité le district de Erat le *Commada Ammoniacum* rapporte que la Gomme ammoniacque qui s'écoule des principales branches de végétation tombe à terre où elle se dessèche pendant quelque temps. Quand elle est séchée, elle est recueillie par les villageois en automne. On obtient par ce procédé la Gomme ammoniacque résine des débris ligneux des troncs des plantes, du sable et quelques autres impuretés, et forme des masses plus ou moins considérables. Cette deuxième sorte est moins estimée que celle qui se recueille par le procédé indiqué par M^r Fontanier.

le Succi d'absorption de la Gomme ammoniacque diffère donc essentiellement de celui de l'assa fetida, Succi qui l'assa fetida ne peut être obtenu que par des incisions pratiquées sur la racine du *Torododoma fetidum*, la gomme ammoniacque est donc naturellement ou par la simple piquure d'un insecte, de toutes les parties des végétaux qui la fournissent.

Matière médicale.

Caractères - Différentes Sortes Commerciales - Commerce
Usages - Pharmacologie - Emploi thérapeutique

La Gomme ammoniacque est une gomme résine qui cache une odeur particulière & qui n'est pas désagréable. Cette odeur se fait considérablement quand on chauffe un peu de la gomme résine sur la pointe d'un couteau. La saveur est âcre, amère & nauséabonde. La gomme ammoniacque possède les propriétés générales des gommes résines. Elle se distingue de l'assa fetida par son odeur qui est moins forte & qui n'est pas fétide & par ce qu'elle ne prend pas comme celui-ci la couleur rouge quand on l'expose à l'air & la lumière.

La gomme ammoniacque se présente dans le Commerce sous trois États bien distincts : nous connaissons la Gomme ammoniacque en larmes, la gomme ammoniacque en tablettes & la gomme ammoniacque en masses.

Gomme ammoniacque en larmes. Cette sorte commerciale se présente en larmes sèches, distinctes & de grosseurs plus ou moins considérables, quoique fréquemment d'une forme variable & irrégulière. La grosseur de ces larmes varie celle d'une semence de fenouil jusqu'à celle d'un petit noisetier ; on rencontre même quelques larmes qui atteignent la grosseur d'un noix. & l'intérieur des larmes de gomme ammoniacque ont un contour forme un peu triangulaire et biseauté et ont un aspect luisant. & l'intérieur elles ont une couleur blanche ou très légèrement jaunâtre. elles sont également, quelques-unes faiblement translucides sur la bordure - quand on brise les larmes, la nouvelle surface mise à nu est blanche, très lisse, & s'émulsionne facilement avec la salive. Les larmes de gomme ammoniacque sont médiocrement dures & friables, mais elles se ramollissent & fondent comme de la cire.

Gomme ammoniacque en sortes. Cette gomme ammoniacque se présente en morceaux ronds, assez considérables qui sont composés de larmes agglomérées. Leur surface extérieure est assez régulière & l'intérieur des larmes est distincte. La couleur vient de cette gomme ammoniacque & est blanche & jaunâtre & distingue très facilement les larmes amygdaloides d'un blanc lacteux, empâtées dans une masse d'un blanc plus foncé. Cette sorte commerciale a rencontré quelquefois en masses molles aplatis d'un contour plus ou moins arrondi avec des angulosités qui semblent toujours inflexibles. La gomme ammoniacque en sortes uniforme souvent dans l'intérieur des grains de sable, les cités de bois & des larmes d'ombellifères. Je crois que la présence de ces éléments étrangers doit être attribuée à la nature des procédés d'absorption & à la température & quelques uns d'entre eux - tandis que la gomme ammoniacque en larmes

nom de *Jusbangh* ou *Sabangh* provient de *forula singitana* de
Sindley. On apparence cette gomme résine ressemblait beaucoup à la
 Gomme ammoniacale en masse et larmusee; mais en examinant l'écrasée
 l'ait brisée. Décrire cette similitude. Les larmes de *Jusbangh* étaient
 beaucoup moins blanches et moins *grasses* opaques que celles de la
 Gomme ammoniacale et présentaient quelquefois des bords coupés
 au tant blanchâtre, elle était aussi beaucoup moins dure et se
 brisant facilement se finissait par une pointe de canif. La
 masse était presque inodore et la saveur qui paraissait d'abord
 nulle finissait cependant par devenir amère, mais n'appart
 rait à l'écaille et la gomme arabinique de la Gomme ammoniacale.
 Ce différence d'attribution l'attribution de Mo Seru qui consistait
 à regaler toute gomme résine présentant les caractères de cette
 fausse gomme Ammoniacale.

Observations.

La Gomme ammoniacale est très rarement fabriquée. Mo Mo Seru et
 Chevalles ne signalaient aucune supposition de cette gomme
 résine. On pourrait tout au plus la mélanger avec un peu de
 sable ou des gommés résines inférieures, mais cette fraude se découvrirait
 facilement à la simple vue et à l'odorat. La Cassure de la gomme
 ammoniacale est toujours nette et lisse et est l'aspect d'un fait
 dur et intense.

Commerce.

La Gomme ammoniacale arrive presque toujours par la voie de Bombay
 où elle passe sur les navires anglais. Les Anglais la reçoivent rarement du Levant.
 Et l'Inde, elle arrive de la Casse de bois oblongues pesant environ 100 livres; et en arrivant
 à Londres à Londres Of Casses par eau, représentant une valeur de 4000 francs.
 La Casse se trouve couramment dans le Royaume d'Espagne, la route passe à l'étranger.
 La Casse se trouve dans à peine 20 francs de Bombay de l'Inde à 60 francs.

La presque totalité de la Gomme ammoniacale qui se consomme
 en France vient du Levant, comme l'assa fait de l'Inde à Marseille et
 quelquefois à Bordeaux et de là à Paris. Comme les Casses d'eau fraîche,
 les Casses de gomme ammoniacale sont doublées à l'intérieur d'une
 peau de gof blanc et recouvertes à l'extérieur d'un tissu de toile.

Depuis la réouverture qui m'a été fournie par le Gouvernement, directeurs
 de la Pharmacie Centrale de Paris et le Commerce de la gomme ammoniacale
 a considérablement diminué. Depuis la plus répandue, celle d'Inde la gomme
 ammoniacale est devenue très rare et a presque complètement disparu
 du Commerce. Son prix s'élève considérablement et lui fait donner à payer fort
 cher la 3e sorte, ou gomme ammoniacale, qui n'est que l'écaille d'un poisson.

bailli que le Roi m'a donné. ^{laquelle} ~~laquelle~~ gomme ammoniacque en sorte d'est de
la gomme d'Arabie, il faut qu'on maintienne la et la gomme de Kilo
de la gomme d'Arabie, qu'on la fait et seulle d'impureté.
La gomme d'Arabie d'Arabie et l'arabique gomme d'Arabie
la gomme d'Arabie d'Arabie et l'arabique gomme d'Arabie

Pharmacologie.

Du Pharmacien on emploie la Gomme ammoniacque en larmes et la Gomme
ammoniacque en masses. Cette dernière sorte est plus répandue dans le
Commerce. On administre cette Gomme résine à l'intérieur sous forme
de lait, de potion, de pilule, de teinture, et à l'extérieur au lavement ou
en emplâtre. Cette la Gomme ammoniacque est en fait dans la composition
de deux très grand nombre de masses Emplastiques.

Dans le Codex de 1866 nous trouvons les préparations suivantes
contenant de la Gomme ammoniacque:

- la Teinture de Gomme ammoniacque
- la Poudre de Gomme ammoniacque
- les Pilules de Bontius
- l'Emplâtre de Rigue
- l'Emplâtre de Gomme ammoniacque
- l'Emplâtre d'acide hyaluronique
- l'Emplâtre de Rigue

et les Pilules de telle composition de la Pharmacopée Britannique.

Cette gomme résine est encore dans la composition d'un grand
nombre de pilules ou est dans les différents formules et est aussi
dans les Pilules balamiques de Montez, et les Pilules de Bontius de
Jalisco, de l'ancien Codex.

Quand on a de belles larmes de Gomme ammoniacque, c'est à
prévoir de les faire entrer dans les médicaments sans aucune
préparation; mais quand on ne peut disposer que de la Gomme ammoniacque
c'est à dire des masses impures, il est essentiel de purifier préalablement
la Gomme ammoniacque. M. Wey et a constaté que 1 lb. de
Gomme ammoniacque, laissant la gomme de résine contenait 1 lb. 7 gr
de matière combustible, 1 gramme de sel et 1 gramme de sel.

Plusieurs procédés ont été donnés pour purifier la Gomme
ammoniacque aux emplâtres; mais je ne crois pas devoir rappeler tous
les procédés après ce qu'a été dit au commencement de ce travail, sur les
Gommes résines.

Chirurgie.

Quant à l'usage de la Gomme ammoniacque je ne crois pouvoir mieux
faire que de reporter au Pharmacien l'écueil de l'art de la

146
N^o 7. Jonsagrives, publié dans le dictionnaire encyclopédique des
drogues médicinales. 6 III. 2. partie.

La Gomme ammoniacque est un des médicaments qui ont eu les for-
tunes les plus diverses. Partie d'abord méprisée par les médecins du 1^{er} et
du 18^e siècle, et introduite par eux dans une foule de préparations composées,
cette substance est tombée aujourd'hui dans un tel discredit qu'il est
très-rare de voir des praticiens qui ne l'aient jamais employée.

Son emploi remonte à la plus haute antiquité. Elle était déjà connue
d'Hippocrate et ses vertus ont été vantées par Plin et Dioscoride.
Beaucoup plus tard Murray, Geoffroy, Lémaitre, Alston, Alibert &c. sont
occupés de déterminer les cas dans lesquels ce médicament est utile. La
Gomme ammoniacque était à peu près oubliée en France quand Broussais
et Bidou apprirent à nouveau l'attention sur elle. Enfin en 1835
M^r Alibert en fit un usage intéressant dans lequel il attribue la
guérison de certains effets obtenus souvent par l'emploi de la Gomme
ammoniacque à l'insuffisance habituelle des doses. Il y a donc tout lieu
de croire à un médicament de sûreté dans lequel l'usage est bon.

La Gomme ammoniacque à la différence d'autres résines a une grande
analogie d'action physiologique et d'effets thérapeutiques avec les autres
gommes résines des Umbellifères.

Ce médicament suivant Geoffroy amollit les parties dures,
moie les humeurs épaisses, dissipe les congestions, est utile aux
asthmatiques, résout les squinches du foie, de méscutère, de la rate
et de la matrice, lève les obstructions, dissipe les matières hyssacées, des
articulations et quelquefois lève doucement le rhumatisme. Si on en
propriété ou joint celle de provoquer les menstrues et de combattre
les spasmes hystériques, on aura le tableau fondes applications
fort nombreuses qui ont été faites de cette substance qui servait à
la fois le emmenagogue, le antispasmodique, le coërbique
et résolutif.

L'action emmenagogue de la Gomme ammoniacque est contestable,
elle a été complètement niée.

Son action antispasmodique parait provenir de sa présence sur les
plexus d'où part l'innervation viscérale et particulièrement sur le plexus
céphalique et le plexus pulmonaire, d'où son emploi est devenu utile contre
les troubles variés de l'hygiène et contre les affections même, lorsque
les autres gommes résines.

La Gomme ammoniacque a des propriétés marquées d'expectorantes
Elle est donc capable de dissiper la viscosité de la crachée et

l'action antispasmodique exercée en même temps sur le pleura pulmonaire par la Gomme Ammoniaque prise à l'intérieur ou employée en fumigation tendant compte de son action sur l'estomac sec ou humide des propriétés fondantes et résolutes de la Gomme Ammoniaque ou elle lui est combinée par Plenk, Cerva, Moscharlo, Veltz, Schneider, Pereira en 1832 par M^r Picot de Soissons.

Neunay la prescrit dans le traitement de la tigeur. Le cheval etant coupé ras, on ramolli soit les brouets avec de la graisse et un fois qu'ils soient dissous, on recouvre le cuir chevelu d'une emplâtre de Gomme Ammoniaque dissoute dans du vinaigre et on le laisse en place pendant 10 ou 15 semaines.

A l'intérieur on l'administre à la dose de 1 à 6 grammes pour un adulte. On l'emploie aussi dans la préparation des pilules de Scilla Compresse, qui sont très employées contre les tumeurs Catarrhales.

Craxane Chimiques entrepris sur la Gomme Ammoniaque.

Les travaux Chimiques entrepris sur la Gomme Ammoniaque sont peu importants de chimistes qui se sont occupés de cette substance se sont bornés à en donner la description physique, en analysant dans sa composition. Les premières recherches sur la nature chimique de cette Gomme résine sont dues à Hecquet et Cartheaux.

Voici un résumé de la Gomme Ammoniaque résineuse

Extrait aqueux	3, 23
Résine	42
	3. 70

analyse aussi incomplète que celle de Veltz qui trouva que la gomme résine renferme

Résine	50
Gomme	50
	100.

Cartheaux, Pothier, et Cartheaux ont analysé la substance et ont trouvé

En consultant les ouvrages minéraux que Pelletier a publiés dans le Bulletin de Pharmacie (1807-1815) pour en l'analyse des Gommés résines, je n'ai pu trouver aucune analyse de cette gomme résine faite par le célèbre chimiste, qui ne fait que rapporter les résultats trouvés par Veltz, Neunay et Brémont. Quicholz analyse aussi la Gomme résine et lui assigne la composition suivante.

Résine	72
Gomme soluble	22. 4
Résine insoluble	4. 5
Cendre volatile et perte	4
	100.

Après Bucholz, Braconnot analyse la Gomme ammoniacque et trouve que 100 parties de cette gomme contiennent :

Resine	70.
Gomme soluble	18,4
Matière glutineuse, insoluble dans l'eau	4, 4
Eau	6
Sorte	1. 2
	<hr/> 100.

J'ai analysé comparativement les diverses sortes de gomme ammoniacque du Commerce et j'ai trouvé que 100 parties de la Gomme ammoniacque des bords de l'Euphrate, qui est la deuxième sorte commerciale contiennent :

Resine	69, 20
Arabine	19, 04
Bassorine	3, 10
Huile volatile	3, 40
Amidon	Trace
Malate et Sulfate de chaux	2.
Matières étrangères	5. 20
	<hr/> 100 p.

La 3^e sorte commerciale ou gomme ammoniacque en masses, qui depuis quelques années, arrive presque uniquement en France contient :

Resine	59. 16
Gomme arabique	16. 92
Bassorine	2. 78
Huile volatile et sorte	3. 04
Amidon	Trace
Malate et Sulfate de chaux	Trace
Matières étrangères	18. 10
	<hr/> 100 p.

Ces résultats prouvent que la 2^e sorte contient beaucoup plus d'impuretés que la 3^e sorte - La plus pure indique dans la Gomme ammoniacque la présence d'amidon et d'une certaine quantité de malate et de sulfate de chaux, qui n'avaient pas été signalés dans les analyses de Bucholz et de Braconnot.

L'absence de la gomme ammoniacque se présente sous un aspect gainé - La couleur est moins prononcée que celle de l'Albamin. Elle est soluble dans l'alcool, ^{l'hydrogène} l'éther - elle est insoluble dans la glycérine et se fait la séparer en deux résines : l'une qui se dissout, l'autre qui refuse de se dissoudre, mais qui est soluble dans les huiles grasses et les huiles volatiles.

La résine de la Gomme ammoniac traitée par l'acide
azotique d'une température de 48° ou 50° fond et prend
une coloration jaune d'or. Si l'on continue à chauffer pendant
quelques instants la résine est attaquée, et se produit un dégagement
très abondant de vapeurs sulfureuses qui indiquent la décomposition de
l'acide azotique. Et l'on obtient à la fin une dissolution d'un jaune
d'or bien prononcé. Si l'on expose cette dissolution au froid, on constate
un précipité qui a une couleur jaune prononcée, est une
forte odeur nitreuse et singulièrement le soufre, il est entièrement
soluble dans l'eau, dans le chloroforme, l'alcool et l'éther
dans lequel il communique une couleur jaune safranée, - Dans ce cas
opération et sans forme. De l'acide picrique et carbazique - On
a prétendu qu'il se formait aussi pendant ~~cette~~ un certain quantité
d'acide cyanhydrique pendant le traitement de la résine par l'acide
azotique, mais je n'ai pu constater la présence de l'acide cyanhydrique
par suite de solubilité que le sous-chlorure pendant cette opération.

M. Chironnet a constaté que le produit de la réaction de l'acide
azotique sur la résine de la gomme ammoniac est ~~un~~ ^{un} ~~produit~~
grand partie forme d'acide camphorésulfurique dans la formule en
C₁₀H₁₄O₂. On peut obtenir cet acide sous forme d'une masse
grasse blanche par l'évaporation lente d'une solution très étendue
dans une cloche en présence de l'acide sulfurique.

Chironnet a analysé la résine de la Gomme ammoniac et
a trouvé qu'elle offrait la composition suivante C₁₀H₁₄O₂.

Je cherche à saisir quelque relation entre les propriétés chimiques
de la résine de gomme ammoniac et celle de l'assa fetida. Pour cela j'ai
trouvé une relation d'isotopie de la résine de gomme ammoniac par une
distillation alcohlique double d'abord. Au bout de 24 heures l'huile est formée au
fond du vase un précipité blancâtre, qui après filtration et lavage à
l'alcool a été repris par l'acide sulfurique étendu d'eau - à précipité
noirâtre de l'acide sulfurique étendu. L'huile d'assa fetida soumise
au même traitement donne de l'acide fœtueux - le précipité soumis
à l'action de l'acide sulfurique concentré ^{très} est ~~noir~~ ^{noir} et exhale
une odeur empyreumatique - le temps n'a manqué pour pousser plus loin ces observations.

La résine de la gomme ammoniac traitée par l'acide sulfurique
noirâtre et dégage une odeur forte qui rappelle l'odeur des
guais.

Galbanum

Gre.	Galbanum
Latin	Galbanum
Francois	Galbanum
Anglais	Galbanum
Allemand	Galban. Wurttemberg
Suedois	Galbanum
Danois	Galbanum
Italien	Galban
Espagnol	Galban
Portugais	Galban
Turc	Galban
Russe	Galban
Arabe	Galban, - Ammanasirak
Persan	Galban, - Kharab - Boudschak.
Indien	Galban.

Historique.

Le Galbanum paraît avoir été connu dès la plus haute antiquité : on suppose que le Chelbenah des Hébreux n'est pas autre chose que le Xadban des Grecs connu d'Hippocrate et décrit par Dioscoride. Ses anciens désignent sous le nom de Melotior ou Melagrium la plante qui produit le Galbanum et non le Galbanum lui-même. Comme quelques auteurs nous l'affirment. Il existe à cet égard une grande confusion dans les ouvrages anciens où nous voyons aussi la Gomme arabe nague désignée sous le nom de Melotior.

Dioscoride attribue le Galbanum à un Pinus. Le premier auteur qui ait fait quelques mentions du Galbanum est Dioscoride, qui après une brève description de la gomme résineuse par laquelle on recueille les principes qu'elle renferme ordinairement. Sous cet aspect, il la fait dissoudre dans l'eau bouillante afin que les impuretés viennent nager à la surface ou bien il la ^{traverse} dans un moule suspendu dans un vase.

110

enfin. On ne pouvoit de plus, selon l'illustre botaniste s'imaginer à attribuer à une plante originaire du Cap d. Bonne Espérance, un tel qui presque là, fournissant le témoignage de tous les historiens & botanistes, anciens avoit été lui d. la Syrie. Et plaise du reste aux rappers cacher les fruits très-petits du du bon Galbanum et deux très-larges que l'on trouve généralement dans le Galbanum du Commerce.

Mais pour lui-même comme l'erreur qu'il reprochoit à Sobel. Les causes plus actuelles des grains contenues dans les échantillons de la Gomme résine du Commerce (Ammoniac) à conclure que le Galbanum dénotait dans une espèce nouvelle très distincte du Bubon Galbanum de l'Inde et appartenant à la tribu des *Sclerineae*. Il s'agira de la nouvelle plante le nom de Galbanum officinale qui fut dès lors adopté par plusieurs Pharmacopées et plusieurs botanistes. Le Collège de Londres et celui de Paris, à l'origine de l'Inde, sans aucune suffisance, car M. Roy a attribué trop d'importance aux semences qu'il a trouvées dans la gomme résine du Commerce et c'est ce qui produisit uniquement sur leurs caractères qu'il eût eu en 1823 la nouvelle espèce, le Galbanum officinale. La présence de ces semences dans la gomme résine du Commerce, qui est toujours impure ne prouve, en aucune façon, qu'elle provienne des plantes qui fournissent le Galbanum; elles peuvent tout aussi bien appartenir à d'autres plantes voisines. Le hasard ou quelque imperfection dans le mode de la récolte a pu seul déterminer dans le Galbanum la présence d'une grande quantité de ces semences et d'autres matières étrangères. Le caractère sous le règne, étant trop peu de valeur pour servir de base à la création d'une nouvelle espèce et ne contribua nul qu'à jeter plus de confusion dans l'histoire du Galbanum. Le même fait nous l'avons déjà vu, avant égaré M. Willd. qui, après avoir classé des graines trouvées dans la gomme Ammoniacale, s'est cru bientôt une plante ombellifère, le *Horaeum* gummeferum, à laquelle il rapporta cette gomme résine et dérivait ainsi une espèce très distincte de celle qui produit la gomme ammoniacale.

En 1838, Mr John Reid (Reid) engra en Angleterne des échantillons d'une plante qu'il avoit recueillie aux environs de l'Inde, dans le Bhorassan et qu'il supposoit produire la gomme ammoniacale. Ces échantillons portaient encore des fragments d'une gomme visqueuse, d'un jaune pâle, ayant une grande ressemblance avec le Galbanum du Commerce. En examinant ces échantillons, le D^r Professor Lindley crut qu'ils appartenaient à une espèce ombellifère entièrement nouvelle qu'il décrivit dans le Register

Botanica! Edwards sous le nom d'*Opordia Galbanifera*. Mon
M^r Christon, il est possible que cette espèce ou une espèce voisine
produise le Galbanum; mais j'ai peur qu'il ne soit le même sur la
description d'une plante qui n'a été vue qu'une seule fois par M^r
Mon Roell de rapporter le Galbanum de Commerce à *Opordia*
Galbanifera de Lindley.

M^r Boissier pense que le Galbanum du Commerce est quelques
autres gommes résines qui entrent dans la préparation des emplâtres et
d'autres choses que des sucres extraits par incision à diverses espèces très
communément répandues dans les forêts ou végétaux les plantes qui produisent
les résines des gommes résines. Cette opinion est du reste confirmée par l'analyse
de M^r Lindley qui assure que la gomme résine d'Inde nous en occupe en
la même que la résine formée comme la véritable Galbanum
mais dans le milieu entier. L'arbre qui donne le Galbanum communément est
le Galbanum, cette est encore l'opinion de M^r Boissier qui sur la
demande de M^r Lindley examine et compare les diverses sortes des
gommes résines.

Il est très évident que l'histoire du Galbanum a été pendant
longtemps l'objet d'une obscurité profonde, jusqu'à ce qu'il ait
pu entrer au Commerce et de suite assigner une origine
certaine à une gomme résine connue et employée par les Arabes.
Il nous fait remonter à l'année 1144 pour trouver sur ce
objet quelques données dignes d'intérêt. Les botanistes et les voyageurs
qui ont le plus contribué à éclaircir cette partie de la matière médicale
sont M^r M^r Ancher Eloy et Kotschy, Boissier, Buchs, Lange et
Boissier de l'empire M^r Boissier.

La véritable plante qui fournit le Galbanum est qui
pousse dans les pays à été récoltée par M^r M^r Ancher Eloy
et Kotschy en 1844. Cette plante que j'ai pu voir au
Musée d'Histoire Naturelle de Paris dans l'herbier
d'Ancher Eloy où elle est inscrite sous les numéros
308 et 404 a été décrite la même année par M^r Boissier
le Centre dans les Annales des Sciences Naturelles sous
le nom de *Terula erubescens* et dans le *Diagnosi Plantarum*
orientalis Ser. 2. p. 92. sous le nom de
Terula gummosa.

Au mois de juin 1848 M^r Buchs poursuivant ses recherches
de géographie botanique trouva, au pied et sur le penchant du
Libanon, dans un sol pierreux, une ombelle fine de *Scilla*.

11
Lui prend un suc aromatique qu'elle laisse échapper en assez grande quantité
de la tige. L'odeur de ce suc analogue à celle du Galbanum, particulièrement M.
Ruhac a cru qu'il avoit trouvé la plante qui produisoit cette gomme
résine. Les prévisions faisoient du reste confirmées par le témoignage de quelques
qui l'accompagnoient. Et dans un mémoire qu'il présenta en 1780 à la Société
des Naturalistes de Moscou, il donna les Caractères de la plante qui selon lui
produit le meilleur Galbanum du Commerce.

Presque en même temps M. M^r Bunge et Briené, crurent retrouver
la plante décrite par Ruhac. Les Caractères qu'ils lui attribuerent et la
Description qu'ils lui donnèrent et rapportèrent parfaitement à une espèce très voisine
du *ferula rubescens* qui fut décrite en 1780 par M. Boissier dans
la *Diagnosia Plantarum novarum*. Or, comme dans le nom de
Ferula rubicaulis, l'absence des racines Commissurales dans les branches
du *ferula rubicaulis* parait être appa- rait le seul caractère qui le
différencie du *Ferula rubescens*. Cependant M. Borgezov qui en
l'occasion d'examiner les échantillons du *Ferula rubicaulis* observa que
chez celles qu'il avoit à sa disposition, les côtes de la tige étoient dures
et sèches, qu'une autre très-longue temps d'une huile jaunâtre et aromatique
tandis que la plante décrite par M. Boissier a des côtes dures et sèches et
les tiges molles. Néanmoins et n'ayant pas attribué le plus beau Galbanum
de Bred au *ferula rubicaulis*.

Le Galbanum paraît provenir comme les autres Gommés résines,
plusieurs espèces botaniques assez voisines. Les échantillons de M. Borgezov nous
prouvent en effet qu'il existe dans le voisinage de l'Oral Caspienne une
plante *ferulacée* qui se rapproche beaucoup du *ferula rubicaulis*.
Cette plante appelée par les Indigènes, *Ferula Schair* nous envoie un suc
qui possède toutes les propriétés du Galbanum du Commerce. Elle fut trouvée
le 10 Mai 1819 par M^r Borgezov dans une excursion qu'il fit au
nord-ouest du fort Peroffsky dans les déserts argiles. Dans l'Asie au nord-est
de l'Asie. D'après ce qui se prolongeait vers les fleuves Tary, Irt et
Oschu. Plus tard l'illustré botaniste russe apprit qu'environ 3 lieues
plus loin à l'ouest de l'autre, où il avoit trouvé les premières
échantillons du *Ferula Schair*, M^r l'ingénieur (Belzon) son
ami avoit rencontré cette plante en grande quantité et l'avoit fait dessi-
ner. Il n'eut plus l'occasion de voir cette Station et de recueillir des échan-
illons pour l'usage de l'Institut. Les magnifiques qui lui furent envoyés
Il fut frappé surtout par l'absence Caractéristique de Galbanum
que l'absence de la plante. Il en donna plus tard l'avis qu'il avoit
que le *Ferula Schair* consistait une espèce voisine mais différente
du *ferula* à tige dure nommé *ferula boongrien*. Aussi M^r
Borgezov décrit et cette plante avec beaucoup de soin d'après des échan-
illons précis et complets et lui consacra tout le nom de *Ferula Schair*
adopté par les habitants du pays Darya.

Les crins de lecture du *Ferula* Schair culturne dans le jardin Botanique
de Weyburg n'ont pas réussi. M^r Boissier en a constaté que cette
plante ne donne de tige que cinq ans après être semée. L'ana-
lysée sur la plante qu'il a cultivée au jardin de Weyburg n'a
rien donné, mais il a remarqué qu'elle portait une tige, et que
celle-ci n'est pas toujours et aromatique, portant au plus deux ou trois
feuilles du *Gallbanum*.

Pendant que M^r Boissier publiait dans le *Mémorial* de
l'Académie des Sciences de St. Pétersbourg, les *Annales* de l'Académie de
St. Pétersbourg, les *Annales* de l'Académie de St. Pétersbourg, M^r Boissier
publiait à Moscou de concert avec M^r Boissier de Genève le *Flora Sibériensis*
et le *Flora Sibériensis* de St. Pétersbourg, etc. Dans cet ouvrage qui se trouve
Description de toutes les plantes trouvées par le *Ferula* Sibériensis russe
dans son voyage au Caucase, le *Ferula* Sibériensis est désigné
et décrit sous le nom de *Ferula* *Gallbaniflora*. Cette dénomination
fut nôtée chez moi de nouveau, dans la longue du *Gallbanum* d'une décade
à l'autre en relation avec M^r Boissier et Boissier après décrire complètement
cette origine. Ses renseignements qui me furent fournis par Boissier
M^r Boissier qui est en train d'écrire à l'été dans la *Flora Orientalis*
toutes les plantes trouvées par M^r Boissier me permettant de décrire avec
quelques annes de plus en plus.

Dans une lettre qu'il m'écrivait de Genève au début de l'été 1819
M^r Boissier écrivait ainsi :

a Il faut désigner la plante qui produit le *Gallbanum* sous le nom
de *Ferula* *Gallbaniflora* (Boissier et Boissier - *Flora Sibériensis* p. 99)
à cette plante nommée au Japon *Kassu* et dans la province de
Kazandran *Bozidische* la tige s'élevait de la base des
apophyses et la partie inférieure des tiges ; elle croît dans les montagnes au Nord-Est
de la Perse, et aussi dans le Khorassan. Elle est le plus communément
employée comme *Synonymes* de
à *Ferula* *Gummifera* (Boissier - *Diagnoses* des *Pl.* 1819 et le
à *Ferula* *rubra* (Boissier - *Annales de la nature* 1819) v.

a Quand on *Ferula* *rubra* (Boissier - *Annales de la nature* 1819)
à = *Ferula* *rubra* (Boissier - *Annales de la nature* 1819) est un
à espèce différente de celle de la Perse, dans la province de Kazandran
à comme ordinairement, mais qui n'est pas complètement comme produisant
à du *Gallbanum* v.

Enfin dans la plante d'Astach *Clay* qui fut décrite dans le
Diagnoses Plantar. Ser. II p. 99. sous le nom de *Ferula* *Gummifera*
plus nettement que le *Ferula* *Gallbaniflora*. On l'a souvent employée
Description du *Ferula* *Gummifera* avec celle du *Ferula* *Gallbaniflora*

(Rauzschling - Boissier et Buhse) (p. 99) en remarque que la première
plante n'est qu'une forme à peine distincte de la seconde par des différences
de feuille un peu plus larges. Elle diffère insignifiante ment peut être
seulement de ce que Reichbald d'Aucher écrivait sous le nom de
depuis une feuille plus ou moins de la largeur tant que les feuilles ne
étaient tous de Buhse sous le nom de ?

En prison de toutes les dénominations communes, devons nous désigner
la plante qui fournit le Galbanum de Boissier? dans une même espèce que
f. uva de Genève au Bot. du 1. Mai. M. Boissier dit :

« Quand au Ferula crebescens, j'avais dans la 1. ann. des 1. sciences
naturelles, confondu sous le nom (faux) par des échantillons
et mélangés et incomplets / dans espèces différentes, de ferula Galbaniflora
var. Aucheri = ferula gummosa et le ferula rubricaulis
et donc sous cette dénomination du ferula Galbaniflora et
ferula crebescens, il faut ajouter la plante »

La description du ferula? On trouve au sujet de la plante de Boissier
échantillons du ferula rubricaulis. C'est-à-dire d'une plante qui ne
produit pas le Galbanum, je pense qu'il est préférable pour
éviter toute confusion, de désigner la véritable plante au Galbanum
sous le nom de Ferula Galbaniflora.

La plante connue par M. Boissier et Boissier et
par M. Boissier pour être des espèces voisines du
Ferula Galbaniflora.

Quand au Ferula Schaefferi d'Aucher par M. Boissier
et forme une espèce distincte et bien caractérisée - l'importance
que la plante est un peu plus ou moins de la largeur tant que les feuilles ne
étaient tous de Buhse sous le nom de ?

Botanique.

Les plantes qui fournissent le Galbanum au Commerce, appartenant
au genre Ferula - celle adressée par Boissier et Boissier
la plus belle et la plus grande quantité et celle qui fut connue pour
la première fois par Boissier et Boissier. C'est-à-dire par Boissier - cette
plante a été parfaitement décrite dans la 1. ann. des 1. sciences
naturelles sous le nom de ferula gummosa
et dans la Flora Orientalis de Boissier, et l'Auffablung
de M. Boissier et Buhse sous le nom de Ferula Galbaniflora

Impossible de se procurer ce ouvrage qui n'existe dans aucune des
Bibliothèques de Paris, ni à Paris, ni ailleurs, directement, mais indirectement.
Le 10^{is} de l'édition de 1800. Boissier la description de l'ouvrage, imprimée
à la Plana, Vienne, 1800.

Senecio Gallaniflora (Boissier et Buhse).

Senecio Caulis crasso, elato, serotino, nudo superne vincto.
ramoso, foliis tomentellis cinereis quinduplatis, pinnatis,
partitionibus primariis et secundariis longe petiolatis, segmentis
minimis ovatis in laevissimas confectis, dorsum catus
lineari-petaleus, integris vel trifidis, sociis foliis caulinis
ad sagittas oblongas acutis de cetero reductis, umbellis
10-12 radiatis, involucello obsoleto, pedicellis brevissimis
incrassatis, petalis flavis glabris, fructu oblongo se-
llepse, margine dimidio semine subangustiore, erecto;
jugis tenuibus subprominentibus, vittis solitariis turgidis
valliculam totam implentibus, commissura evittata.

Pars inferior Caulis et bases petiolorum gummi Galbanum
ductum exsudat.

Le Senecio Gallaniflora appelé par les Indigènes Kasmul. 1
(Borisdtsch) se trouve par places dans toute la région du Nord de la Sibirie
Occidentale, aussi cette plante dans le Sud de la Sibirie, mais elle paraît
confiée dans certains districts particuliers. Elle se trouve aussi dans les
montagnes de Kach-Daema. Elle est surtout très abondante dans les
carrés de Demarev, où elle croît dans les montagnes jusqu'à une altitude de
4,000 à 5,000 mètres. Elle n'est pas si commune dans toute la Sibirie
du Nord, ni dans les montagnes de Kach-Daema. Elle se trouve en Sibirie
très abondamment répandue dans les parties du Nord, depuis le Kamouran.
On la rencontre par places dans les bords du grand fleuve Obi qui occupe
la partie de la Sibirie. La région occupée par les peuples qui fournissent
le Galbanum paraît appartenir presque exclusivement au
Sud de la Sibirie et s'étend entre 45° et le 32° degré de latitude
et entre le 60° et le 27° degré de longitude.

Senla Sebair (Bouzezon).

Le *Senla Sebair* rencontré pour la première fois par M. Bouzezon le 16 Mai 1859 croît dans les déserts arides salins étendus près de Tyr-Larja et qui se prolongent vers les fleuves Hay-Sou et Oront. Il même botaniste l'a rencontré encore dans le voisinage des lacs Hay-Sou, Oront et dans d'autres endroits au Nord et au Sud de Tyr-Larja.

Caractères botaniques.

Le *Senla Sebair* diffère totalement du *Senla Bouzezon* de Balle et se rapproche beaucoup du *Senla Amica* de Boissier.

" Plante tout à fait glabre, d'un rivier vivant sur le pourpre, poussant d'un ris élastique. Cige cylindrique, pleine de moelle, striée, garnie de feuilles, de rameaux verticilles à la partie supérieure. Toutes les feuilles sont indécomposées. Les gaines des feuilles occupent la partie inférieure de la tige sont très larges, ovées et acuminées. Elles du milieu sont renflées à leur base, pourvus de feuilles (celles du haut) en sont privées. Inflorescence composée, verticillée et en ombelles: les ombelles du milieu sont courtement pédoncules, à fleurs femelles et fécondes; les ombelles latérales sont longuement pédoncules et stériles. Les ombelles mâles sont très petites, disposées en capitule à la base des ombelles femelles: elles sont très courtement pédoncules et leur pédoncule est dilaté à la base. Les fleurs sont à peine visibles. Les filets des anthères sont très courts, mais assez épais. Involucre et involucre, tout à fait nuls. — Racine vivace, fusiforme, s'enfonçant obliquement en terre, simple ou garnie d'une ou de plusieurs ramifications, épaisse d'environ 3 pouces au milieu, plus étroite vers le collet, garnie à cet endroit de feuilles raides ressemblant à des poils de tanghies. L'écorce qui tire sur le blanc grise et rugueuse et se sépare facilement en écailles. La tige qui a 2 pieds $\frac{1}{2}$ à 3 pieds est droite, large de plus d'un pouce à sa base, divisée à son sommet en une grande quantité de rameaux disposés en ombelles et en verticilles, garnie de nœuds à l'insertion des gaines qui sont pourvus de feuilles.

au dessus elle est profondément triser, brillante, d'un beau violet pourpre, très glabre, garnie à l'intérieur d'une moelle blanchâtre, sillonnée de nombreux vaisseaux lactescens.

Toutes les feuilles ont un reflet violet et sont très glabres. Les feuilles radicales sont solitaires, très épaisses et longues d'un pied et demi environ. Le pétiole commun se dilate à la base en une gaine creuse qui embrasse la tige; et est longue de près de 3 pouces, presque cylindrique et rempli de moelle et se divise à la base en 3 segments primaires dont les deux latéraux sont plus petits et plus courts, plus courbement papilés, le segment moyen est plus longuement papilé. Les segments secondaires et tertiaires ont la forme d'un triangle à contours arrondis et ont la disposition pennée. Tous leurs pétioles sont cylindriques, très profondément remplis de moelle et très cassants. Les dernières divisions des feuilles sont aplaties, canaliculées au milieu, sans découpures, très glabres, longues de près d'un pouce et larges d'une demi ligne; elles sont très aiguës. La feuille caulinaire inférieure est semblable aux feuilles radicales avec cette seule différence qu'elle est un peu plus petite.

Les feuilles supérieures deviennent tout à coup plus petites, elles montrent toutes disposées en gaines amples et étirées d'un très beau violet; elles s'agrandissent peu à peu. Inflorescence composée. Les ombelles des racemes qui sont au centre ne portent que des fleurs femelles, toutes fertiles, larges de 2 pouces et demi à 4 pouces, hémisphériques, légèrement pédoncules, garnies de 12 à 18 rayons, longs de 1 à 2 lignes qui supportent les ombellules femelles fertiles et 12 à 16 fleurs. Les ombelles latérales au nombre de 3 ou 4 sont placées à la base de chaque ombelle fertile, elles sont longuement pédoncules, garnies de 11 à 13 rayons portant des fleurs femelles stériles, disposées en couronne au nombre de 7 à 9. Les ombelles mâles qui sont placées à la base des ombelles femelles fertiles sont très petites, disposées en capitule, à très courts pédoncules, rayons gras plus d'une ligne $\frac{1}{2}$ à 2 lignes, et large à la partie supérieure; elles sont très épaisses. Involucre et involucres mâles.

Les fleurs femelles ou stériles sont assez petites et n'ont pas plus d'une demi ligne: elles sont assez longuement pédoncules; les dents du calice qui est violet sont triangulaires et très aiguës; Les pétales sont ovés, plans, blanchâtres, épais, dans leur surface moyenne, membraneux sur les bords et se terminant en une languette très aiguë repliée en dedans de la fleur; ils ont en forme de coupe et mesurent 10 à 12 lobes. Les styles sont divergents et courbés à leur sommet et se replient sur eux mêmes après leur développement. Ils sont terminés de

Stigmais Globuleux ou tout à fait rudimentaires.

Les fleurs mâles sont à peine visibles, plus petites que les fleurs
femelles de moitié environ, à rayons très courts et moins épais. Les dents du
calice sont droites; les pétales ont une couleur tirant sur le jaune: Les
étamines sont deux fois plus courtes que les pétales, à filets épais et
courts surmontant des anthères très grosses, et d'un beau jaune. L'ovaire est à
6 lobes; à la place des styles on trouve seulement des papilles très petites. Les
fruits sont comprimés à la partie dorsale, elliptiques, un peu courbés
à la base et au sommet. Le miricarpe est épais. Les Bés dorsales qui sont
au nombre de trois, sont peu saillantes et aigües: les côtes latérales au nombre
de 3 se prolongent jusqu'au bord. — Il y a 4 bandes lisses dans les vallicules
dorsales et rarement 6, et dans la commissure un peu courbée, il y en a
2, larges, remplies d'un suc lactéux abondant, les saillantes et recouvertes
par un épicaire mince et membraneux. Le Carpophore est divisé en 2
parties presque égales dans toute leur longueur. La semence a une forme
ovale, elliptique, et se sépare difficilement de l'Épicaire. L'albumen
est court: les cotylédons sont linéaires à radicle supérieure.

Extraction et Recette.

Cous les auteurs depuis Dioscoride succèdent à faire récolter le Galbanum
par des incisions pratiquées à la tige des plantes qui fournissent cette
gomme résine. Mais les renseignements fournis par les voyageurs
modernes que nous avons eus plus tard, nous prouvent qu'en cela comme
dans tout ce qui concerne les Gommés résines des Umbellifères, les
anciens n'avaient que des données très incertaines et très fautes
qui répètent les erreurs commises par tous les auteurs qui les avaient
suivies. Or après M^r Buche la récolte du Galbanum se
fait dans les environs de Semaverd, non pas par incisions des
tiges de la tige des Ferula qui produisent cette gomme résine,
mais seulement en arrachant le tige qui se trouve en grosses touffes à la
partie supérieure de la tige et à la base des feuilles. Dans un bûche introduit
on récolte le Galbanum qui dans les endroits où la plante (qui le
fournit) est très abondamment répandue. Et au grand et vieux de
s'écouler est blanc comme du lait, liquide, et un peu gluant, mais
sous l'influence de l'air et de la lumière, il se fait peu à peu jaunir
et se dessécher pour prendre la consistance qui lui est propre. Fondant qui
est faible, mais cependant dégageant est analogue à celui du Galbanum
du Commerce.

Matière médicale

Caractères. Différentes Sortes Commerciales.
Falsifications. Commerce Pharmacologie
Emploi Thérapeutique.

1^{re} Galbanum goud. De toutes les propriétés qui caractérisent les gommes réunies en général. N'est imparfaitement soluble dans l'alcool fort, facilement soluble dans l'alcool faible. Il est d'une couleur jaune et pénétrant. Dans quelques circonstances du commerce se rapproche assez de celle de l'assafoetida, mais qu'il est plus souvent blanc de l'odeur de l'assafoetida, de l'odeur de l'assafoetida. Il a une saveur amère, dure et désagréable. Mais en contact avec un corps en combustion, il brûle avec flamme. Sa densité est 1,02.

Comme les autres gommes résineuses, le Galbanum se présente sous plusieurs états dans le Commerce. 1^{er} Enroulé le Galbanum mou et le Galbanum sec.

Galbanum mou. Le Galbanum mou existe sous deux formes dans le Commerce; en larmes et en masses.

1^{re} Galbanum en larmes se présente en larmes molles ou ramollissantes, les facilement entre les doigts; elles se laissent enrouler au doigt et même à l'ongle; elles sont jaunes, vernissées, et gluantes à l'extérieur, mais à l'intérieur elles sont et réunies en masse à la manière d'un élastique de ténacité. Quelques larmes paraissent transparentes. Leur grosseur varie depuis celle d'un petit pois jusqu'à celle d'une petite noisette. L'intérieur des larmes d'ordinaire est opaque et translucide - quand on les coupe avec un couteau la nouvelle surface est comme huileuse et se en larmes avec la salive ou de l'eau, elle ramollit rapidement et devient immédiatement gluante. Les larmes étant d'une odeur forte d'assafoetida et d'un goût amer.

2^{de} Galbanum mou en masses se présente ordinairement en masses qui peuvent atteindre un volume assez considérable. Il résulte de la réunion d'un grand nombre de larmes isolées qui, à cause de leur viscosité ou de leur élasticité, ne tendent pas à s'aggloméner. Les larmes réunies en masses se laissent un peu déformer, mais apparaissent encore nettement avec leur contour arrondi. Quelques uns disent elles présentent une couleur jaunâtre, d'autres, jaunâtre, d'autres encore jaunâtre légèrement verdâtre. Elles embaument par leur réunion des masses d'un blanc gris et un peu verdâtre. Les masses d'assès facilement aux doigts et se ramollissent.

130
à la suite d'élution de la main: C'est-à-dire bien facile de donner la masse.
la nouvelle jusqu'au point à me le présente d'abord avec un aspect brillant
et un peu gonflé, elle est opaque, mais elle ne tarde pas à prendre après
quelque temps un aspect lisse et devient luisante. Quand les masses de
Galbanum sont composées de larmes pures, elles constituent une excellente
forte commerciale.

J'ai vu dans plusieurs maisons de drogues des élutions de Galbanum
mon en masses qui ne renfermaient presque aucune matière étrangère; j'ai cru
que cette pureté dépend principalement du mode de la récolte et de purification
qui s'en a prise, je n'ai vu que des larmes isolées. Mais le plus souvent, des
éléments de Galbanum sont sous mélange de larmes de bois et de larmes
d'une couleur brune, ce qui donne à la masse une couleur beaucoup plus
brune que la forte d'où je viens de parler. J'ai constaté que de toutes les gommes
résineuses Omellifères, c'est le Galbanum qui renferme le plus de ces
autres résineux. Mais j'ai cru que cette forte est constituée par la réunion
de larmes qui, après leur exsudation à travers la tige, sont tombées à terre
sous le nom perdant leur dessiccation les matériaux étrangers et en particulier le
résidu de tige et les semences répandues sur le sol.

Le Galbanum mou est la forte la plus répandue dans le commerce.
Elle exerce une odeur forte et pénétrante; c'est à cette odeur de la conserver
dans des boîtes de fer blanc ou dans des enveloppes de cire ou de papier.
On peut la confondre avec la gomme ammoniacale (mais elle se distingue de la première)
par sa mollesse et du second
par son odeur et par ce qu'elle ne prend pas à l'air la couleur rouge caracté-
ristique de l'assa fetida. On pourrait le confondre plus facilement avec le
dagapenim, mais l'odeur forte de celui-ci, et la couleur brune verdâtre beaucoup
plus prononcée, l'absence de larmes jaunâtres caractéristiques du Galbanum et
différences nettement de deux gommes résineuses.

Galbanum sec. Le Galbanum se trouve aussi dans le commerce en
masses de larmes.
Le Galbanum sec est constitué de petites larmes d'où la ^{végétale} ~~matière~~
nait sans s'être unie à aucune autre. Ces larmes sont d'un jaune assez prononcé
à l'extérieur, elles ont l'aspect d'un larmier verdâtre. Elles ne sont ni glissantes
ni friables comme les larmes de Galbanum mou, elles ne sont pas
translucides; mais au contraire elles sont d'un blanc jaunâtre, et opaques
à leur intérieur. Quelquefois ces larmes présentent à l'extérieur la couleur
jaune des larmes de gomme ammoniacale, mais on les a distingués
facilement d'abord à l'odeur et ensuite à leur cassure qui est toujours
moins friable et qui ne présente pas l'aspect caractéristique des

larmes de gomme ammoniacque qui est blanc d'un lait dur et blanc.
Les larmes sont moins aromatiques que celles du Galbanum mais, elle s
resemble de reste une main grande quantité de huile volatile.

Le Galbanum sec en masses acquies parfois un volume
considérable. Il présente à l'extérieur une couleur jaune les prononce et parfois
forme d'un grand nombre de petites larmes jaunes, sèches, empâtées au
milieu d'une masse un peu terreuse et d'une couleur jaune très plus
foncée et tirant quelquefois au brun. Il est assez fin et, moins
cependant que les masses de gomme ammoniacque. Les larmes sont beaucoup
plus petites que celles de cette dernière gomme résine et sont souvent séparées par
des états de bois et des débris de troncs. Il est aussi beaucoup moins
facile aromatique que le Galbanum mou, il ne se ramollit pas
comme lui à la chaleur de l'air. La couleur est grise et d'un peu
brun et non pas une comme celle de la Gomme ammoniacque, de
nouvelle couleur ne peut pas comme dans la couleur de Galbanum mou
s'aggraver et remuer.

J'ai vu dans le commerce des échantillons de Galbanum sec
qui offraient à l'extérieur une teinte brune assez prononcée et
ne s'altèrent que les diffusions approuvées que les larmes de l'arbre
sont peu jaunes. Les échantillons qui présentent à l'extérieur une
couleur grande quantité de débris ligneux offraient une très grande
résistance, se brisant difficilement et ne se ramollissaient qu'à la
chaleur de la main. Une autre fois, j'en ai vu une autre qui
était tirant la main ou en la frottant tirant morceau de bois.
Il était un mélange de celle de l'arbre et de la résine et était
grise et ne s'altère approuvée même larme très distincte de gomme
résine et ne s'altère pas la couleur jaunâtre des masses de Galbanum. Mais
était d'un brun assez prononcé qui se fonce davantage
par la pression. J'en ai vu une autre grande quantité de Galbanum
dans plusieurs maisons de droguerie de Paris en forme de l'épave enroulé
par M. de Bergey, l'indole et l'oreille, que le Galbanum
du commerce est d'un brun grisâtre, de matière gomme résineuse
très et par incision, tout par extraction naturelle de la tige de plusieurs
plantes fibreuses très voisines de ceux des autres.

Falsifications.

D'après M. le Professeur Chevallier on falsifie quelquefois le Galbanum
mou en masses avec d'autres substances résineuses d'un poids insignifiant.
On le trouve par la même méthode factice en examinant la
structure et la couleur des fragments de Galbanum, qui d'abord

laisser apparaître nettement la forme des lamelles. (Avec cartilage grimpé et homogène) Dens (caviller) Palkution de l'acteturp.

Chargé, ou jointer au Galbanum des substances tenues & vers
le but d'en augmenter le poids. Les substances restorées ou vidées
quand on aura traité le Galbanum par l'eau de Sulfate.
L'incinération se fera aussi à l'instar leur prison.

Me Mayet a reconnu au spectre sur-phosphore, c'est-à-dire l'hydrogène de Gallium traité par l'eau froide
indique au commencement de ce travail laissez 100 grammes de
d'arsénide d'antimoine 100 grammes de substances combustibles,
9 grammes de Tell et 5 grammes de Sphé.

Un bon Galbanum doit fournir 60 % de résines,
40 % de gomme et 0 % d'huile volatile.

Dinner

2. Gallemaney arrive en Aug. 1849, de Libreville, de la Province d'Akassoussou, des rivières de Barrou et des côtes du Golfe Persique. Elle y est rare, aujourd'hui. Depuis deux ans le navire du Léaury y est souvent plus. J'ai vu en la recueillir en Paisses de l'été 1849. Elle y est plus. Dans ces derniers temps on recueille seulement à ce moment.

de Galbannum (tant à Londres 11 francs le tierce) que hier de
production de même sorte à 10 p. Mais c'est ^{ans} le
prix d'achat. Les barres de fer demandent devenues à rare qui cause
que la production est abandonnée à l'occupation de la production ou est
maintenant très faible. Nous vivons quelquefois à Newcastle.

Acad^e à l'Ecole d. Pharmaci^e d. Paris en circulation de l'
Gabinum musco à l'Eparsting Louisiada d. Paris en 1888
par. No. Della Luda - Cette goume viene appellé Cereh - Kudri
fut distillé dans la province d. Buzerum - En puis mougé o'celle
époque était d. Buzerum. le histog.

Le P^r de Galbanum sur l'Hyg^e a bien des variantes: - Les dragées de Paris éprouvent souvent de la peine à se procurer cet^e substance. La consommation de cette gomme s'en est considérablement diminuée depuis quelques années, nos dragées possèdent très cette gomme dans une grande quantité de l'Angleterre. Elle vient de - Caïro & de la Sibirie et qui ne sont pas garnies à l'intérieur tel à l'extérieur comme les Caïres d'origine.

Pharmacologie.

La résine d'une quantité considérable de débris ligneux, de semences de plantes dans le Galbanum du commerce expose la nécessité de procéder pour cette gomme résine à une épuration sans laquelle des emplasmes devaient souffrir. ~~Il est~~ Laitier. En étudiant les gomme résines en général, j'ai indiqué les procédés les plus convenables pour purifier les substances. Il sera essentiel d'ajouter pour le Galbanum qui est très riche en huile volatile, d'opérer la purification à la plus faible température possible afin de ne pas déterminer la volatilisation de ce principe.

Le Galbanum qui autrefois entrait dans un grand nombre de prescriptions et recettes, presque toutes les formes pharmaceutiques n'est plus guère employé qu'en emplâtre. Les seuls nombres de formules en date au Code de 1800 contiennent du Galbanum, je trouve

1. Epsolade de Carbentane composée ou l'epsolade de Periwai.

1. Emplâtre Diachylon gomme.

1. Electuaire Diacordium.

1. Collyre Chérinique.

1. Aqua fœtida antihysterica de la Pharmacopée prussienne.

Les pilules de Galbanum composées de la Pharmacie d'Alger.

Action physiologique - Chéropsectique.

L'action physiologique du Galbanum est la même que celle de la résine de la Gomme ammoniacque. Les propriétés thérapeutiques ne sont pas non plus. Seulement elles sont moins actives. On devra donc l'administrer à doses moins fortes. Murray croit le Galbanum plus actif que la Gomme ammoniacque. Depuis plusieurs années, on a traité la fièvre de Galbanum contre certaines maladies d'yeux, ou plutôt dans certains troubles de l'innervation de ces organes et de leur appareil protecteur. Dans les ophtalmies inflammatoires, on peut aussi tirer parti de l'action stimulante résolutive et coagulante du Galbanum.

Essais chimiques entrepris sur le Galbanum.

Plusieurs chimistes du 18^e Siècle se sont occupés de l'analyse du Galbanum, mais les résultats qu'ils ont donnés sous l'empire de diverses circonstances occasionnées par l'imperfection des procédés dans la chimie végétale, ne méritent pas d'être cités.

Carlboer a donné une analyse de cette gomme résineuse; il y a trouvé une résine, une substance gommeuse et une huile essentielle. Il parle aussi, mais légèrement, d'une matière caustique résineuse.

Il fait remonter à l'année 1812 pour la première fois la matière chimique du Galbanum, du document pour la première fois, à M. Pelletier qui nous donne la première analyse complète de cette gomme résineuse.

Il prit 50 grammes de Galbanum qu'il traita par 500 grammes d'alcool à 40° à chaud: quand la gomme résine ne fut plus au-dessus de l'alcool, il filtra la solution soluble, la solution insoluble fut évaporée à siccité et les résidus furent séparés par le repos. Après l'évaporation des résidus, il resta dans la capsule une substance orangée de poids de 33 gr 43. L'alcool pendant la distillation avait entraîné de l'huile volatile et blanc hirsut (gomme résine).

Les portions de Galbanum qui étaient restées sur le filtre fournirent sur le filtre une poudre d'un blanc sale, poids 139 bo. Cette poudre épaisée par l'eau froide et chaude lui donna la gomme et l'huile résineuse formée de matière étrangère telle que paille, bois etc. La solution aqueuse évaporée doucement donna une véritable gomme d'une couleur jaunâtre et d'une saveur sucrée. Cette gomme, formée avec l'eau un mucilage, se dissolvait dans la forme d'une poudre blanche et se dissolvait instantanément dans la solution aqueuse précipitant aussitôt par le sous-acétate de plomb. Cette gomme offrait tous les caractères de la gomme arabique.

Après l'évaporation des liqueurs alcooliques avait tous les caractères d'une résine. Soumise à l'action du feu couillante, il a donné une liqueur qui, après filtration et évaporation, a donné une petite quantité de matière grasse formée de résine par la quinquina, abaisse de matière de l'huile. La substance résineuse après le traitement pouvait être considérée comme une résine très pure.

Les grammes de Galbanum ont été traités par l'alcool distillé avec du sel d'eau. Le produit de la distillation avait une odeur et une saveur très prononcées de Galbanum. Il était formé par une petite quantité d'une huile volatile sans pesanteur, d'une odeur et d'une

lesque fait. le résidu était également très dur et se transformait encreux
de l'huile volatile. Il a été impossible de distinguer d'une manière
régulière la quantité d'huile volatile contenue dans la gomme
résine, par une certaine quantité de cette huile de dissoudre et une
autre résidu toujours dans la substance.

La gomme de Galbanum en échantillon a produit 44 p. 100 d'une
cendre formée presque entièrement de carbonate de chaux, de
quelques atomes de muriate et de sulfate de chaux, mais on n'a
pu y constater la présence de carbonate alcalin.

D'après M. Pelléus, 50 grammes de Galbanum contiennent :

Résine	33.43
Gomme	9.64
Bois et impuretés	3.26
Muriate d'acide de chaux	Graces
Huile volatile & résidu	3.17

Total 50.

Sept années plus tard M. Moissmes publia l'analyse suivante qui ne
diffère guère de celle de M. Pelléus que par la présence d'une certaine
quantité d'acide malique.

Résine	32.9
Gomme	11.3
Acide malique	0.9
Acide malique	0.1
Huile volatile	2.7
Résidu végétal	1.4
Perte	1.7

Total 50.0

Enfin j'ai repris l'analyse de Galbanum du Commerce. Les
résultats que j'ai obtenus diffèrent peu des résultats obtenus par
Pelléus et Moissmes.

50 grammes de Galbanum m'ont donné :

Résine	32.60
Urabine	9.30
Résine	0.88
Huile volatile	2.35
Muriate de chaux	Graces
Altre ligneux	4.90

Total 50.00

On distille le Galbanum avec de l'eau, on obtient environ 1/20 d'une huile essentielle qui pèse un bouz à 180°. elle est d'atropée, isomérique avec l'essence de l'isobutylène & comme elle forme avec l'acide chlorhydrique un combinaison cristalline. le résidu de la distillation "huile" a plusieurs reprises à l'ébullition par un fait de chaux donne une liqueur d'une jaune fane de laquelle les acides précipitent une résine et flocons jaunâtres.

La dissolution alcoolique de la résine chauffée à 100° pendant longtemps dans un tube scellé donne de l'ambellifère quand elle a été préalablement saturée d'acide chlorhydrique.

Le Galbanum chauffé à une température un peu supérieure à celle de l'eau bouillante donne une huile volatile très légère, jaunâtre qui résiste. Elle beaucoup à celle obtenue par la distillation avec de l'eau, mais en chauffant un peu la température s'élève jusqu'à 170° et distille une partie égale de huile d'abord verte et ensuite du plus beau bleu d'indigo. La substance qui se forme dans les cornues devient elle-même d'un bleu noirâtre et les vapeurs intégales d'une teinte bleue très prononcée. Quand cette huile bleue cesse de passer on augmente la chaleur et on la porte au rouge. Il passe une huile empurpurée d'acide brun.

Le résidu de la distillation du Galbanum a une couleur (sur forte, on ne obtient que de l'huile empurpurée, que brun.

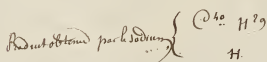
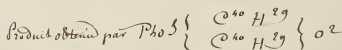
La huile volatile bleue du Galbanum avait déjà été vue par Carl. Bauer qui la considérait comme très analogue à l'huile essentielle. Sa température à laquelle elle se produit temporelle, bien supérieure à celle de l'eau bouillante. La coloration noire du Galbanum s'a manifeste le dégagement d'acide atropée qui accompaque la formation d'un produit solétil à la couleur comme un produit de l'action du feu.

La huile volatile bleue du Galbanum soumise au bords à la potasse pour la décoloration de l'ambellifère puis à l'eau pure, et ensuite traitée et rectifiée présente la composition suivante: C₂₀H₃₀O₂

Cette huile bouit à 189° elle se prend en un corps aromatique, épais et dans le refroidissement un mélange se formant cristallin à l'ébullition par le potassium et le sodium, elle se transforme en un hydrocarbure C₂₀H₃₀ bouillant à 182°, soluble dans l'alcool à chaud, dans l'éther et dans le chloroforme de Carl. Bauer.

L'acide phosphorique anhydre donne avec l'huile bleue un liquide bouillant de 180° à 182°, qui offre la composition C₂₀H₃₀O₂

Le résidu qui se voit d'empurpuration, sur l'huile bleue du Galbanum (Bouillant, en trois substances incolores, comme un alcool, un éther et un hydrocarbure.



La résine de Galbanum a une couleur rouge orangé. Son odeur est presque nulle.

Popanac

Historigue.

Grece
Latin
Francois
Anglais
Allemand
Espagnol
Portugais
Italien
Arabe

Notas sa
Popanac
Popanac
Popanac
Kulburg saft
} Popanac
Popanac
Gardie - Huppo - Goufer et Goufer.

L'opopanax est connu depuis la plus haute antiquité. Hippocrate en fait mention dans ses ouvrages. Le bigobasti dans son histoire des plantes parle aussi de cette gomme résine. Dioscoride parait avoir très bien connu l'opopanax. Et l'on en juge par la description qu'il en a donnée. Il l'attribue au Panax. C'est à dire, plante très abondamment répandue dans la Bécotie et l'Arabie où on la cultive dans les jardins, à cause du suc qu'elle laisse croître en abondance. Popanac, c'est le nom que l'on a donné à la plante qui produit l'opopanax. On conçoit donc la manière de recueillir ce suc. On en cueille le suc par un grand développement. Le suc qui se coule est blancâtre et se dessèche et prend une texture blanche. On l'appelle, on le recueille sur des feuilles qui lui sont disposées au pied de la tige, après avoir légèrement ombré le temps et quand il est bien desséché, on le cueille. La tige même laisse aussi croître ce suc qui se coule de la même manière que l'autre. Les larmes qui proviennent des racines sont blanches, ont une saveur très chaude et aromatique. Et nous ne devons pas oublier des larmes qui s'écoulent des tiges, aussi. On l'accorde à la préférence. Et l'époque de Dioscoride on attribue l'autre larmes qui croissent sur l'arbre, qui est une larme blanche ou de blanc et d'un jaune. L'arbre au dehors, l'écorce et les feuilles. On recueille celles qui

deux, moles & molles.

Galea de même que Procoron albae & opopanax ou Panes Heracleum
Nathiele. Les autres du même genre: seulement il pense que
le sud est pas recueilli en Italie pas ce qu'il n'est pas permis de le penser,
mais qu'il vient d'abondance. Il ajoute que on l'a vu en France ^{recueilli}
l'opopanax pur, et que l'on en trouve aussi qu'on en mélange de
à l'usage des matières étrangères.

En comparant les noms des différents auteurs qui ont écrit sur l'opopanax
nous pouvons voir que tous les auteurs ont parfaitement connu la
gomme, résine ainsi que la plante qui la produit, seulement tous
ne l'ont pas sous le nom de cette plante. Tel est le cas de
de Panes & Lusitan aut Pastinaca Folio, & de Panes
appelée Panes opopanax. Balthus le désigne sous le nom de
Panis sive Pseudo Costus, Spodys vel potius Pastinaca germinosa
affinis, autre part, il la nomme appelée Panis Costum et
Panis Pastinaca Folio. & Morison l'appelle Panis Heracleum
et Calabamp. Panes Heracleum et Panes Chironium.
Dans l'un ou l'autre nous le trouvons dérivé de la racine de Pastinaca sylvestris
altissima. Enfin l'un l'appelle Pastinaca opopanax et
Kock opopanax Chironium. C'est sous ces deux noms que
l'on désigne maintenant la plante qui produit l'opopanax.
Il faut que a voyagé dans le pays et qui a vu cette plante dans
l'île de Ceylan toutes les copies qu'il a pu recueillir dans cet endroit
nous a laissé une description complète du Pastinaca opopanax.

C'est un grand nombré de Panes l'opopanax est toute présente
dans l'île et l'on trouve de plus en plus de Pastinaca et
la matière médicale. Plusieurs traits de matière médicale, plusieurs
ouvrages de botanique médicale et autres auteurs, etc. de 1610
Kock et Schmidt a fait auant, mention de cette gomme, résine, et
de la plante qui la fournit. Et l'éditeur de 1711 n'a continué qu'un
changement de médecine qui est l'opopanax au nombré de des
éléments.

Botanique.

La plante qui produit l'opopanax est décrite en jardin Botanique
du Jardin d'histoire naturelle de Paris et à l'École de Médecine
où elle est désignée sous le nom de Pastinaca opopanax. Dans
plusieurs ouvrages de matière médicale, elle est désignée et décrite sous
le nom d'opopanax Chironium de Kock.

Passiflora

Car. Gen. ovate elliptique à l'axe interne, plane - Petales réguliers, à préfloraison tubulée, et sans dévirement - Pétals uniformes, fertiles - Involucre variable - Involucelles presque nuls.

Passiflora (Passiflora)

La racine est vivace, rampante, de la grosseur du bras, garnie de tubercules et d'une enveloppe tubéreuse. - La tige est haute de 2 coudées et atteint quelquefois la hauteur d'un homme; elle est grosse comme le doigt, striée, couverte d'écaillés membraneuses à la base. Comme une fouge: elle porte un grand nombre de feuilles et se termine à son sommet en un panicule chargé de fleurs. Les rameaux sont anguleux, brillants, glabres et quelquefois couverts de poils. Les feuilles sont pétiolées, grandes, sillonnées de nervures plus ou moins sèches. Les feuilles primordiales sont très simples, cordées et sans divisions. Les autres sont composées de trois folioles pennées ou bipennées. Les folioles qui sont situées à la base divisent obliquement et sont semi-cordées; les plus inférieures sont souvent lobées; les supérieures sont la plupart du temps décussées.

Les folioles et les nervures sont velus. Les branches sont opposées, longues d'une ligne, sans divisions, glabres sous chaque ramification. Cui et la Elles sont solitaires.

Ombelles terminales, pédonculées, tirant sur le jaune verdâtre, pas très grandes, glabres et nombreuses. Les ombelles portent plusieurs fleurs et sont uniformes. L'involucre est très petit, composé d'un petit nombre de folioles linéaires, glabres, persistantes et quelquefois manquant totalement. Il y a quelquefois une involucelle semblable à l'involucre, mais plus petit.

Les fleurs sont uniformes, régulières et toutes fertiles. Le corolle est d'une seule pièce. Les pétales sont roulés les uns sur les autres, entés, égaux entés eux et d'une couleur jaune. Les étamines ont la même couleur que les pétales et sont trois fois plus longues. Le fruit est elliptique, presque rond, applati sur sa face interne. La face commissurale est striée et marquée de 3 côtes et le contour du fruit présente un renflement à l'intérieur. Les semences portent un grand nombre de trois.

Les Castineaux d'opopanax croît dans le Peloponnèse, l'Arabie
et la Nubie. Il croît aussi dans la province meridionale de la
France et en Italie

Matière médicale

Vu des singes dans le Commerce. Deux sorte d'opopanax, l'opopanax
en larmes, et l'opopanax en masses.

1^o. Opopanax en larmes. C'est la seule de présente en larmes origi-
nelles, anguleuses, fragiles, légères, pouvant atteindre la grosseur
d'une noisette. Les larmes sont d'une belle couleur, orangée et d'une transparence
à l'éclat : elles sont blanchâtres, opaques ou d'un jaune-marron de
rouge à l'intérieur. Leur dessous est souvent bide, à creux et perforations
leur odeur aromatique est très forte rappelle celle de la myrrhe. Les
larmes d'opopanax ont quelquefois l'apparence de la myrrhe, mais on peut
les distinguer à leur légèreté, leur fragilité, leur dureté, leur cassure
qui laisse une cassure et d'un blanc jaunâtre, mais d'un caractère
plus pur que qui permet toujours de reconnaître facilement les larmes
d'opopanax, c'est que leur surface extérieure est presque toujours
sans de petits trous occasionnés par le ver.

2^o Opopanax en masses. C'est la seule de présente en masses agglomérées
d'un volume très variable qui ont quelquefois un aspect lisse et
mais généralement jaunâtre à blanchâtre à l'intérieur et à l'extérieur.
Les masses d'opopanax sont la plupart du temps recouvertes d'une
couche jaunâtre qui ne permet pas de voir des trous pratiqués par
le ver. Les masses sont basses, quelquefois voisines, nettement
quelques larmes de jaunâtre compacte. Dans une matière d'un jaune
foncé et un peu rougeâtre, mais la plus souvent on ne peut distinguer
de trous au milieu de la masse qui paraît mélangée de beaucoup
d'impuretés. Cette seconde sorte a quelque ressemblance avec le Galbanum
de ces masses, mais on peut les distinguer en ce que les larmes de galbanum
sont la plupart du temps légèrement transparentes et fissurées jusqu'à toujours une
couleur jaunâtre avec jaunâtre, tandis que les larmes d'opopanax sont
toujours d'un blanc jaunâtre très pur. Les deux sont de la même
commune et sont piqués par le ver, ils diffèrent peu à l'égard d'opopanax
en larmes, qui produisent quelquefois sur une larme et est très bien isolé.

M^r Luridan^l a trouvé dans le commerce un opopanax en masses
un peu noircies, amies, compactes, résistants à peine quelques
larmes jaunâtres et qui n'étaient guère commensurables qu'à son poids d'achat
et de mesure métrés. L'écrit doit être rejeté.

Falsifications.

A l'époque de Dioscoride, on mélangeait l'opopanax avec de la gomme
ammoniaque et de la résine. La présence de la gomme ammoniaque se
déroulait à l'odeur et à la structure (de la gomme résine). Pour
diater la présence de la résine, les anciens combinaient la gomme résine
avec de l'eau : la résine insoluble ne tardait pas à se déposer.

M^r L. Boissier observe que le galipot parait être la résine qui
peuvent mélanger frauduleusement avec l'opopanax. Il conseille alors pour
éviter la fraude d'introduire dans le massé sucré, qui
s'écoule du galipot, l'essence de girofle ou de cardamome pour
distinguer de l'écrit de l'écrit.

Commerce

L'opopanax est produit par le sud de l'Europe, l'Italie, la Grèce,
la Sicile. L'Angleterre le trouve aujourd'hui dans les Indes de l'Inde
l'Inde : son importation a cessé complètement de nos jours ; les Indes
ne sont plus aujourd'hui que la plus grande source de l'Inde de l'Inde
l'Inde.

À un moment donné l'opopanax devient tellement rare
qu'il soit presque impossible de le trouver. Il y a sans
doute le danger de la Pharmacie Centrale de France payant
soit l'opopanax le plus de cette gomme résine qui aujourd'hui
ne vaut plus que de 8 fr. à 9 fr. le kilog.

La France le reçoit de la Grèce et des Indes de l'Inde.
La Pharmacie Centrale ne consomme qu'une partie de l'Inde
avec.

Pharmacologie

Le Code de 1866 ne contient plus guère de formule de médicament
dans lequel l'écrit de l'opopanax. Est celle de l'écrit de l'opopanax.
L'opopanax se trouve sous les noms de plus en plus à l'opopanax de la
maladie médicale.

Thérapeutique.

Il a été quelquefois employé en médecine comme expectorant et antispasmodique.

Grand chimique fait sur l'Opopanax.

Dans la brève qu'il s'ensuit en 1812 de la partie de science de Paris, Pelletier a donné un analyse aussi complète que possible de l'opopanax. On veut avec cela toutes les opérations auxquelles il a soumis cette gomme, et pour isoler chacun de ses principes, la méthode employée par Pelletier pour elle les avantageusement quelques à l'analyse de toutes les autres substances gommeuses.

L'après l'analyse de Pelletier l'opopanax est formé pour 100 parties

Résine	42
Gomme	33,4
Sucre	9,8
Amidon	4,2
Matière adhé. d. Chaux	2,8
Matière extractive	1,0
Cire	0,3
Huile volatile et brute	5,5
Caoutchouc	Trace.

total 100.

La résine d'opopanax est fusible à 150°. Elle est soluble dans l'alcool, l'éther et les acides. La formule est $C_{42}H_{56}O_{14}$.

Sagapennum ou Gomme Seraphique.

Historique

Grec	Σαγαπέννον, Σαροπέννον, Σαπαπέννον
Latin	Sagapennum - Sacopennum - Serapennum
François	Sagapennum.
Allemand	
Italien	} Sagapen gomme
Espagnol	
Portugais	} Sagapeno
Italie	Sagapeno - Serapino
Arabes	Sakbennu - Sagapennu

L'histoire du Sagapennum n'a été gardant très longtemps l'obscurité d'une drogue qui n'a été décrite que dans des ouvrages anciens.

Le nom de Sagapennum ou Serapennum d'après quelques étymologistes a été donné à cette substance à cause de son usage à Soa devenu avec celle des Perses.

Pline fait mention du Sagapennum. Il rapporte d'une source certaine dans la Syrie, une Gomme résine qu'il décrit sous le nom de Serapennum. Il conseille de préférer celui qui est blanc pur et sans au dessus, blanc au dessous et qui possède une odeur résineuse d'asse fatida et de Galbanum. Les usages le rapprochent beaucoup de l'asse fatida.

Plus établie une distinction entre deux sortes de Gomme résine qu'il appelle Sacopennum et Sagapennum. Il ne paraît avoir jamais vu ou du moins les avoir connus. Le Sacopennum du usage est fort peu répandu à cause de son origine incertaine et il appelle Sagapennum la deuxième sorte qui a plus ou moins quelque ressemblance avec la résine de Gomme. Comme nous ne l'avons pas destinée aux usages de la médecine. Dans cette distinction établie par Pline est d'usage.

est p. d'avis que il faut plutôt donner le nom de *Sagapennum* à la
première sorte, que *Sagapennum* de la seconde et donner le nom de
Sagapennum à la 2^e sorte *quacunda* fournie par une plante qui est
cultivée dans les jardins, de *Italie* temps de Plin. Or, nous ne
trouvons dans aucun ouvrage de médecine que la plante
mise du *Sagapennum* ait été cultivée en *Italie*.

Galen dit que la plante qui produit cette gomme résine
est d'abord appelée *Sagapennum* ; mais il reconnaît bientôt que le
sallust nous réserver le nom de *Sagapennum* au suc de cette
plante dont Aesculap rapporte la *Perule*.

Cesalpin appelle cette plante *Herba Costa*.

Le *Sagapennum* fut connu et employé par les Arabes. Avicenne
Hucens, et Rhazes font mention dans leurs écrits de cette gomme
résine, qu'ils considéraient comme un *Antihistérique* pourvu qu'il
soit de bon temps pourvu d'une telle réputation dans l'antiquité
qu'elle fut désignée sous le nom de *Gomme Syriacque*.

Au VIII^e siècle, Hiempsar dans la *Tamra Adversaria*, sur
l'assesse *phida* fait mention du *Sagapennum* d'après ce que cette
classique écrivait autrefois à Syriacque le *Sagapennum* & cause de
classologie de ses propriétés et à son usage, mais il ne décrit pas la
plante qui produit cette gomme résine.

Ces auteurs qui suivent Hiempsar supposent le *Sagape*
nom à une plante dont ils ne donnent aucun description.

Enfin Willdow le premier attribue le *Sagapennum* au
Perula Persica cette plante lui comparativement comme par
les botanistes et les voyageurs est une singulière fort rare dans
le sol de l'Inde ; car elle produit un *Sagapennum* suivant
Hucens et à la gomme ammoniacque suivant Willdow.

Il est inutile de discuter ces opinions d'ailleurs sur
la nature de la plante qui nous occupe en ce moment.
Ayant vu l'arbre de la même espèce et probablement qu'elle
ne jamais un véritablement de gomme ammoniacque résine
sur la tige de la plante qui fournit cette gomme résine,
et par conséquent qu'il ignorait complètement les caractères
qui différencient les *Perula*, des plantes qui fournissent
la gomme ammoniacque.

Dans la *Philosophical Transactions* de l'année 1744

124
nous trouvons une lettre de Sir John Hope à Sir John
Banks; lui a la Société Royale de Londres le 9
Decembre 1788 dans laquelle nous trouvons une description de
la plante qui pousse à l'assa fetida. Vous avons en ce parlant
de l'assa fetida qui se croit de l'Inde, d'être planté en plein
dans le jardin botanique d'Edimbourg et la comparaison des
cibacellules nous parait de l'Inde Hope avec les cibacellules
de la véritable plante à l'assa fetida, prouvent nettement que
la plante de Hope est une seule espèce de *Serula*
assa fetida de l'Inde, et de *Acrodonia fetida* de l'Inde, mais
possédant tous les caractères du *Serula Persica*.

Tous les botanistes modernes et tous ceux qui ont écrit sur la
matière indienne dans le XIX^e siècle et en particulier M. G. G. G.
Persica, Archibald, C. Bretherton, Boyle ont attribué avec
quelque doute cependant le *Sagapennum* (ou *Serula Persica*)
mais je pense que l'on ne doit pas hésiter à attribuer cette
résine à la gomme résine qui nous occupe. D'abord j'ai eu
effet les semences du *Serula Persica* ont été envoyées comme étant
celles de la plante à l'assa fetida. Ainsi nous avons pu nous
assurer que le *Serula Persica* cultivé au Jardin des Plantes
de Paris fournit des semences envoyées en France par M. de Bouché sous
le nom d'assa fetida. Or, pour que cette résine ait pu se
produire, il faut que le *Serula Persica* fournisse une gomme
résine qui se rapproche de l'assa fetida et cela résout un grand
doute que le *Sagapennum* qui fut employé dès la plus haute
antiquité pour faire l'assa fetida et qui fut si souvent
confondu avec l'assa fetida lui-même, doit être rapproché
ensemble par ses propriétés physiques et chimiques.

Le *Sagapennum* a de même tout que les autres
gommés résines des Cibacellules. C'est à dire, une résine par
le. C'est à dire, qui se rapproche de la gomme résine de l'Inde
gomme résine et aujourd'hui on ne l'emploie plus. Nous
avons pu à l'occasion de la gomme résine de l'Inde
retrouver la même résine que celle qui est indiquée sur les
bois premières gommés résines qui ont été trouvées, mais on ne nous en
attribue la source qu'à l'Inde. D'ailleurs, qui est l'Inde, sur cet
gomme résine qui se trouve à l'Inde, fait de l'Inde à l'Inde.

Botanique.

16 Bunge nous a donné une excellente description du genre
Persea d'après des observations qui lui furent faites par M. Meyer
 qui les recueillit auprès de *Pekin*. Nous n'avons aucune description
 plus complète de cette plante, ainsi j'ai eu celle de la rapporter
 qu'il le qu'elle se trouve reproduit dans le *Winnou* de l'
Académie des sciences de *Saint Pétersbourg*.

Persea Persica.

Radix tozota fere pollicem crassa: cortice tenui, levi,
 etiam nigrescente obluta, intus griseo alba, spongiosa, succo
 utpidoloso lacteo, resoluta, qui hinc inde in guttas cascudat,
 saporem et odorem foetissimum assae fœtidæ præditas, alto
 decedens, plus quam pedalis, extremitatem versus in ramos
 nonnullos crasso divisa ad collum attenuatum; longe superposita.
Caulis 2-3 pedalis, vel altior, levis fere crassitie digiti minoris, teres,
 levis, glaberrimus, tenuiter striatus, foliis caulibus plerumque
 septem instructus, omnibus laminiferis, vaginis apophyllis nullis; rami-
 ce axillis foliorum brevibus, superioribus apophyllis. Superioribus caulibus
 parvis apophyllis, ciliolata inflorescentiam compositam constituit.
 Folia ex toto lætescenti villoruscule, radicalia viximuliter minora
 tantum, ciliolata pede longiora et latiora hibernata, breviter
 petiolulata florendi tempore adhuc vegeta. Petiolus communis
 vix sesquipollicaris, vaginæ vegetæ fere æquilata utriusque ad
 apicem usque marginatus. Petioli pariales, tres 2 1/2 - 3 pollices
 longi, fere crassitie pennæ aurinæ, teretes, striati, iterum
 divisi in petiolulo 3, medium hypopollicarem, laterales breviores,
 segmenta lateralia pinnatisecta, segmenta secundaria et tertia 7-9
 dimidium remota, parva opposita, inferiora sesquipollicaria,
 petiolulata, superiora sensim minora, sessilibus summis caule
 terminali decurrente confluentia, profunde pinnatisecta vel
 pinnatisecta; lacinae ad summum 1/2 pollicares, 3 lineas
 latæ, oblongo-obovata, inæqualiter, decurrentes, grosse

136

acule inciso dentata. Folia caulina paulo longius petiolata, vaginis inferiorum cauli ad presens apicem versus angustatis; foliorum trium vel quatuor superiorum suberectis, amphoribus patentibus striatis, caescentibus, vegetis, omnibus semiamplexantibus; laciniae foliorum inferiorum radicalibus similes sed minores, laciniae brevioribus, angustioribus minus divisis, summorum pollice paucum longiores, parum divisa lacinulis lanceolatis, integerrimis hinc vel inde grossi dentatis. Inflorescentiae compositae, rami 2-3 apice instructi, umbellae fertili subresili vel breviter pedunculatae et breviter vel semis sub illi ortae, sterilibus longe pedunculatis; Caulis apice divinus in ramos plures, unum alterum vel inferiores alternos vel semel bis vel in ramos 3-4 rebranchatos, quorum quisque eodem modo fert umbellula fertili subresili et 2-3 steriles longe pedunculatas ad apicem basin. Umbellulae omnes ex involucre, laterales sericeae flores repandentes, pedunculatae, masculae, 7-10 radiatae - radii ad summum polliceas subaequales. Umbellulae involucre orata, subcapitata 20-25 florum, flores breviter pedicellati. Calyx margo obsolete quinquelobus; petala ovata acutiuscula, apice vel inflexa, nulla lacinula appendiculata, sordide rubicunda, albomarginata, ciliis pilis raris brevibus adspersa, stylopodium patellare, margine undulatum, stylo nulli. Umbellulae terminales omnino scissiles, vel breviter pedunculatae, forma phrodota, radii pedicellatis et parum longioribus, floribus majoribus et paucioribus. Ovarium et stylopodia latiora videntur atro purpurea, petala et stamina eadem; styli primum erecti, demum divergentes in fructu reflecti. Monecypria naturae stamineo-gyna, fore elliptica, 5 lineas et q. exae - longa 2 1/2 lin. lata, utrinque rotundata, jugis trie dorsalia filiformis vix elevata, laterali vel compressa, in marginem complanatum angustum, vittae in valvulis tenuissime, plerumque homae, in commissurae endentraes, altamen haud superficiales, plerumque 10 vel 12, hinc inde exteriores incomplete vel amestomantes. Carpophorum ab basin usque bipartitum.

Cette plante diffère de *ferula tetarimma* de 10. l. c.
Kuntz et Kirilov par sa lige dépourvue de feuilles et par le
nombre des boudettes.

présentent à l'intérieur et à l'extérieur une couleur rouge
brunâtre: quelques uns d'un rouge plus pâle et ^{un peu} plus
jaunâtre sont presque transparents, surtout sur les bords.
Dans cet état le *Sagapennum* a quelque ressemblance avec
la myrrhe, dont on peut le distinguer par son odeur pénétrante.
Vassa fetida et par ce qu'il ne se pulvérise pas aussi facilement
sous les doigts.

Le *Sagapennum* en masses se présente généralement dans
le Commerce en masses d'un brun pour d'effet verdâtre, qui sont
assez molles et lisses, aperçues quelques larmes isolées. Les larmes isolées
apparaissent avec une couleur jaune légèrement verdâtre et jamais
sont enfoncées dans une masse d'un brun verdâtre ou presque noirâtre.
Les larmes sont quelquefois séparées par des éclats de bois et des semences
d'orchidées. Dans cet état il a quelque faible ressemblance avec
le Galbanum mou en masses, mais s'en distingue facilement
par son odeur qui rappelle celle de l'assa fetida. Le *Sagapennum*
représentant une assez grande quantité d'huile volatile: ~~par conséquent~~ dans
cet état la présence d'une huile volatile qui se volatilise par la
propriété que possède le *Sagapennum* de se ramollir même à la
température ordinaire. Suffit à se faire pas à prendre la forme
des résineux dans lesquels on le place: ainsi on a la précaution de
le tenir toujours entouré d'une enveloppe de baudouin.
Le *Sagapennum* ~~se~~ va en grandes masses de couleur brune et aspect
noirâtre: mais va en petits morceaux il présente un reflet verdâtre et
lisses parfaitement sans les larmes isolées avec leur couleur légèrement jaunâtre.

On trouve quelquefois dans le Commerce une sorte inférieure de
Sagapennum d'une couleur brune très foncée et presque noire.
Celle sorte qui est très impure d'une odeur insupportable, conserve encore
des morceaux de la tige bleue qui a servi à l'encastrement. Elle se trouve
quelquefois dans les intérieurs des monuments de Bédellium et de
Gommier ammoniacal. Cette sorte se compare difficilement de la
précédente en ce qu'elle a d'être très facilement aux doigts et sans
surfais avec lesquelles elle est en contact, tandis que le *Sagapennum*
ordinaire n'adhère aux doigts que lorsqu'il est ramolli par la
chaleur de la main ou quand on l'a frotté pendant quelques instants.

Le *Sagapennum* du Commerce a souvent été confondu avec
l'assa fetida dont il offre quelquefois les caractères, mais il est facile de le
le distinguer en ce que le *Sagapennum* est toujours plus mou que
l'assa fetida et se ramolli très facilement entre les doigts: de plus son

deux et même plus que celle du Salspêtre; A quand on le brise, les
larmes et les ne prennent pas une couleur rougeâtre caractéristique
comme les larmes de (Salspêtre).

Falsifications.

C'est à cet égard le D^r Joseph Chevallier le Salspêtre est souvent falsifié par
d'autres gommes résine de qualité inférieure; il se présente alors en masses
uniformes, c'est-à-dire que l'on ne peut constater par le toucher de la
main la présence des larmes caractéristiques du Salspêtre. Cette loi
de propreté employée pour reconnaître les Salspêtres et Salspêtres de qui
consiste à faire fondre la gomme résine afin de favoriser le mélange
d'une substance homogène du Salspêtre dans dont les parties les plus
sèches quelques jours sur la paille du produit.

Quelques fois le Salspêtre est mélangé d'acide solide, de
Gallium et de Gommes résine de qualité inférieure. On peut le reconnaître
à la simple vue de l'aspect, le véritable Salspêtre est jaunâtre et cristallin,
tandis que le mélange de matière gomme résineuse qui est lui-même
est bien foncé et cristallin, du blanc et l'odeur ne sent plus les mêmes.
Quelques fois pour donner à un mélange la couleur des larmes de Salspêtre
on ajoute une certaine quantité de Salspêtre; mais on peut facilement
constater la présence des larmes qui se dissolvent quand on les expose au
feu quelques fragments de ce mélange - s'ils sont d'ailleurs une preuve de
la bonne qualité du Salspêtre.

Quelques fois, dit M^r Chevallier, on substitue le Salspêtre
au Salspêtre. Cette fraude possible peut être évitée à la simple vue,
et au simple toucher. Le Salspêtre est blanc et se dissout dans l'eau
ou le color par la salive; tandis que le Salspêtre est blanc et se dissout dans
l'eau et la salive en blanc. Quand on brise du Salspêtre, il répand
un doux balsamique très désagréable, tandis que le principal odeur du
Salspêtre est celle de l'ail. On peut encore reconnaître cette fraude à
la présence des larmes de Salspêtre qui se dissolvent dans l'eau, l'odeur que
ne présentent jamais les larmes de Salspêtre.

Commerce.

Cette gomme résine arrive en Angleterre à la fois et à la boutique
d'Asie; elle arrive de Smyrne et d'Alex et quelques fois de la Brée par
la France.

En 1861 il n'en est arrivé à Londres que quelques petites quantités en
trois paquets chacun de 50 livres. La valeur actuelle est de 10 s.
à 12 s. la livre. Prix à Londres.

La consommation de cette gomme résine a considérablement diminué
depuis la petite quantité qui lui succède arrive par la
voie de la France. On ne peut pas dire que celui qui lui succède
arrive de Marseille à être falsifié de toutes pièces dans cette
dernière ville avec un mélange d'acide solide, de gomme résineuse
et de quelques résines de qualité inférieure.

Pharmacologie

Le *Lagapennum* est rarement employé seul en Pharmacie. Il entre dans la préparation de quelques onguents emplâtres.

Au nombre des préparations à base de *Lagapennum*, on cite une Pommade de 1800 nous donnons :

Emplâtre de hyalon Gomme

Electuaire *Chirurgique*.
La Pharmacie de l'Etat. Nous ne fait aucune mention de cette Gomme résine.

Crusca Chimiques faits sur le *Lagapennum*.

Le *Lagapennum* a été analysé par Cartheuser qui l'a trouvé composé de Gomme et de résine. Surant et chimica, les parties Gommeuses sont plus abondantes que les parties résineuses. Le degré de cette élasticité d'une résine que 100 et 30 grains de résine.

Cela nous apprend au contraire le *Lagapennum* est presque entièrement résineux et le résineux presque complètement dans la base.

En 1802, Pelletier (après l'analyse) de Roussin et Cartheuser établit nettement sa composition chimique du *Lagapennum*. Il a déterminé par ses tous les détails du poids qui Pelletier employa pour isoler chacun des principes constituants de cette Gomme résine. Il me paraît intéressant d'indiquer les résultats de l'analyse de Pelletier : L'analyse, la base que 100 parties de *Lagapennum* contiennent :

Résine	54, 26
Gomme	33, 94
Gomme insoluble et mat. cabot	1, 60
Matière acide d'eau	0, 40
Huile volatile	9, 80

100, 00

Pelletier ayant eu l'occasion d'examiner plusieurs échantillons de *Lagapennum* et les mêmes échantillons ont avoir trouvé que les variations dans les quantités des principes, mais aucune dans leur nature ou dans leur nombre.

La matière ind. cal de Percier contient une analyse de *Lagapennum* faite par Brandes. Ce chimiste trouve que 100 parties de cette Gomme résine contiennent

Résine	50, 29
Gomme	32, 72
Huile volatile	3, 23
Bassorine	3, 48
Matière et sulfate d'eau	0, 85
Impuretés	3, 30
Sau	4, 60
Phosphate d'eau	0, 27
Perte	0, 26

100, 0.

(Brandes).

Appendice.

Explication des Planches

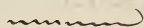


Planche 1.

Scordosoma luteidum Bunge.

Aspect général de toute la plante. — à dessin et réduit au quart de la grandeur naturelle.



Planche 2.

Scordosoma luteidum (Bunge.)

- 1 Partie Supérieure d'une tige avec quelques jeunes fruits
pâles en ombelle. — Quelques petites fleurs ont avorté.
(grandeur naturelle).
- 2 La base d'une feuille radicale. La gaine de
la base de la feuille est en cône, et colorée.
(Grandeur naturelle)
- 3 Une umbellule mâle grossie 4 fois

- 3a Fleur mâle isolée grossi 8 fois
 3b. Calice et stylopode avec les poils rudimentaires (grossi 8 fois).
 3c Anthère vue par derrière } grossi 8 fois
 3d Anthère vue par devant }
 4 Une ombellule avortée grossi 3 fois.
 4a Zone fleur d. act. ombellule quasi avort. grossi 3 fois.
 4b Calice et stylopode avec les poils rudimentaires grossi 8 fois
 4c Stylopode vu d'en-haut grossi 8 fois
 } Une ombellule fenellée grossi 3 fois.
 5a Fleur fenellée isolée grossi 8 fois
 5b 20x les p. sans fruit
 5c le même Coupe longitudinalement } grossi 8 fois.
 5d le même Coupe transversalement }
 6 Une ombellule avec des semences mures Grandeur naturelle.
 6a 20x misicarpes vu par la face dorsale. grossi 2 fois
 6b 20x misicarpes avec le carpophore vu par la face Commissurale grossi 2 fois
 6c Coupe longitudinale d'un misicarpes grossi 5 fois
 6d Coupe transversale sur la partie médiane grossi 6 fois.
 6e Disposition de carpophores après la maturité complète du fruit. grossi 2 fois.
 6f. Carpophores grossi 8 fois
 Deux Misicarpes sur leur face dorsale et leur face Commissurale

6g net
 6h.

Planché III

Lorena ammoniacum

20x.

Aspect général d. la plante en fleurs

$\frac{1}{3}$ de la Grandeur naturelle

Planches IV.

Persea Ammoniacum L.

- a Forme d'une feuille radicale avec des folioles larges et très développées
- b Forme d'une feuille radicale avec des folioles très petites et peu développées
- c Une ombelle isolée grossie 4 fois.
Fleurs d'ombelle isolées - les pétales de la corolle sont tombés et le calice est surmonté d'un petit très développé, les trois fleurs du milieu sont avortées - grossies 4 fois.
- d Une fleur caryophyllée de fructification. - vue d'en haut grossie 8 fois.
- e La même vue de côté grossie 8 fois
- f Une fleur avortée vue de côté grosse 8 fois
- g Pétales de la corolle grossis 15 fois.
- h Les 3 pétales isolés, vu par la face dorsale grossis 15 fois.
- i Aspect d'une fleur de Persea Ammoniacum vue sur la face inférieure grosse 8 fois
- h¹ Ombelle formée vue par devant } grossie 15 fois
- h² Ombelle prise à l'arrière } grossie 15 fois
- h³ Ombelle vue par derrière } grossie 15 fois

- m Jeune fruit
 n Coupe longitudinale de a jeune fruit. } -grosie 19 fois
 p Coupe transversale
 o Ovale avec le funiculaire } gross. 20 fois
 o.1. Stylopoide vu par en haut
 l Calice et Stylopoide d'une fleur qui a avorté } gross. 19 fois
 q Un fruit presque mûr. } gross. 4 fois
 r Semence vu de côté.
 s Coupe transversale de ce fruit } gross. 1 fois
 t. Les Mercaptes vu par la face Commissurale
 u Coupe longitudinale des Vins Mercaptes. } gross. 4 fois
 1^{re} Embryon avec la radicule qui se montre un peu au dehors. } gross. 18 fois.
 x Les Mercaptes Complètement mûr vu par la face dorsale } gross. 4 fois.
 y Le même mercaptes vu par la face commissurale } gross. 4 fois.
 h Carapaces } gross. 4 fois.
-

Planche V

Peula dehair *Bouzegeux*

1. Section de tige supportant une ombelle. la base est entourée par la gaine d'une feuille caulinaire. (grandeur naturelle)
2. Ombelle femelle capable de frondation. (grossie 4 fois)
3. Ombelle femelle surmontée avec trois fleurs mâles à petites liges (grosses 5 fois)
 - 3a. Calice et stylopode d'une fleur avortée, vue d. côté. (grossie 15 fois)
 - 3b. Stylopode vu d'en haut. (grossie 15 fois)
4. Fleur femelle vue d'en haut
 - 4a. la même vue d'en bas } (grossie 12 fois)
 - 4b. Section de la corolle isolée (grossie 15 fois)
5. Réunion des parties fructifères d'une fleur femelle, avec les signales de l'ovaire, le stylopode et le style
 - 5a. Coupe longitudinale de cette partie
 - 5b. Coupe transversale. } (grossie 15 fois)
6. Ombelles mâles (grossie 8 fois)
7. Fleur mâle vue d'en haut.
 - 7a. la même vue d. côté ou d. face } (grossie 30 fois)
 - 7b. Anthère close vue par devant
 - 7c. la même vue par derrière } (grossie 40 fois)
 - 7d. Calice et stylopode d'une fleur mâle (grossie 30 fois)
8. Miroir d'une mur vu par sa face dorsale
 - 8a. la même vu par sa face ventrale. (grossie 4 fois)
 - 8b. Coupe longitudinale à travers les 2 miroirs
 - 8c. Coupe transversale.
 - 8d. Miroir d'une mur vu par sa face dorsale. (graines sèches)
 - 8e. Miroir d'une mur vu par sa face ventrale (graines sèches) } (grossie 4 fois)
9. Caryophtore (grossie 4 fois)

1. School 7

Myself with school

Myself with school 1
Myself with school 2
Myself with school 3
Myself with school 4
Myself with school 5
Myself with school 6
Myself with school 7
Myself with school 8
Myself with school 9
Myself with school 10
Myself with school 11
Myself with school 12
Myself with school 13
Myself with school 14
Myself with school 15
Myself with school 16
Myself with school 17
Myself with school 18
Myself with school 19
Myself with school 20
Myself with school 21
Myself with school 22
Myself with school 23
Myself with school 24
Myself with school 25
Myself with school 26
Myself with school 27
Myself with school 28
Myself with school 29
Myself with school 30
Myself with school 31
Myself with school 32
Myself with school 33
Myself with school 34
Myself with school 35
Myself with school 36
Myself with school 37
Myself with school 38
Myself with school 39
Myself with school 40
Myself with school 41
Myself with school 42
Myself with school 43
Myself with school 44
Myself with school 45
Myself with school 46
Myself with school 47
Myself with school 48
Myself with school 49
Myself with school 50
Myself with school 51
Myself with school 52
Myself with school 53
Myself with school 54
Myself with school 55
Myself with school 56
Myself with school 57
Myself with school 58
Myself with school 59
Myself with school 60
Myself with school 61
Myself with school 62
Myself with school 63
Myself with school 64
Myself with school 65
Myself with school 66
Myself with school 67
Myself with school 68
Myself with school 69
Myself with school 70
Myself with school 71
Myself with school 72
Myself with school 73
Myself with school 74
Myself with school 75
Myself with school 76
Myself with school 77
Myself with school 78
Myself with school 79
Myself with school 80
Myself with school 81
Myself with school 82
Myself with school 83
Myself with school 84
Myself with school 85
Myself with school 86
Myself with school 87
Myself with school 88
Myself with school 89
Myself with school 90
Myself with school 91
Myself with school 92
Myself with school 93
Myself with school 94
Myself with school 95
Myself with school 96
Myself with school 97
Myself with school 98
Myself with school 99
Myself with school 100

Index Bibliographique

Albert le Grand.	Species Naturalium recognita	Lyons	1051.
Amberley.	Relation des Voyages en Orient de 1830 - à 1838.	Paris	1843.
J. Baubin	Histoire Plantarum	Embsurg	1070.
Barb et Blaisot.	Sur les produits de l'économie de quelques racines sous l'influence de la chaleur - Bulletin de la Société Chimique de Paris - Octobre 1860.		
Berg et Schmidt.	Versteilung und Beschreibung der Pharmacopoea Borussiae.	Leipzig	1863.
Belon, P.	Observations de plusieurs singuliers herbes en Grèce, Asie -	Paris	1555.
Bodée J.	Chirurgisch-Curios de l'histoire Plantarum de l'Asie -	Amsterdam	1744.
Bontius.	Medicina Indorum	Lyons	1745.
Borzegeon	Mémoires de l'Académie des Sciences de l'Inde -	Paris	1768 - 1860.
Bossuet.	Ingens Plantarum novarum Orientalium		
Buffarolus	Flora Orientalis.		
Buchholz	Essai sur l'ingestion de quelques substances pharmaceutiques et de l'usage de l'opium.	Lyons	1886.
Bungel.	Historia naturalis de rebus vegetis	Paris	1774-1777.
Buhse.	Mémoires de l'Académie des Sciences de l'Inde -	Paris	1768 - 1860.
De Candolle	Bulletin de la Société des Naturalistes de Moscou.		
Campart.	Essai sur les propriétés médicinales des Plantes Composées avec leurs formes extérieures -	Paris	1804.
Cartheuser.	Essai sur la Gomme Rénée -	Paris	1804.
Chardin	Essai sur la Gomme Rénée -	Paris	1804.
Chevalier.	Essai sur la Gomme Rénée -	Paris	1804.
Christen.	Essai sur la Gomme Rénée -	Paris	1804.
Dea medicamentarius.	Essai sur la Gomme Rénée -	Paris	1804.
Delechamp, et Desmoulin.	Essai sur la Gomme Rénée -	Paris	1804.
Descorides	Essai sur la Gomme Rénée -	Paris	1804.
Deubert et Hooker.	Essai sur la Gomme Rénée -	Paris	1804.

- Ginan.
 Vechambrel.
 Lou David.
 Lou Georges.
 Duchateau.
 " .
 Falconer.
 Garcias ab Rosta
 Geoffroy
 Fontanier.
 Pucbourt.
 Hojze
 Plasmey.
 " .
 Journal de Pharmacie et de Chimie. 1811 - 1819.
 Joubert et Spach Illustrationes Plantarum Orientis 1849.
 Kämpfer. Amantales Exoticae Lemgoe 1712.
 Kerner. Dispensaire universel des drogues simples Paris 1839.
 " . Pharmopole universelle Paris 1738.
 Merat et de Lens. Dictionnaire de matiere medecale Paris 1820.
 L. Meunier. Dictionnaire pharmacologique Paris 1829.
 Neuman. Dialecticon Chymicae Boetii 1740.
 Ollivier. Voyage dans l'empire Ottoman, l'Egypte, le Senegal Paris an 11.
 Orberg. Nuncs traducti per Busenmacher et Querenberg, Paris 1811-12.
 Pachso. Atlas du royaume de Maroc Boetii 1740.
 Poirier. Pyrenaeae Paris 1827.
 Pallas. Voyage dans le gouvernement meridional de l'empire Russe Paris 1808.
 Perceval. Elements de matiere medecale et de therapie Boetii 1740.
 Peltier. Essai de la nature de substances connues sous le nom de gomme resinose
 Chimie traitée a la faculté des Sciences de Paris - Paris 1812.

Pellerin.

Etude des Différences communes & médicinales. Bulletin
de Pharmacie. 1847 à 1855.

Plum.

Histoire Naturelle badiale par H. J. J. de G. G. G.

Pomet

Histoire générale de Drogues. Paris 1794.

Quincy.

Pharmacopée raisonnée. Paris 1789.

Ray.

Histoire Plantarum. Londres 1786.

Richard.

Éléments de Botanique médicale. Paris 1849.

Rabburg.

Flora indica or descriptions of Indian Plants.

Renaud J.

Les Anciens Pharmaceutiques de Jean de Renaud.

Royle

A manual of Materia medica and Therapeutics. London 1847.

id

Illustrations of the botany and other branches of the
natural history of the Khasia & Jaintia mountains. London 1830.

Soubiran

Extrait de Pharmacie. Paris 1857.

Terapion

De simplicibus medicamentorum Historia. Venetia 1833.

Gournouff

Extrait de la matière médicale. Paris 1717.

Tissot.

Flora hybrida speciosa. Gènes 1824.

Ureil

Etude des racines propres des Umbellifères. Comptes

rendus de l'Académie des Sciences.

Ureil

Annales des sciences naturelles.

"

Histoire naturelle, de méd. cambré, des aliments, Paris 1840.

Des les éléments des plantes qui fournissent l'usage médical

et la Commerce communiés - Journal de Pharmacie et de Chimie

Wallach.

Plantae Asiae variae - or descriptions and figures of a
select number of unpublished East Indian Plants. London 1832.

Wittich.

Flora Graeca

Wittich.

Portus Boeotensis.

Paris le 27 Juillet 1869.

Planches.



Scrodosma latidum. Bunge.

Eng. Collin



Scrodama fetidum

Bunge.

Eng. Bellin f.ing



Quercus Ammoniacum.

Don.

Aug. Coller



Loeima Ammoniacum . Don.

Eng. Collin



Ferula schairi Borzsgow.

Eng. Cels

